

郑州市“中国语文朗读大赛”启动 喜欢阅读,快来参加郑州版《朗读者》

本报讯 放慢生活脚步,感受文字魅力。作为2017“出彩郑州”系列活动之一,4月22日,由市委宣传部、市文广新局、市教育局主办的2017郑州市“中国语文朗读大赛”启动仪式在郑州购书中心举行,我市喜爱阅读、朗诵及演讲的中小学生、教师、朗诵爱好者均可报名。

据介绍,郑州市“中国语文朗读大赛”宗旨是为了积极推动郑州市全民阅读活动的开展,深入挖掘和弘扬中华优秀传统文化蕴含的核心思想理念,培育和践行社会主义核心价值观,引导全社会感悟中华优秀传统文化的精神内涵,增强

对中华优秀传统文化的自信心,增强传承弘扬中华优秀传统文化的责任感和使命感。

此次大赛分为学生组、教师组、成人组,参赛对象为各县(市)区喜爱阅读、朗诵及演讲的中小学生、各级各类教师和成人朗诵爱好者。参赛作品须是来自中小学语文课本中的经典篇目。根据活动安排,4月22日~7月30日前为海选、初赛、复赛、半决赛、决赛、总决赛时间,大赛颁奖典礼将于8月份举行。

活动采取集体报名和个人报名两种方式,可通过郑州市新华书店、郑州

文化馆、郑州图书馆现场报名或官方网站、微信公众号进行报名。

■报名地点看过来

1.郑州新华书店 地址:郑州市西太康路19号,联系人:张晓丽,电话:13783694961

2.郑州文化馆 地址:郑州市嵩山南路166号,联系人:赵敏,电话:13592424825

3.郑州图书馆 地址:郑州市客文一街10号,联系人:张幸格,电话:18538070790 郑报融媒记者 董艳竹

钟海涛书法邂逅木版年画

本报讯 23日,《绮丽·本色——钟海涛题朱仙镇木版年画书法作品》新书首发暨分享会在中原图书大厦举行,出版界、书法界嘉宾畅谈传统木版年画与现代书法的邂逅。

河南朱仙镇木版年画诞生于唐,兴于宋,鼎盛于明,其影响力几乎超过大半个中国,被列入首批“国家非物质文化遗产”名录。郑州市文联主席钟海涛以对优秀传统文化守护者、传承者、发扬者为己任,另辟蹊径,以题画的方式将诗文、年画、书法并置,创作出56幅作品,在朱仙镇年画的推广中开辟了新的路径。

司马武当、李健强等与会嘉宾认为,钟海涛将篆书与章草并用,实现了篆书、章草与朱仙镇木版年画在气质上无缝对接,从而使作品呈现出浓郁奔放、洒脱、夸张的审美特征。钟海涛以诗文的形式题跋,弥补了木版年画传统中的不足,借助文字,不仅阐释了画中之意,也抒发了感触、心绪等画外之意,让那些渐行渐远的神仙福瑞、英雄故事、戏曲传说等,再度变得鲜活可感,从而使中国书法与传统的朱仙镇木版年画完成了一场交流与对话。

郑报融媒记者 苏瑜

刘震云文学电影欧洲行 他的河南普通话 被翻译成了多国语言

看他小说的读者又走进了影院

“刘震云文学电影欧洲行”成行的先决条件是:所到的国家都出版过他的众多作品。刘震云把他的书称为“先遣队”,这支队伍浩浩荡荡,因为刘震云擅长写人物众多的小说,几乎每本书里都有百十号人,先于他在欧洲赢得了读者。有这么多人打前站,到每个国家都无异于回家。刘震云落地要干的活儿,就是和他的欧洲出版商、翻译

家、文学批评家、读者等进行交流。

光有书还不够,由刘震云的小说改编的3部电影《1942》《我不是潘金莲》《一句顶一万句》也在他所到达的城市同期放映。光有刘震云还不够,他的女儿、青年电影导演刘雨霖也参加了欧洲行。由她导演的刘震云同名作品《一句顶一万句》,在几个国家放映后都引发观众的热议。

他被解读成一位“严肃的幽默作家”

孔子学院总部早就瞄上了这位理想的“文化使者”,因为他的作品被翻译成20多种文字,在海外影响巨大;根据他作品改编的电影,也成为高质量的“中国故事”。于是,孔子学院总部策划组织了这次“刘震云文学电影欧洲行”的大部分活动。

