鱼禾言语

那些断壁残垣

有人曾经这样评价郑州的文化遗存：很多说头儿，很少看头儿，没啥玩头儿。

距离郑州最近、与“郑”字渊源最密切的荥阳，恐怕有过之而无不及。在这片不足1000平方公里的土地上，有据可考的古文化遗址22处，著名古城邑、古战场、寨堡30余处，古墓、古建筑、碑刻、铭记等不计其数。然而，那些承载了漫长历史的遗迹，地下的尚得部分保留；地上的，往往被剥蚀得只剩下一道土堡、一块石碑，或者一个工号牌似的标记。鸿沟、虎牢关、郑韩长城、京城……许多故城、关隘，连抔土片石也不曾留下。在这些地上和纸上的断壁残垣里，荥阳的故事隐隐约约，已经失去了细节。

当我细细阅读这个小城，弥漫于漫长岁月中的战火硝烟总是一遍遍穿透记忆。时光曾以血雨腥风的形式盘桓，造就了无数英雄的传说和象棋文化中对峙的智慧，却也使荥阳在伤痕累累中遗失了许多再也不可能复原的珍藏；而曾经不断出现的对峙格局造就的文化记忆，在磨砺地方人文韧性的同时，也使它在一种步履匆匆的急切中仍在不断地失去，失去一些可能是至关重要的东西。

我曾在一个桃花盛开的山坡上，远望楚河汉界。分踞鸿沟两边山头上的汉霸王城，呈现出标本似的对峙姿态。假如当时刘邦信了项羽，他们会以此为界各自收兵吗？我想不会。在争斗者那里，妥协永远是缓兵之计。

那时候，“嫘祖之乡”作为一种文化命名，刚刚被西平获得。因此，我分外怀念的不是那些创造了英雄传奇的征战，而是老蚕坡、桑梓峪曾经郁郁葱葱的桑树，树叶上静卧的蚕，以及最初的丝绸。

麻辣时光

写故事 连环奖

雅庭装饰 ARTING DECOR

沉醉时刻 传世经典

背景 这是一个发生在郑州的故事，这是关于六个年轻人的故事。也许，他们就出现在我们的身边；也许，他们就是你和我。我们相信，每个人都有自己的梦想；我们希望，这是为梦想奋斗的青春。总之，从现在开始，他们的人生，将由你来把握。

说明：

1.所有故事场景以郑州为主。
2.牵动人心，不拘一格。
3.贴合社会热点。
4.可以独立成章，也可以对前期故事进行接龙。
5.2000~3500字为宜。

漫画专区：

您可以对已发作品进行漫画创作，或者根据自己的想象进行漫画故事创作。稿酬从优。

联合举办：

郑州晚报、郑州市文联创作研究室、郑州市作家协会

连环奖：

1.作品一经采用，除稿酬外另奖价值200元精美礼品。
2.凡作品被采用3个以上者，原奖项外再送价值500元精美礼品。
3.凡作品被采用5个以上者，原奖项外再送价值1000元精美礼品。
4.优秀作品随时送上精美礼品。

媒体合作

郑州晚报 小小说作家网 www.xxszj.com

投稿信箱：zzstory@yahoo.cn
联系方式：13838049232、13838049233
详情请见 http://www.xxszj.com/forum-228-1.html

蜗牛快跑

私奔记

我决定了，明天早晨私奔，所以今天晚上我要提前准备一番。

因为这两天郑州的会议多，火车站不很好走，所以我要早点起床，赶明早第一班火车。那就5点吧，为什么要这么早呢？因为我要私奔，当然要提前打扮一下，就算我是男的不用多打扮，半个小时还是要的吧。

把闹钟的铃声定在5点，选郑钧的《私奔》做铃声：“想带上你私奔，奔向最遥远城镇；想带上你私奔，去做最幸福的人。”这个正好搭配明天的私奔主题。在手机备忘录里输入“私奔”事项。商务手机就是功能强大啊。

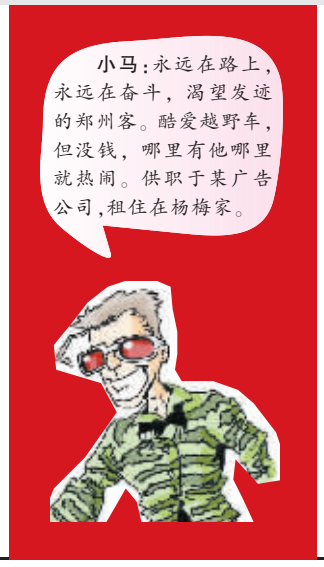
接下来就是准备私奔用品。银行卡是必不可少的，毕竟我是男人，私奔费用大多要从我这里出。香水也要带上一瓶，私奔是一件舟船劳顿的事情，没有香水怎能对抗汽油味、香烟味、袜子的臭味和狐臭味？帆布口袋带上一个，以备夏天私奔路过中牟对方执意要带一个西瓜上路；创可贴和黄连素要带上，印第安人有句古话叫“私奔途中什么意外都有”；书本就不要带了，又不是和网友私奔；水和饮料就不要带了，又不是郊游；相机不要带，即使去二七塔私奔，也坚决不带；牙刷和牙膏尤其不要带，太庸俗的现实主义了。

私奔的衣服也有讲究，运动装虽然有动感，但是私奔又不是跑步爬山；风衣和西装倒是够帅，但是搞得太正式了，又没有悲情效果。游泳衣倒是可以带上，去海边私奔是不错的选择；就算不去海边，也可以当内衣穿。

好了，都准备好了，明天早晨就私奔，把青春献给身后那座辉煌的都市，把爱情留给我身边最真心的姑娘。可扳指一算，身边的姑娘里，有谁愿意陪我流浪、陪我两败俱伤呢？

手扶拖拉斯基

人物形象：杨梅 毛毛丫 艾琳 小马 吴同 蓝齐
主要场景：郑州某小区杨梅的家



《麻辣时光》活动最新进展

1. 小小说作家网 www.xxszj.com 为本次征文活动开设专区，欢迎大家登录随时了解活动进展，投稿并发表您的意见和建议。专区地址：www.xxszj.com/forum-228-1.html。

2.《漫漫看》画报也将开辟专版共同推广此次活动，在此表示感谢。

3.林盟为本次活动创作了传统连环画插图。非常感谢。

读者林盟为《麻辣时光》创作的插图

统筹 张新彬 主编 李枚 编辑 张改华 美编 周高虹 李丹 校对 薛梅 版式 王姿