

# 勤学以琢玉 攀峰而为珍

——记登封市政协委员、郑州市武记餐饮服务有限公司董事长武学峰

与武学峰相见，乍看之下，身材瘦削、发式清爽、衣着得体，呈现着精明强干的业界精英形象；细谈之中，思维活跃、机敏睿智、热情坦诚，透露着创业有成的商界翘楚气质；言语之间，拳拳赤子之心，深深桑梓之情，令人所闻，无不为之动容，心生敬佩。

登封时报  
胡建邦 李剑文/图



## 勤学习 历艰辛 筑餐饮琼楼

武学峰出身农家，自小怀揣梦想，借助改革春风，白手起家，创办郑州市武记餐饮服务有限公司，成为登封市餐饮服务界精英，其中秘诀，一言以蔽之，即是：勤于学而长其才，勇攀峰而遂其志。因而，在强手云集的高海搏击中，以琢玉成器之功打造企业，以自珍自重之为经营人生，成就了经济大潮中的一段传奇。

1978年，武学峰出生于登封

市石道乡武家沟村，父辈均为本分农民，日子过得相当清贫。这样的家境，磨砺出武学峰倔强的性格，干什么都要干出个名堂。初中毕业后，他务过农，在工地打过小工、下过煤矿、当过油漆工、钢筋工等。1996年接触餐饮行业，从基层员工做起，从后厨的学徒工到门童，再到服务生，之后到厨师，餐馆里的每一项工作他都做过。2002年去山西担任大厨，2007年回到郑州深造，

并拜国家级烹饪大师陈进长为师。“学会了手艺，我得回到家乡，让家乡的父老乡亲都尝尝。”2009年，武学峰开办第一家“湖湘血统”的中餐厅——湖南大碗菜。它以独特的土家民族菜品牌，悄无声息地影响着人们的餐桌，悄无声息地改变了人们的味蕾。2015年开办第二家湖湘菜馆——红色年代主题餐厅，并于同年创办郑州市武记餐饮服务有限公司。

## 心于民 肩担责 关注民生发展

作为一名政协委员，武学峰大力倡导责任与担当。从自身行业来讲。今年两会上，就目前登封市餐厨垃圾现状及管理提出提案，建议集中管理，可以减少对环境的污染，

源头上控制地沟油的出现，还可以对餐厨垃圾进行深处理，制成花肥，为全市绿化工作做贡献。

“一分耕耘，一分收获”，这句话用在武学峰身上再合

适不过。十几年如一日地兢兢业业，辛勤付出，使公司由小到大，由弱变强，武学峰通过自身的拼搏和不轻言放弃的精神继续书写属于自己的传奇故事。

# 诚信经营促发展 忠实履职献青春

——记登封市政协委员、登封市中岳服装城经理李红军



“您要去男装区，请沿东边的走廊一直走就到了。”在登封市中岳服装城，经理李红军正在服务台前为顾客作指引。每天，他都重复着同样的工作，他在接受记者采访时说：“我有责任把商场经营得更好，吸纳更多商家入驻，创新经营理念，科学规范管理，扩大经营规模，为登封经济和社会发展作出我应有的贡献。”登封时报 胡建邦 文/图

## 服以饰配 诚信经营促发展

说起从事服装行业的缘由，李红军一脸坚毅。“自打记事起，父亲就一直从事服装城管理工作。”李红军说，放假的时候，他就开始帮父亲在服装城里做些力所能及的工作。

2008年，大学毕业刚半年的李红军就有了自己开服装店的念头，那时候，李红军经常跟随姐姐去外地进服装，从服装的款式、质量、价钱等

方面一一学习。有了经验之后，他便开始在服装城内选址、挑门面、谈租金，接着又装修、进货……“自从开了店后，就很少有时间回家，每逢进货，都是凌晨2点左右就起床坐大巴车去进货，一上午的时间选货，中午才能回来，一个月基本上进4次货，生意好的时候要每周两次。”回忆起创业之初，虽然艰辛但很充实。

凭借着对服装挑选、搭配的独特眼光和品位，服装店生意日渐红火起来，之后又增加了女装。“每隔一段时间，我都会去全国各地的服装市场进货，以保证店里的商品紧跟潮流。”李红军告诉记者，每次去挑衣服，其实都是一次考验，因为服装生意做的是品位和眼光，在质量上也绝对不能马虎。

## 履行职责 竭力服务家乡

当谈及自己如何履行政协委员职责时，李红军坦言：担任政协委员不仅是一种荣誉，更是一种政治责任。他认为，要成为一名合格的政协委员，首先要立足本职，在工作中以身作则、以行示范，成为群众普遍认可的人；要发挥好政协工作中的主体作用，切实做到关

心天下事、留心身边事、尽心履职事，敢言、善言、勤言，确保参政议政始终围绕中心、服务大局，积极为科学发展建睿智之言、献务实之策。

“不管是一名政协委员，还是一名商场管理人，我都有责任有义务为家乡发展多做点力所能及的事情。”李红

军说，今后的工作中，自己将进一步认真履行委员职责，积极参加政协各项活动，紧紧围绕登封市中心工作，特别是登封市经济社会发展和民生实事等问题，及时反映社情民意，积极为党和政府献良策、出实招，为地方经济社会发展献计出力。

# 妙笔正楷 翰墨写心

——记书法家郭向辉的艺术人生

“文如其人，字如其性”。这是古人留下的经典古训，一个没有特质和独立思考的人是难以创作出好的作品来的。12年军旅生涯的郭向辉正如他所书写的楷书一样，骨气劲峭、规中见逸。登封时报 胡建邦 文/图



## 自幼习字 携笔从戎

1973年，郭向辉出生于三教荟萃的天地之中的登封。使得他从小就接受传统文化和淳朴民风的熏陶洗礼。小学开始习字，一本《诫子书》为他打开了通往书法艺术殿堂的大门。

1992年，郭向辉怀着报国志、军旅梦，并因写得一手好字应征入伍，第二年，他参加部队举办的书法比赛荣获三等奖，被分配到机关

工作。在重要平台、重要任务、重要考验中锤炼了绝对忠诚、绝对纯洁、绝对可靠的共和国军人政治品质和独当一面、担当重任的过硬素质，在军队12年期间，多次受奖，并于2000年荣立三等功。2005年转业到登封市国土局工作，期间连续8年被评为优秀工作者，2013年被郑州市劳动竞赛委员会授予“郑州市技术标兵”称号。

## 艺术高峰 精进致远

在繁忙紧张的工作之余，郭向辉胸怀军队文化战士的梦想与追求，潜心研习书法、常年笔耕不辍。从部队转业回来后，以工作为中心，书法练习一度被搁置。直到2008年的一次书法展，使他又重新提笔练习，“工作以后基本上都是钢笔练习书法，我以前有基础，现在重新拿起毛笔习字，也是为孩子们树立一个榜样。”郭向辉说，研习书法第一阶段是练字，第二阶段是写

心，第三阶段就是通过书法这一载体寻找人生坐标与历史、与自然的结合点。他说：“书品即人品，只有内心充满了真善美，才能创作出有生命力和感染力的好作品。”

近年来，他奔走北京、济南、郑州等地，虚心求教，拜师学艺。活到老，学到老，他说，书法承载着中华民族几千年的历史和文化，所以他在浸润书法的时光里，也在不停地学习和吸纳中国丰厚的传统文化。