

聚焦全国两会 2016 传递河南声音

春之声

综艺节目投入过大不是常态 代表委员日记聊教育、话科技、谈文化

2016年3月4日 星期五 统筹：孙友文 编辑：李要好 美编：杨卫萍 校对：亚丽

日记本

3月3日 晴

张泽群 全国人大代表,央视主持人

综艺节目投入过大不是常态

过大投入的综艺节目是电视节目的兴奋剂,用高投入大明星,这不是电视节目的常态。我希望在本次参会时建议,加强电视文艺工作,以满足观众需要的多样性。

不同的人在不同的地方奔跑,但奔跑的形式都差不多。起初觉得这种形式不错,但现在类似的综艺节目太多,电视节目中不应只有娱乐没有文艺,而文艺又包括文学、艺术等多个方面。观众的需要是多样性的,简单重复是对他们不负责任。而一些综艺节目只是在投入、明星和搞怪这些方面比拼。过大投入的综艺节目是电视节目的兴奋剂,用高投入大明星,这不是电视节目的常态。

造成这种情况,根源上是因为在拿收视率做比较。电视荧



屏最好是差异化竞争,用更丰富多彩的节目为观众服务。要下大力气打造有政治思想深度、文化引领高度和现实生活热度的电视文艺平台。

3月3日 晴

霍金花 全国人大代表,省科协主席

科技的供给侧改革要精准化



我是一名科协工作者,生活中的我特别喜欢网购,有很多有创意的东西会对我有所启发。我的手机壳后面吸上了这样一个小圆扣,它可以让我的手机

竖起便于我的阅读,也可以方便地挂在某个地方。在我的家中,我会花几十块钱买个挂在门上的垃圾斗;会在卫生间里安放一个可以自动感应的垃圾桶……科技会改变我们的生活,每一个小小的创意都可以让我们的生活变得更加精彩。

供给侧改革,是当前的热词。我认为科技的供给侧改革要精准化。过去存在着经济和科技发展“两层皮”的情况,企业需要啥,科研人员不一定清楚,科研机构研究啥,企业也不一定知道。我想科协作为党联系科技工作者的桥梁和纽带,要积极创新载体,搭建平台,积极引导科学工作者把论文写在商品上,课题做在企业里,成果长入产业中,真正打破这种“两层皮”,解决科技创新“上不着天、下不着地”的局面。

3月3日 晴

舒安娜 全国政协委员,郑州市人大常委会副主任

设立教育质量奖重奖优秀教师

今年我主要带来了三个提案,一是关于食品安全问题的,建议有关部门要通过加强基层一线食品监管人员队伍建设,重点在农村、食品市场等地加强管理和监测,同时还要加强对违反食品安全法的企业的执法力度,建立健全食品安全检测系统平台,通过这些措施给老百姓提供一个良好的饮食环境。

二是把郑州新郑国际机场作为国家枢纽机场纳入国家“十三五”规划纲要的建议,如果纳入“十三五”规划纲要,将会为一带一路发展作出更多贡献。

三是关于提高中小学教师工资的建议,一直以来,各级政府都十分重视教育工作,中小学校在硬件建设方面都已经大大提升。希望国家有关部门能够采取有效措施,切实提高中



小学教师工资待遇,使教师队伍得以稳定,推动国家教育事业发展。建议设立教育质量奖,对教学比较好的教师给予重奖,使他们能够更好地发挥自己的作用。

3月3日 晴

郑永扣 全国人大代表,郑州大学教授、博士生导师,省社科联副主席

建议国家给河南教育更多支持



教育依旧是贫困地区、贫困人群改变命运的有效方式,是推动社会公平实现的有效方式。在我看来,教育的不公平主要体现在这几个方面,教育资源布局上的失衡,不过这个问题在国家

的有效措施下,已经有所改善;贫困家庭难以给学生提供足够的教育资源,如图书、电脑等工具;贫困地区在教育资源方面的缺失,如图书馆、博物馆等设施;贫困家庭对教育的忽视,比如“读书无用论”等思想的作用。建议国家加大对教育公平问题的重视,最大限度地给予贫困地区、贫困家庭的孩子更好的教育。

河南是教育大省,却是教育弱省。我们的高校近年来取得了长足的发展,无论是教育的质量、内涵还是水平,都有了长足的提高。建议国家可以给河南更多的支持,我们有信心,在国家的帮助下,在自身的努力下,让河南的高等教育再上新台阶,再有新跨越。



郑州晚报官方微信

郑州晚报官方微博

《身边》客户端

扫描二维码,获取两会最新动态,传达心声

郑州报业全媒体新闻中心全国两会记者 裴茜 徐刚强 马健 苏瑜 宋文雅 谢君锐 肖雅文 陶莎 闫佳佳 北京报道

郑州全媒体

郑州日报

郑州晚报

郑州人民广播电台

郑州电视台

中原网 ZYNEWS.CO

两会报道团队

环球慈善 GLOBAL CHARITY

中原手机报

看看河南

蜻蜓FM 河南

郑州广播电视台