

10.8米

第一黄金大卷 郑州热销



□晚报记者 张华/文 马健/图

《奥运盛典》黄金长卷到郑州一周来吸引了不少眼球，许多市民纷纷打电话询问，更有收藏爱好者把它抱回家中，小心珍藏。看了报纸心更痒，部分市民想与《奥运盛典》亲密接触，想一睹其芳容的市民，在正常上班时间，均可到本报观赏。

买三卷留给三孙辈

昨日上午，王先生第二次前来购买《奥运盛典》黄金卷，看着慢慢展开的长卷，王先生又一次露出满意的表情。

“三个孙子、孙女，一人一卷，就算送给他们的礼物吧。”几天前，王先生看到《奥运盛典》的报道后，立即前来购买了一卷，当场又交了押金，预订了两套，昨日正好是提货日期。

说起2008北京奥运，王先生说应该让子孙们铭记这个历史性的时刻，比送钱更有纪念意义。虽然价值不菲，王先生觉得还是物有所值，“也算是为自己的奥运贡献力量了”。

这几天本报的咨询电话也不断，市民想买《奥运盛典》送朋友做礼物，“不俗气、有纪念意义，更重要的是还能升值”。

权威部门也在收藏

《奥运盛典》限量发行2008套，一经出市，就迎来众多青睐的目光，被越来越多的权威部门收藏。

中国国家博物馆收藏了第2008套，收藏证书上写道，“迎奥运倡和谐文化艺术之旅活动组委会策划的《奥运盛典》黄金珍藏版长卷（1080厘米×34厘米）具有极高的文化、艺术、纪念价值。”

2007年6月8日，奥林匹克研究中心收藏了第0004号《奥运盛典》，此次策划发行的组委会送来荣誉证书，在感谢的同时，证书上还表彰了组委会对奥林匹克事业的支持。

另外，现任奥委会主席雅克·罗格也对长卷的推出表示感谢。

想看《奥运盛典》来晚报

俗话说“真金不怕火炼”，黄金打造的奥运长卷当然不怕看，想买的市民如果自己不懂，可以先向懂行的朋友打探打探，还可带着朋友一起来鉴定，自己在网上也可多搜索些奥运收藏方面的资料，先让自己做个内行人。另外，没钱买的市民也可来本报，观赏一下长卷的真容。在正常上班时间内（9时~17时），市民都可预约观赏。预约电话：67655763、61385502。

奥委会指定藏品《奥运盛典》发行公告：

为了保护收藏爱好者的利益，特设置双重防伪标志。

电码防伪：2008套《奥运盛典》均有各自对应防伪密码，拨打全国统一防伪免费查询电话：8008699855（座机拨打）即可查询真伪。**金片防伪：**每套藏品均配有一张纯金薄片，用于对照藏品纯金真伪，褶皱只需轻吹即可抚平。**监制：**中国人民对外友好协会。**检测：**国家有色金属及电子材料分析测试中心。**公证：**北京市东城区公证处。**全国统一定价：**20080元/套，河南限量发行80套。河南唯一发行单位：郑州晚报。

发行电话：67655763、61385502。

□晚报记者 李亚洁 文/图

上周日，大众收藏鉴宝会现场，一方西周青铜鼎，三面来自明代、东汉、西汉的铜镜，两尊模样迥异的“阿难”铜像和一个民国仿古的玉琮等“宝贝”引起了市民和鉴宝专家的品评。

一尊西周青铜鼎值6万元

▼ 西周铜鼎身价6万元

“看看我这个东西真不真？啥时候的，值不值钱？”当天上午，张女士提着一个系着绳子的纸箱来到鉴宝现场，想搞清楚里面“宝贝”的身份和身价。

这是一尊青铜鼎，高25cm，口径19cm，上面有一片片的绿锈，品相一般，有出土痕迹。“西周典型的青铜鼎，沿耳、鼓腹，兽面足、对鸟纹……”不足一分钟，鉴宝专家赵新来就给出了答案，“很不错，市场交流价5万~6万元。”



▲ 三方铜镜都与“汉代”有关

乔先生酷爱收藏各种古铜镜，当天他就带来了五六件“宝贝”让专家“把脉”。瞧，这3面小铜镜，可都跟“汉代”有关。据测，它们的直径分别为9.3cm、8.5cm、8.3cm，厚度分别为0.2cm、0.4cm、0.4cm。

“这个大一点的，是明仿汉的博距纹铜镜，次大一点是东汉的花鸟镜，最小的是西汉的日光镜。”专家首先界定了它们的出生年代，并分别给出了市场参考价：500元、1000元、1000元，这与买进时的200元、500元、300元相比，乔先生已经赚了一倍。



“玉琮”是民国仿古品 ▶

王先生拿来的玉琮高约11cm，最宽处6cm，主要纹饰为八卦纹。“应该是民国时期仿古玉琮，玉质为辽宁岫岩玉，从器形和纹饰上看，既有原始特征，又有商周影子，还沾了点儿明代的味儿。”专家看后认为，该件外方内圆的“玉琮”形器物，已经从原来“祭天礼器”演变成了“装饰品”。专家认为，这件玉琮的玉质、做工、色泽、造型都较为一般，身价不超过1000元。



◀ 明清阿难长相悬殊



赵先生的两尊佛像，均被专家鉴定为真品，分别为清代和明代佛像。但是，同为“阿难尊者”因年代不同，形象差别却很大。据测，清代阿难佛像高15.3cm，底座最宽处为5cm；明代阿难佛像高12.5cm，底座最宽处为5.5cm。“大阿难没有小阿难值钱。”鉴定专家说，“明代的阿难佛像是西方印度人的形象，而清代的则是中国人形象。”明清阿难佛像，专家分别给出了2000元和1500元的市场参考价。

金宝预告

大众鉴宝会周日举行

时间：9时~11时

地点：郑州博物馆负一楼

鉴定内容：古玩艺术品