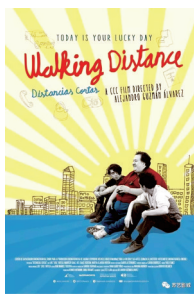




# “一带一路”光影盛宴 点亮“国际郑”

## 一大批海内外展映影片邀你赴约

本报讯 随着2017“一带一路”国际电影交流展在郑州开幕,曾和着驼铃声传遍海内外的人文薪火,再次让世界的眼光望向中原。来自俄罗斯、伊朗、墨西哥、波兰等国家的优秀影片相继与市民见面,这些带着异域风情与人文特色的电影,将为市民呈上一场场光影盛宴。郑报融媒记者 苏瑜



### 影片聚焦人文精神

无论是俄罗斯影片《大剧院》、墨西哥剧情片《步行距离》,还是伊朗家庭片《姐姐》,都能让我们有所思、有所悟。口碑之作《大剧院》讲述一个梦想成为芭蕾舞演员的年轻乡下女孩通过艰难而富有挑战性的历程,成功地达到了芭蕾的顶峰,成为莫斯科大剧院的首席芭蕾舞演员。

在《步行距离》中,因身体肥胖而行动困难的费德每天只能待在家里过着单调乏味的生活,真到姐夫拉蒙给他看了外出旅游照片。这激发起费德对摄影的浓厚兴趣,费德慢慢地发现摄影对他来讲已经不只是爱好,

而是成了他生命的寄托。伊朗电影《姐姐》带来的是一场大家庭的悲欢离合。片中,塔拉带着女儿阿蒂共同生活了近50年,阿蒂患有癫痫,而塔拉年事渐高,疾病缠身,母女俩相守相依的日子再难平静。得知自己时日无多的塔拉,为安排阿蒂的将来煞费苦心……

相较于“影载中国情 圆梦新丝路”——金鸡百花电影节获奖影片2017“一带一路”国际电影交流展丰富多彩的优秀参展影片,这些电影只是冰山一角,本报随后将继续为观众推介,愿与你共享这场洋溢着人文精神与普世情怀的文艺盛宴。

### 天中讲坛开讲嗓音保护

本报讯 如何让自己的声音响亮、优美?近日,郑州市社科知识大篷车宣讲报告会“天中讲坛——领略医学与艺术科学结合的独特魅力”嗓音保护公益讲座在郑州图书馆举行,河南中医药大学第一附属医院的梅祥胜教授为现场观众带来了一场主题为《珍惜和美化您的第二张面孔——嗓音》的精彩分享。

梅祥胜从事专业嗓音咽喉专病临床、教学、科研工作30余年,而且他还是一位男高音歌唱家,在长期实践中探索出了一套保护嗓音的科学发声训练方法。讲座中,梅祥胜从保护嗓音的重要性、嗓音的美化训练等方面进行了声情并茂、通俗易懂的讲解,带领大家进行气息训练、朗诵发声练习等,并现场演唱了经典的男高音歌曲。郑报融媒记者 崔迎

### 河南省中国书画家协会 美术馆揭牌

本报讯 18日,河南省中国书画家协会美术馆揭牌仪式在郑州举行,来自省内各地市的著名书画家等嘉宾150余人共同见证揭牌仪式。

据了解,河南省中国书画家协会美术馆落户郑州市东风路与政七街西南角郑州茶库文创产业园内,由河南省中国书画家协会、郑州农科之光商贸有限公司主办。该美术馆有600平方米,一次可容纳百余幅作品展览,这标志着从此以后河南省中国书画家协会有了自己的作品展览之家,会员们的作品可以在这里免费展览。随后,与会嘉宾在美术馆参观了正举办的“河南省中国书画家协会八人书画精品展”,这些作品充分体现了参展书画家的艺术风格 and 水平。与此同时,多位书画家们现场挥毫泼墨,尽显才艺,引得与会嘉宾及社会书画爱好者报以阵阵掌声。郑报融媒记者 梁晨

