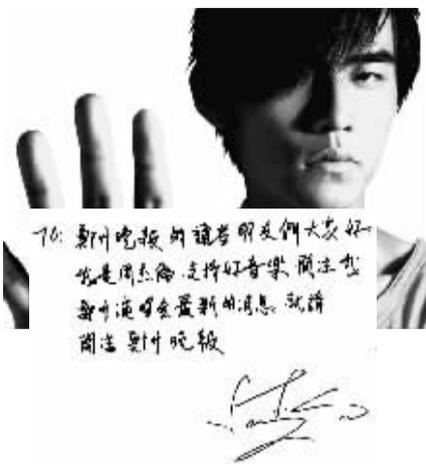


郑州演唱会 3月23日开票 周杰伦为晚报读者题字

□ 晚报记者 王冉



周杰伦为晚报读者题字内容：
周杰伦为晚报读者朋友们大家好，我是周杰伦，支持好音乐，关注我郑州演唱会最新的信息，敬请关注郑州晚报。晚报也将为歌迷们在第一时间打探演唱会的最新、最快消息。
周杰伦

周杰伦5月3日要来郑州在省体育中心开演唱会的消息经过晚报报道后，已经引起了歌迷的广泛关注。记者昨日获悉，大家等待已久的“利海之夜周杰伦2008世界巡回演唱会郑州站”开票仪式将于3月23日下午3时在河南广播大厦举行。

周杰伦虽然不在郑州，但是当他听说郑州歌迷非常热切地等待他时，特意为晚报读者题字：“郑州晚报的读者朋友们大家好，我是周杰伦，支持好音乐，关注我郑州演唱会最新的信息，敬请关注郑州晚报。”晚报也将为歌迷们在第一时间打探演唱会的最新、最快消息。

在3月23日下午3时的开票仪式上，本次周杰伦郑州演唱会的特约主办方河南电台FM90.0MY RADIO将通过电波全程直播，所有到场的观众都将有机会参与抽奖，奖品是演唱会8种票价的门票各一张，现场会有8名幸运观众诞生。另外，现场还将播放周杰伦以往的演唱会精彩片段，周杰伦歌迷会的铁杆“粉丝”将会进行现场模仿秀，看看谁有明星相。

回应宋丹丹退出 坦言自己也很累

赵本山：明年春晚我不掺和



太累了！

电视剧《乡村爱情2》前天在京召开座谈会，该剧总导演赵本山在现场表示，和老搭档宋丹丹一样，明年春晚将不会参加了，转而专心拍摄新剧《乡村爱情3》。

前不久，宋丹丹在新剧发布会上宣布退出春晚。老搭档赵本山表示自己也会效仿，“山丹丹”组合就此画上句号。他表示，“丹丹上春晚不是央视找的，每次都是我找她，因为合作很多年了，很默契，这是一般人比不了的。她其实早就不愿意上了，都是我拉着她，今年我看到她很累，剧组、央视两头跑，我自己也很累，所以决定明年春晚就不打算上了。”今年春晚“山丹丹”的《火炬手》就被观众评价比较俗，没什么新鲜元素，赵本山表示，“我一听高雅这两个字就迷糊，高雅那都是装出来的，我就喜欢俗，也不想搞啥突破。小品其实挺费劲的，不如电视剧容易，比如《乡村爱情2》有很多内容都是即兴的，直到开机那天都没有范伟的戏，有记者问怎么没有范伟了，我想对呀，不能少了他。就把编剧找来，加了很多范伟的戏，尤其是我、范伟、刘流三人的戏都是现场碰出来的，开着玩笑就把戏拍了，我很喜欢这种创作方式。本来我没想拍《乡村爱情3》，前一阵在美国考察，连那儿的华人都看，回来听说收视率很高，目前暂列央视第一，白岩松说把《新闻联播》都超过去了，我就临时下决心再拍了。”刘鹏云

300位一流的专家学者参与编撰 《中原文化大典》 开机印刷

□ 晚报记者 杨宜锦/文 白韬/图

昨日上午10时许，一部堪称河南“国书”的大型出版工程《中原文化大典》在河南省第一新华印刷厂彩印车间正式开机印刷，首批印刷的是5卷本的《民俗典》中的《民间文艺》卷。这标志着总投入3000万元、近3000万字、总规模55卷的国家新闻出版十五规划重点项目即将竣工。



《大典》融通史、通志于一体

据中原出版传媒投资控股集团有限公司董事长、总裁、《中原文化大典》总主编邓本章介绍，《中原文化大典》是一部由中原出版传媒投资控股集团有限公司统筹、中州古籍出版社出版的大型经典性文化工程，55卷图书共分为10个部分，即一论、八典、一记。这部大典工程集文献、编撰、图片展示、研究成果于一体，主体定位于“中原地区独具特色的物质文化和精神文化”，时间“上至远古、下迄清末”，学术定位于“集成性、科学性、权威性、经典性、实用性和资料性”，涵盖了历史、经济、文化、人物、著述、文物、教育、体育、

科技、艺术、民俗、大事等各个领域，无论在出版规模、专家参与数量和资金投入方面都是我省出版史上前所未有的。

《中原文化大典》是融通史、通志于一体，又别于丛书、类书的大型综合性、地域性的文化套书，它从大文化概念的角度，对中原文化的科学内涵、典型形态、各文化领域的成就、历史演变、精神特质、现实价值进行研究探索；进而通过人物评传、文献提要、大事编年等形式来总结、整理和体现中原文化；然后选取最具代表性、可视性的方面加以展示和再现，以突出其地域文化特色。

