

文意

我们的“水蜜桃”

□郑州实验中学七年级五班 田贺

我们有一个女神,那就是我们的班主任,我们私下都称她为“水蜜桃”。Because,她年轻,漂亮,善良,温柔,在我们心中一直都是“女神”一枚。但是“水蜜桃”童心未泯,无论是长相、动作还是神态,都是“萌萌哒”。

刚来学校的时候,“水蜜桃”老师给我的第一印象就是凶巴巴。而数学老师倒是挺温柔的,很喜欢这个老师,但是后来知道这个老师是教数学的,我崩溃了,好感度降低了不少。一听这个凶巴巴的老师是教英语的,倒是很想了解她。后来才发现,她是个刀子嘴豆腐心的童真女孩,而且很有趣,很漂亮。并且我们这个“水蜜桃”老师笑起来很迷人,很天真,只有在老师笑起来的时候才露出她的“本

性”,像一个小姑娘,“萌”字可以概括她的所有表情,简直就是“雅典娜女神”。

但老师也不失优雅,在不熟悉的人面前还是一个高冷的人,眼睛里透露着一股“杀气”。不过还好,我已脱离那个不熟悉的人了。在另一方面,“水蜜桃”还是一个天真的小姑娘,希望我们给予她更多的关心和关爱。有时一句不在乎的话都能把她感动得稀里哗啦,是那么可爱。老师也是一个重情重义的人,估计我们不理她了,她可要哭个三天三夜。

她还是学校的先进老师,班主任。记得有一次,我在课堂上有一个问题还没有完全理解,便下课问了她,她细心、认真地给我讲解,告诉了我这个问题是怎么回事,然后



又给我思维扩讲了更深的题,最后还给我出了几道类似的题让我做。这时候,我看见“水蜜桃”老师的眼神是鼓励、赞许的。

这就是我们的“水蜜桃”老师,也是我们的“雅典娜”女神,十足的女神范,你喜欢吗?

诗心

浪淘沙

——纪念“五四”青年节

□李雪生

凡尔赛和约,
丧权辱国,
“五四”青年齐罢学。
还我河山同呐喊,
举国声索。

英美法强权,
日本龌龊,
北洋政府势暗弱。
学生游行惩国贼,
遍燃烽火。

——2017年5月4日

立夏

□张永生

春天
慢慢地转过身子
把嫩绿的心事
托付给另一个季节

芳菲早已过尽
阳光如同犁铧
沉稳似金
打开五月的云水

心还在春日里流连
屋后的一声蝉鸣
突然一下子把夏天叫响
和风拂过面颊
带来忙碌的声音

任性的思想
早已放飞在田野乡村
舒展的心情
也已铺满了整片池塘

时光匆匆地拔节
母亲抱回的麦子
葳蕤金黄
立于夏天的门槛之上

乡情

□郑州经开实验中学七年级二班 彭舒晴

我的家乡是个美丽的小地方。曾经,我的家乡是一个远离城市的小村落,没有坚硬的柏油路,没有商业工厂的废气,没有工业污水的身影,更没有什么豪华的住宅。

家乡说不上依山傍水,也更谈不上什么景美人也美,有的反倒是乡下农民特有的淳朴,处处都洋溢

着劳动的气息。到了春天,我家门口的两棵大槐树展开了碧绿的叶片,有了它这个“准时的小闹钟”,爷爷便开始忙活稻田。

夏天炎热,鸣蝉的歌声虽吵闹,却也为我驱走不少滚烫。村口有一处池塘,每每到了夏天,它便漾开碧绿的纹路,上面稀稀疏疏地躺了几株晒太阳的莲花。

池塘成了村里老人的避暑胜地。水边清凉,爷爷总爱在夏天拿着他的蒲扇,在池塘边与老友闲唠。此时夏天炎热的风拂来,有了水汽的清凉。爷爷与老友倒也不嫌热,衬着池塘里几株粉嫩的红莲,逐渐忘却时间。

我的故乡啊,我的故乡!
我常常思念的地方!

回家

□程中学

为了生活,注定暂时漂泊。一晃离家10余载。去年,由于公司效益不太好,空闲之余,倍加思念远在故土的亲人,很想回家探望双亲。这个念头一闪,便立马付诸行动。订票,收拾行李,也没和父母打声招呼,想来个突然袭击。

到了老家那个乡村时,已是傍晚时分。拖着行李,买了父亲爱喝的酒,母亲喜欢吃的糕点和牛奶,还有一些肉菜熟食,笨重地挪动着步子。

当我艰难地挪动着步子走到家门口时,暖暖的灯光从堂屋里透出来。父母在堂屋里正低着头搓玉米,丝毫没有注意到站在门口的我。我就那样傻傻地站着,笑嘻嘻地盯着他们看。冷不防父亲一抬头看到了我,吓得“啊”尖叫了一声。父亲揉揉眼,看清并确定是我之后,又惊又喜,才说:“真的是你

回来了呀,我还以为做梦呢,回来也不打个电话,到家又不进家,吓我一跳。”母亲满脸欢喜,扔掉手中的玉米,大步走到我眼前,在我身上拍打起来的样子,口中笑骂着道:“你这个坏丫头,还懂得回来哇,让你不打电话,让你吓人……”

与母亲嬉闹一阵后,父亲把我的行李、所买的东西等搬进屋,又开始埋怨我花冤枉钱,数落我们年轻人一点都不会过日子。我“嘿嘿”一笑刚坐到凳子上,母亲就急不可待地凑过来要看看我手机。我把手机递给母亲,母亲说不会弄。我问母亲想玩啥?母亲说啥也不会玩,就想看看手机里外孙的相片。

我懂了,母亲无时无刻都在牵挂着我们呢。但我却故意逗她,说:“不给看。”母亲也故意撇撇嘴,说:“不给看算了,反正我每天一睁

眼就能看到你们呢!”我问母亲天天从哪里看我们,母亲故意不說話。正好我划拉着手机找出了相册,眼尖的母亲“嗖”地“抢”了去,翻看起了孩子的照片。

我站起来,伸了伸懒腰,一抬头,便看到墙上挂着一个老式的相框,里面全是我和孩子、老公的照片。这些照片还是上次回来时和母亲一起照的,距离我这次回家,已有6年了。

我的心里有股暖流在涌动。我嘴上不无意地说:“都啥年代了,还挂这样的相框。明天我买个好看的。”

母亲立马说:“好看的中不中用,还是这个好,能放很多。我天天起床一抬眼就能看到你们,这样就很好……”

我笑了笑,眼眶有点湿润。