在马不停蹄的旅途中,刘震云做了15场演讲和对谈,接受了40多家欧洲报纸、电视台、广播电台、杂志等的采访,他的河南普通话被翻译成瑞典语、荷兰语、捷克语、德语、意大利语和法语。各国文学批

评家对刘震云讨论最多的——是他的当代性和作品的幽默性,“在中国当代文学中,刘震云是一个真正写当代社会的作家”,法国出版商 Geneviève Imbot-Bichet 女士高度赞扬刘震云的才华,“他能胜任用简约的方式描写最复杂的事物。”法国至今已经出版了6部刘震云的小说,电影《我不是潘金莲》将于今年6月在法国公映。而荷兰媒体将刘震云解读成一位“严肃的幽默作家”,意大利著名的报纸《今晚邮报》干脆将刘震云称作“北京的卡夫卡”。

刘震云讲的远不止是中国故事

“用幽默的方式表达最深刻的哲理”,西方书评这样描述刘震云的作品风格。他把幽默和荒诞搞得不分你我,也蔓延到长短采访。

像海明威一样坚定地放弃形容词,刘震云质朴的语言风格被他的欧洲读者捕捉到。瑞典有媒体称刘震云的文体为“极简主义”,但欣赏他在此基础上创造的复杂的文学结构。意大利的文学研究家 Daniele Beltrame 认为,刘震云的文学作品讲的远不止是中国故事,“在他的作品中发生的境遇,可以在世界上任何地方发生,



是我们人类共同面临的问题。”

“下一部作品”是在欧洲行中外界关注最多的话题之一。对此,刘震云说,自己新的作品正在修改,今年10月会先在中国出版。

郑州唱区“快男”十强最养眼

本报讯 日前,2017“快乐男声”郑州分唱区十强出炉,这10名男孩确实有实力有个性也有颜值,他们将代表郑州同其他分唱区选手集结长沙进行全国的比拼。昨晚,郑州分唱区的十强晋级赛在芒果TV和优酷播出。

在郑州分赛区十强中,有两名选手来自河南,其中包括郑州的选手陈诚,他坦言比赛时自己“超紧张,感觉一直在抖,都不知道自己在想什么”。对于要代表郑州赛区征战长沙,他很期待:“我要努力把《关于郑州的记忆》这首歌练好。之前赵雷的《成都》让大家特别喜欢,我就想把‘郑州’也可以唱得深入人心。”而另一名河南选手贾昱的状态则相当放松,说到他跟郎朗长得有点像,他笑称“很期待可以和他同台,如果可以的话,我唱歌,他弹琴就太棒了”。此外,郑州唱区出现很多有实力的高人气选手,比如有“内地小罗志祥”之称的王广允、酷似王力宏的赵杰夫,以及长得有点像苏醒的李浩等,都在比赛中非常抢眼。郑报融媒记者 梁晨

第21届全球华语榜中榜揭晓

李荣浩张靓颖 获得内地最佳男女歌手

近日,第21届全球华语榜中榜颁奖礼在澳门举行,李荣浩和李克勤分获内地与港台地区最佳男歌手,张靓颖和容祖儿则拿下内地与港台地区最佳女歌手。

在本届全球华语榜中榜中,张信哲不仅依靠其专辑《歌时代》获得Channel V传媒推荐专辑(港台)称号,更获颁“华语音乐特别贡献奖”。孙楠得到了“亚洲影响力特别荣誉大奖”,成龙则收获了“全球华语电影歌曲特别贡献大奖”。内地、港台地区最受欢迎男歌手分别被大张伟和曹格夺得;谭维维和范玮琪拿下了内地、港台最受欢迎女歌手。“全球华语榜中榜”创立于1994年,旨在推动中文原创,引领时代音乐潮流。毛毛



本报讯 近日,河南籍作家刘震云完成了一场奇特之旅:沿着他文学作品在欧洲翻译出版的足迹,纵穿欧洲大陆,受邀访问瑞典、荷兰、意大利、法国和德国等7个国家。各国文学批评家对刘震云讨论最多的——是他的当代性,还有他的幽默性,还有媒体将他解读成“严肃的幽默作家”。

刚刚结束“文学电影欧洲行”的刘震云受邀担任北京国际图书博览会首任阅读推广形象大使。谈及影视与文学之间的关系,身兼作家、编剧两职的刘震云说:“文学像大海,深邃丰富包容,影视像河流,有奔流的速度。影视对文学作品的推广功不可没,无论是在传播速度与广度上,它促进了更多人去认识书的内容。”

郑报融媒记者 崔迎