前后共用了20年时间

河南省文学院名誉院长、《中原文化大典》执行总主编介绍，《大典》创意于八五时期，策划于九五时期，启动于十五时期，完成于十一五时期，前后共用了20年的时间。近6年来，近300位一流的专家学者参与到这项宏伟的工程中来，几乎囊括了我省中原文化研究的所有力量，不少人还是各个领域的学科带头人。《中原文化大典》各分卷、分册的主编、副主编近百人，都是省内外各个相关领域的学术权威和知名学者。《中原文化大典》还聘请了10位学术顾问，其中既有像季羡林、任继愈这样的国家级“国学”大家，也有李学勤、冯骥才这样的文化界的著名学者，充分保证了这一工程的科学性、权威性。

《中原文化大典》出版的价值在

于它全面系统地梳理总结中原文化的演变轨迹，总结中原文化的宝贵经验，揭示中原文化的发展规律，全景式地展示中原文化的光辉成就，充分而有力地证明中原在中华文化乃至人类文明发展史上的贡献与地位，是中原文化研究成果的集大成之作。历史上也只有《永乐大典》可称为大典，《中原文化大典》之所以称为“大典”，是因为中原文化是中华文化的根文化，干文化，源文化。

据了解，《中原文化大典》总共55卷拟定于4月26日在郑州召开的第十八届全国图书交易博览会上整体推出，目前，承担编辑出版印制任务的中州古籍出版社，河南省第一、二新华印刷厂以及物资供应部门正在日夜赶工，争取保质保量完成这一规模宏大的出版工程。

留星语

“做慈善的人会长得比较帅，比较漂亮一点。”刘德华希望能在9月份带着自己歌迷会的会员前往北京为残奥会运动员加油。

“我跟我爱人刚结婚的时候，她就要改掉我的一些毛病。”赵本山自称现实版“刘一水”。

“哪怕没有结婚证，有个婚礼也挺好的。”瞿颖向往婚礼。

“好的东西会毫不吝啬地分享给网友。”赵薇博客人气旺心情好。

“让老公保持对你的新鲜感，就像让他吃你做的饭一样，不能天天做，要让他觉得像得奖一样。漂亮现在开始向有孩子的朋友打听宝宝吃什么奶粉，用什么牌子的尿不湿，生产的时候要选择顺产还是剖腹产，坐月子有些什么禁忌……我们已经从孩子成长为长辈了。”叶一茜谈婚后幸福生活。

“其实骨灰最好放在家里，以后我要将自己的骨灰放在祖名床底，监视他有没有做错事。”成龙对儿子在娱乐圈不太放心。

年度大戏《金婚》重播与观众互动 观众现场写下爱情宣言

□ 晚报记者 王冉/文 白韬/图



蒋雯丽、张国立主演的电视连续剧《金婚》以真挚感人、平实却又引人入胜的故事情节，吸引了众多观众。自3月10日，该剧在河南卫视星光剧场首轮播出以来，收视率居高不下。为了满足观众的收视需求，河南卫视昨天第一轮播出结束后，当天紧接着进入黄金档的第二轮重播。喜欢看《金婚》的观众朋友们可以再次畅快淋漓地欣赏了。

昨天下午，河南卫视在人民路丹尼斯广场举行年度大戏《金婚》重播推介活动，很多人参加了现场活动。《金婚》对爱情来说，是一个很高的标杆，也是一个美好的祝福，很多夫妻和情侣现场写下了爱情宣言签在黄色条幅上。在现场主持人的带领下，几对夫妇还上台参与了《围城内外》《身份证明》等互动游戏，用答题的方式来显示夫妻之间的默契。对于电视剧《金婚》的评价，有观众表示：“《金婚》是一部最优秀的电视剧，太贴近生活了，虽然没有惊天动地的爱情，却表现了人世间最真挚的感情。”“其实爱情不一定要风风火火，只要两个人在一起平平安安的就是最大的幸福。”一位中年女性观众说。最后，河南卫视向现场观众免费发放了30个购物袋。

因违约被经纪公司收回成名曲版权 王强不能再唱 《秋天不回来》

随着《秋天不回来》《不想让你哭》等歌曲的走红，广东乐坛又多了一位“彩玲天王”，王强从一名医疗工作者摇身变成“情歌王子”，你可以在全国各地的晚会上搜索到他的身影，听到他的歌声。《秋天不回来》让王强红遍全国，成为王强的代表作。而如今王强不能再演唱《秋天不回来》这首歌曲了。

昨日，广州华友金信子文化传播有限公司发言人胡力告诉记者，公司与王强已签署《演艺经纪合约》（合约自2007年1月1日至2011年12月31日），王强作为该公司旗下签约艺人，公司从制作到发行付出极大的精力，使得王强凭借《秋天不回来》一路走红。然而，王强在未经公司同意的情况下经常私自演出。广州华友金信子文化传播有限公司作为王强所属公司主动与王强进行沟通，可惜收效甚微。无奈之下，该公司声明：“未经公司同意，王强参与任何活动与演出或演唱任何著作权归属于本公司的歌曲（包括王强成名歌曲《秋天不回来》《不想让你哭》等），均属于严重违约行为。”

据悉，广州华友金信子文化传播有限公司现已授权广东法领律师事务所为王强违约事件提供法律支持，用法律维护其公司权益。 竞赛