### 以小见大诉说亲情

在本届“一带一路”国际电影交流展中,波兰影片《我的女儿们》和伊朗影片《哈桑的大船》将以朴实的电影语言打动观众的心,诉说着具有当地色彩的普世情怀。

在《我的女儿们》中,年过四十的单身女演员马尔塔性格倔强,与她神经质的妹妹、小学教师卡西亚一向不和。在母亲突发中风成了植物人后,在家里说一不二的父亲被查出罹患重症。面对将要失

去双亲的家庭变故,马尔塔更加焦虑和消沉,而卡西亚因生活的缘故开始盘算如何将父母的财产和房子据为己有,她们在不断发生冲突的同时有了进一步的交流……《哈桑的大船》讲述关于保持纯真、坚守亲情的故事,少年哈桑的哥哥要卖掉房子和他们的大船,带着全家离开这片已经干涸而荒凉的大湖。哈桑决定反对,因为他始终坚信可以等到父亲的归来。

### “一带一路”河南动漫产业论坛举行

## 中外大咖献上金点子,助推河南动漫出国门

本报讯 昨日,“一带一路”河南动漫产业论坛在郑州举行,海内外的动漫专家学者及河南动漫从业者共商河南动漫发展,探讨河南动漫如何依靠“一带一路”带来的文化红利使河南动漫走向国门、走向世界。郑报融媒记者 苏瑜 文/图



### 中原文化为动漫原创 提供取之不尽的素材

“一带一路”河南动漫产业论坛由省文化厅支持,市文广新局、市商务局、郑州高新区管委会指导,郑州动漫行业协会主办,河南约克动漫影视承办。在论坛上,与会嘉宾观看了河南动漫产业发展的宣传片,短片以约克动漫的发展为切入点,以小见大展示了河南动漫在“一带一路”下的机遇和发展。据了解,河南约克动漫影视股份有限公司是国家级动漫企业,目前已有多部动画作品在海外播出,其中原创动画《我是发明家》受到海外多家电视台的青睐。

河南动漫产业走向国门,离不开国外专业动漫公司的支持,此次论坛邀请到了意大

利 MondoTV 集团 CEO Mr. Matteo. Mr. Matteo 讲,他们和约克动漫进行了多个动画项目的合作,他们十分看好河南动漫、中国动漫。

以 Mondo TV 为代表的海外嘉宾从动漫发展历史、中国动漫面临的国际环境、河南动漫所蕴含的文化内核如何实现全球化等方面进行深入探讨。Mr. Matteo 表示,在意大利很多孩子包括大人都对中国很有兴趣,比如中国功夫,这些都是动画制作很好的题材。**河南动漫如何凭借“一带一路”走向世界?**

郑州动漫协会会长宋思源说,河南动漫走出去首先要学透国际的动漫制作经验,中国动漫相比国际发展较慢,但这不是我们的劣势,

反而我们可以站在巨人的肩膀上少走弯路。在技术上媲美美国国际之后,我们还是要讲中国故事,要有自己的创意元素,这样才能越走越远。

再好的故事也离不开推广,与会动漫企业嘉宾对河南动漫的推广方式进行了讨论。华冠文化创始人梁兴说,推广应该是一个主动的过程,参加动漫展不失为一个好的方法。现在跨界是一个新趋势,结合河南的特色,也可以在知名景区如少林寺等进行创意推广,河南有很多优秀的元素,就看我们怎么去发现去展现。

与会企业代表认为,动漫作为新兴产业,有着广阔的受众群体,动漫企业要积极学习国际动漫经验,将河南动漫的品牌推广到世界去。

### 《从河南到关西》 摄影展举行

本报讯 9月18日,由河南省艺术摄影学会和日中文化教育经济关西交流协会主办的《纪念中日邦交正常化45周年——从河南到关西》摄影展在郑州彩虹盒子美术馆开幕。

此次活动旨在通过摄影创作的形式,进一步促进河南省和日本关西地区之间的文化交流,以此推动中日两国人民之间的相互了解及和平友好。中日两国摄影人用友谊架起了从河南到关西的和平友好彩虹桥,此次展出的100幅摄影作品,用心灵和艺术交流的语言告诉世界,警示世人,让人们铭记“九·一八”,为和平而共同努力。郑报融媒记者 白韬