

西安执法人员活活轧死农民工

死者名叫赵卫东,今年36岁,郑州人,再过一个月就到他的生日了 一群交通征稽人员不出示证件就要开走他们的车,赵卫东挡在了前面……

18日上午,西安市长安区交通征稽所的执法人员在执法时和农民工发生冲撞,结果执法人员要开走“混凝土输送泵车”时,一名农民工被轧身亡。



事发现场,围观群众气愤至极。

目击者:挡车的农民工摔倒了,周围群众大喊“停车”,泵车却从农民工身上轧了过去

18日上午12时30分,记者赶到现场,看到一辆黄色的混凝土输送泵车被人群包围着,一名身穿黄色制服的交通征稽执法人员,坐在驾驶室里趴在方向盘上一动不动。

记者挤进人群看到,一名中年农民工躺在车的右前轮前面地上的血泊中,已经死亡。周围的群众情绪激动,指着车上的执法人员骂声一片。

当日来逛动物园的一名女士目击了当时的一幕,她回忆说:“当时我在动物园门口听到争吵声,抬头看见几个身穿制服的执法人员,追赶着一名戴眼镜的农民工朝这边跑过来,追上后打了几下就朝泵车走过去了,然后有两名执法人员上到泵车驾驶室要把车开走,几个农民工就挡在车前不让走。这时,有个执法人员就开着车推着两个农民工向前走,推了有几百米远,其他的执法人员拉走了一个农民工。车又开了几百米远,剩下的一个挡车的农民工就摔倒了,车仍然朝前面开。这时候周围的群众就叫喊开了:‘停车、停车、轧上人了。’但是泵车却没有停下来,从那位农民工的身上轧了过去。”

据了解,死者名叫赵卫东,今年36岁,家在郑州,到西安打工有一年多时间了。

死者同事:当时我们要去工地,来了一群穿制服的人要把车开走,赵卫东挡在了车前

今年22岁的何某说:“再过一个月刚好就是赵卫东的生日。我们两人是在郑州打工的时候认识的,后来一起来到西安,在秦洋搅拌站工作。赵卫东是这个混凝土输送泵车上的‘泵手’,当时车上连司机一共坐了5个人,准备到动物园里的秦岭上修别墅的,结果他就这样被轧死了,现在他的家里人都还不知道。”

戴着眼镜的王某,是当时开混凝土输送泵车的司机,当记者问到当时的情景时,王师傅说:“赵卫东是我的哥们儿,我现在实在不愿意回忆当时的情景。”沉思了几分钟后王师傅说:“当时我们开着泵车由北向南走,准备去别墅的工地,刚走到动物园门口,一辆白色的交通

征稽车就斜着停在了前面,从车上下来了七八个穿着制服的人,不由分说打开车门就把我们往下拉,我当时就说:‘你们要干啥?’一个穿制服的人回答:‘要扣车。’我说:‘这车又不是我的,我要给我们老板打电话。’结果几个执法人员就上前来拉我们下车。下车的时候我把车钥匙给拔了,然后有三个穿制服的就追着我抢车钥匙,追上我之后把我打了几下就把车钥匙抢走了,有两个人上了泵车,掉转头就要开走,赵卫东等几个就去挡在了车前面,谁知他们为了把车开走就把人轧死。当时他们没有向我们出示任何证件,就把我们拉下来要把车开走,这种执法太野蛮了,实在让人难以接受。”

围观群众:大家冲上去要把那个人拉下来,那人拽着方向盘不松手,不少人就用饮料瓶子砸

在现场的王女士说:“当时看到农民工被轧死了,死者的同事和周围群众就上前去打执法人员,开车的那个执法人员死死地关着车门不下来,其他的执法人员都开着车跑了,围观的人越来越多,而且情绪越来越激动,大家冲上去要把开车轧人的那个执法人员拉下来,那个人却死死地拽着方向盘不松手,现场不少人就用饮料瓶子砸,后来防暴警察赶来维持现场秩序。”

当日14时55分,死者被运走。15时公安人员将混凝土输送泵车开走,开车的时候,那个开车轧人的执法人员钻到了驾驶室的最里面,自始至终都没有走出驾驶室。秦洋搅拌站现场一位姓张的负责人说:“把我们这里的工人轧死了,到现在都没有任何个人或单位来找我们解决此事。”目前,此事件正在调查之中。

