

娱评速览

影视“分级”不该一味地“等”。

——不少人认为，现在实施影视分级制度会引发更多争议和问题，因此可以等待舆论形成共识，再从容实施。但舆论会在等待中分歧更大，而有关道德的不同的思考也难以得到共识。等待是必要的，但仅仅等待会让现实问题更受困扰。

(3月17日《中国经营报》)

“艳照门”为何能入港校面试题？

——“艳照门”进入港校面试题给我们的启示意义在于，内地应试教育模式向基础教育和素质教育过渡，教育内容应更多地走出校门、家门，同时也为内地现行高考制度的改革与创新提供了一个鲜活的样本。

(3月17日《中国青年报》)

明星与娱记不该对立。

——娱乐是一项事业，明星与记者，应该是共创事业的同志。明星们有脾气，记者也有尊严，双方真正坦诚相待，沟通顺畅自然就不会有那么多误会，皆大欢喜。

(3月17日《天府早报》)

找到自我胜过任何修饰。

——做明星的成本着实昂贵，当成功和富有变成现实时，再回头看来的路，似乎所有的扭曲和变化只是瞬间完成的，回归最简单、平常、有归属感的普通人的生活成了他们最渴望的。

(3月17日《天府早报》)

明星应知术业有专攻。

——明星提案被网友批评，这不能怪网友的要求高，在大众领域中发言以图影响公众固然是一个明星人物的自由，可作为代表委员而言，约束自己在最熟悉的领域里发挥作用，才是他们更应该做的。

(3月17日《青年时报》)

“娱乐”还是“愚弄”？

——如果一个真实的事件，经过媒体的演绎增添些故事性，让肤浅的娱乐新闻多些看头尚可理解，但若是流于捕风捉影却似乎将“娱乐大众”演变成“愚弄大众”了。

(3月17日《羊城晚报》)

留星语

“希望能像尔冬升导演那样‘从气势上控制女友’。”

房祖名想找个有礼貌的“小女人”做女友。

“我将永远不会结婚。”

乐基儿否认已与黎明结婚传言。

“孙俪打我时，我看到她的眼睛里含着眼泪。”

邓超演“被打戏”感觉很甜蜜。

“我喜欢小朋友，想拥有自己的家庭。”

陶喆不想一辈子单身。

“爱情对我十分重要，亲情友情蛮重要。”

梁朝伟的感情观。

“男人的价值不在此体现又在哪儿体现呢？”

李亚鹏承担责任很快乐。

“我希望自己可以唱到80岁！”

林依轮不言退。

“再艰苦的拍摄环境我都会把它当成一种享受。”

胡静说拍戏环境艰苦很正常。

“不过我真的很旺女艺员！”

郭晋安很得意自己有“旺女运”。



3月17日河南电视台都市频道全省首播了全明星版的《聊斋》续篇《聊斋奇女子》，剧中网罗了陈晓东、范文芳、孙莉、瞿颖等一大帮当红偶像明星，该剧的收视一路看涨。记者昨天在发行方的安排下，电话连线了该剧的女主演之一孙莉，正在和老公黄磊一起拍戏的她爽快地接受了采访。

晚报记者 王冉

3月17日河南电视台都市频道全省首播了全明星版的《聊斋》续篇《聊斋奇女子》，剧中网罗了陈晓东、范文芳、孙莉、瞿颖等一大帮当红偶像明星，该剧的收视一路看涨。记者昨天在发行方的安排下，电话连线了该剧的女主演之一孙莉，正在和老公黄磊一起拍戏的她爽快地接受了采访。

晚报记者 王冉



透露“采风”秘籍

李宗盛看新闻搞创作

日前，李宗盛在上海举行了一场别开生面的音乐讲弹会，以边演讲边演示的方式，向音乐爱好者传递创作生涯的感悟。

李宗盛在上海生活了两年半，随后又在北京生活了四年半，在内地的日子里他养成了每天收看《新闻联播》的习惯。很多音乐人讲究“采风”，但在李宗盛看来，心灵上的“走出去”有时也能收到同样的效果，看《新闻联播》，了解外界更多的信息，会对音乐创作有诸多裨益。李宗盛表示，很多音乐人都要求别人聆听自己的音乐，却很少会打开心扉真正聆听别人说什么想什么，以至于创作陷入瓶颈，思绪变得麻木而不可自拔。实际上，每天身边都在发生很多事，就看你的内心是否真的在意它。他说，前不久看到发生矿难，他便拿了一些煤灰涂在吉他上，并非其他用意，只是想在弹琴的时候能想起遇难的矿工，去体会个中况味。

小东

为其“赎身”并另立公司

传郭台铭看上郝蕾

一向低调的内地女星郝蕾近日在博客中爆料和橙天娱乐主动解约，另起炉灶当起了老板。前日，有消息传出，郝蕾身后的强大背景就是曾与刘嘉玲传过绯闻的台湾首富郭台铭。

记者了解到，郝蕾和郭富城共同主演的电影《白银帝国》就是郭台铭投资的。据爆料，郭台铭和郝蕾等演员一起吃饭时，就对郝蕾产生了兴趣，不但多次探班，问寒问暖，还曾送给她卡地亚的限量服装和手表。此外，郭台铭还引荐郝蕾认识了台湾金马奖主席焦雄屏，并安排她在金马奖典礼上与郭品超一起上台颁奖。而郝蕾从去年5月加入橙天至今不满一年，现在离开绝对违约，几百万的违约金会全部由郭台铭拿出，而且郭还会帮助郝蕾自立公司。前日，记者致电郝蕾方面，问到郝蕾的新公司是否由郭台铭投资时，她的经纪人王小姐表示，“现在还不方便作太多回答”。