事件发生后,记者来到长安区交通征稽所,上班时间却是门窗紧闭。在外面贴着一张告示:因征费网络出现系统故障,今天下午无法办理业务,造成不便请多谅解。落款时间是2008年3月18日。

据《阳光报》

帝湖·王府大街: 打造郑州西南体验之都

一个充满特色的商业王国

“两手抓”与“抓两头”

两手都要抓,两手都要硬。这句话是经过改革开放实践检验的一句名言。由此延伸出了许多富有哲理的“两手抓”:

- 一手抓管理,一手抓经营;
- 一手抓产品,一手抓销售;
- 一手抓人事,一手抓财务。

对于元亨集团而言,是一手抓产品,一手抓服务。对于服务行业而言产品是载体,服务是灵魂。

在王府大街项目的各种设计元素中,体现最完美的是布局,装修设计中西合璧,装修以欧式风格为主,并将在中国的古建筑元素融入其中。为了实现“无声服务”,王府燕翅的所有的家具都经过精心挑选和设计,还特意在耳畔加装小喇叭,放置了一个不易为人察觉的隔音罩。如此的细致真应了那句“细节决定成败”。

作为一个集团企业的领导人李相霖,谁也给自己的角色进行了定位,是“抓两头”。李相霖说“抓两头”意思是:一头抓企业战略发展,一头抓细节,监督执行过程,简单地说这个“抓两头”,说明李相霖是粗中有细,反过来说,则可以看做他善于抓细节。

其实,“抓两头”的本质也是“两手抓”。自此可以得出一个结论:做企业无小事,做服务更无小事。在体验经济交叉的时代,只有做好细节,才能赢得市场。

元亨攻略:

从“三个一样”到“无声服务”

在餐饮服务、娱乐业竞争加剧的情况下,元亨投资高调切入中原市场,并且布局于郑州西南一隅,在一些业内人士看来,不无风险。但对于投资方而言,市场竞争永远都有残酷的一面,可是,市场的后来者总是存在的,且往往可恃为头彩。王府大街布局于市场的“零”(空白)点,已经先胜一筹。

对于餐饮、娱乐类的服务行业而言,产品是根本,服务是灵魂。为此,元亨投资在王府大街推行了“三个一样”的服务标准和“无声服务”的服务特色。

所谓“三个一样”,指的是“顾客进店时看到的的第一张笑脸和离开时看到的的笑脸是一样的;顾客进店时迎接的第一个满意的服务标准和离开时迎接的第一个满意的服务标准是一样的;顾客品尝第一口饭时的满意程度和用餐完毕时的满意感觉是一样的”。

“无声服务”是王府燕翅的服务特色,在王府大街项目设计前期就融入了这一服务理念,将房门、走廊设计成迂回式,并采用具有极强隔音效果的装饰材料。在服务的过程中,专业的服务人员多采用肢体语言,在眼快、手快、腿快的基础上,始终“关怀”着宾客的需求,服务人员的话语也是有特别讲究的,比如,服务人员上桌的时候是不报菜名的,可当顾客询问的时候,服务人员会解答得很详细。



在房间里说话的距离在1~1.2米,在庭、廊走路时的高度距离在0.8~1米,这些顾客感觉会更舒服。即使是问候和解答也是轻声细语的,这给了宾客充足的私密空间和完全的放松。

坐标定位:

低调私密的奢华享受

近年来,我国的餐饮娱乐行业呈迅猛发展的态势,餐饮娱乐业正迎来一个快速发展的时期,市场潜力巨大,前景非常广阔。但从另一个方面来看,消费群的需求又是复杂多变的,这就要求投资者必须根据自身条件和环境条件的要求,把握好市场需求。郑州的经济实力及发展前景促使餐饮娱乐业消费向高端消费迈进,元亨集团没有选择在财富和消费相对集中的东区投资,考虑到郑州市委市政府提出加强西部经济建设和打造郑州市夜市经济新格局目标,以及郑州市的商务会谈和消费正在悄悄向山东西移动,西区的消费观念和消费场所正向着高品位、高层次改变的特点:选择在西区进行这样重品质的投资,整体定位是做中原高端、奢华的酒店,在帝湖湖旁打造一个清静幽雅的餐饮娱乐场所,这样的私密感满足了成功人士的某种潜在心理需求和实际需求,为各界重量级人物提供顶级的休闲娱乐、社交平台。远离了城市喧嚣,无形中给客人带来了更多宁静、尊贵的私密享受。