小李

**“一脱成名”会给青少年带来负面影响
不提倡继续扩大她的影响力**

广电总局否认 “全面封杀”汤唯

近日，汤唯拍摄的某美容品广告被撤，因而引发汤唯被广电总局“全面封杀”一说。对此，国家广电总局相关人士表示，广电总局并没有“全面封杀”汤唯，只是不提倡继续扩大她的影响力，“汤唯是个好演员，但是很多青少年会觉得像她这样是‘一脱成名’，对青少年的成长容易产生负面影响。”

近日，由于汤唯代言的某美容品广告被各大电视台纷纷撤下，因此引发了广电总局“全面封杀”汤唯的传言。据国家广电总局相关人士透露，广电总局只是要求目前和此美容品签订了合同的电视台尽快把广告播完，而播完的就不要再续签合同了，

“广电总局并没有全面封杀汤唯，而是要减少汤唯的曝光率，不再继续扩大她的影响力了。”

对于这项规定产生的原因，广电总局相关人士表示，国家广电总局副局长张海涛曾经对此回应“对事不对人”，“汤唯本人是个好演员，她不是只靠脱衣出名的演员，本身她的演技也不错，为艺术献身也没有错。这件事确实是‘对事不对人’，我们需要讨论的是‘汤唯现象’，‘一脱成名’会给青少年一个负面影响。”

此外，对于广电总局同时“封杀”了李安的说法，广电总局该人士也给予了否认，“李安是个国际大导演，不可能封杀他。” 刘玮

与千余名粉丝合影留念
宁静郑州感恩众影迷



齐迎迎 提供

3月17日晚8时，深受影迷喜爱的影视明星宁静飞抵郑州，参加某品牌推广会，低胸、黑衣、长筒马靴，使宁静显得格外神采奕奕，十分安静和低调的宁静，让观众难以寻找当年电影《阳光灿烂的日子》中大院女孩的踪影。

宁静不顾一路劳顿，准时出现于活动现场，略显疲惫的她面对纷纷提出与自己合影留念的千余名热情的影迷观众欣然应允，但出于安全考虑，宁静只能分期分批，流水作业，逐一满足他们合影留念的心愿，时间长达一小时，拍摄间隙宁静时时用手按摩自己的脸部，合影快结束时，一个女粉丝为了争睹宁静的风采，在拥挤中不慎跌倒并泪流满面，宁静马上与她握手合影，才使这个粉丝破涕为笑。经了解，这位影迷来自山西，行程八个多小时，一路没吃没喝，就是为了见宁静一面。

原定于晚上10时结束的活动，因热情的影迷观众太多，被迫推迟到11时30分，用餐期间，宁静不断地和身边的工作人员说：影迷观众是我演艺道路上的指路明灯，一定要善待他们，并永远心存感激之情。

齐迎迎

《聊斋奇女子》河南电视台都市频道前日全省首播

孙莉复出演女鬼 老公黄磊很赞赏

角色魅力：宦娘是个奇女子

宦娘是孙莉在生下女儿之后的首个角色。到底是什么原因让孙莉复出后选择的第一个角色就是“宦娘”呢？孙莉说：“宦娘这个角色很独特，她既有古典女性的坚韧和温柔的一面，又有现代女性刚烈的一面，敢于为爱牺牲，实属奇女子。”那么《宦娘》这个故事和其他几个故事有明显的不同吗？“《宦娘》最煽情，故事最曲折，气氛最恐怖。宦娘这个角色的一生都很曲折，很执着，可以说是悲惨的人生吧。这个故事大部分都发生在戏院，这也是最能体现出恐怖气氛的地方吧，呵呵(笑)。”

除了欣赏和认同宦娘的性格，孙莉对自己在剧中的造型也很满意：“我这个女鬼造型，一身黑衣，加上黑色的斗篷，走路时工作人员会拿吹风机在旁边制造效果，真的很飘逸。”

老公黄磊看到这个造型后大赞孙莉扮女鬼都非常有气质。

幸福生活：有了孩子人生更有目标

剧中“宦娘”是一个对爱情特别执着的女子，孙莉对这种爱情观怎么看？“宦娘是个对爱情特别执着，甚至偏执的一个人，在某种意义上还有些自私，把自己的爱看得高于一切。我认同她的这种爱情观，但是不会去按照她那样去做，因为太不理智，太自私了。”孙莉和黄磊是圈中大家羡慕的一对好夫妻，现在有了一个小女儿后，三口之家更幸福了，“我们的感情世界很充实，我们两个在一起就是二人世界，跟孩子三个人一起就是一个家庭。有了孩子之后，我觉得人生会更有目标，有更多的快乐，我跟黄磊之间也有了更多的共同话题。”