

“河南戏曲进校园”北京展演《程婴救孤》《清风亭上》《苏武牧羊》 豫剧名家李树建唱响北大清华

本报讯 9月21日,“树业·建功”豫剧名家李树建艺术展在北京大学开幕,由此拉开“河南戏曲进校园——豫剧名家李树建北京大学、清华大学演出活动”的大幕。此次活动为期8天,李树建将在北大、清华校园展演他的豫剧“忠、孝、节”三部曲——《程婴救孤》《清风亭上》《苏武牧

羊》,并举办艺术课堂、学生观戏分享会、专家总结研讨会等活动。

据了解,本次活动由省委宣传部、省文化厅、郑州大学、北京大学艺术学院等共同主办,河南李树建戏曲艺术中心承办。李树建在北京大学“博雅艺术论坛”的讲台上,从他自己爱豫剧、学豫

剧、唱豫剧说开来,总结自己从艺40年的艺术感悟,和北大师共同交流了《让中国豫剧走向世界》的主题,分享“他从光辉旅馆走向光辉岁月的艺术旅程”,受到北大师生的热烈欢迎和积极互动。

李树建是中国豫剧的领军人物,他的“忠、孝、节”三部曲中所表现出来的大气沉稳、苍凉悲壮,

曾感染了无数观众的内心,尤其是豫剧《程婴救孤》拿到了中国和国际戏剧界几乎所有的奖项。此次“忠、孝、节”三部曲在北大唱响,将会吸引更多的年轻学子了解豫剧、了解河南。李树建说,到大学里演出就是让他们了解中国传统戏曲文化,将来他们就有可能支持、喜爱戏曲。

李树建现为中国剧协副主席、河南豫剧院院长,豫剧“豫西调”的重要继承人,曾获中国戏剧“梅花奖”、上海“白玉兰”奖、首届中国豫剧节金奖等各类大奖,先后到世界26个国家交流演出,是继梅兰芳之后新中国第一个走进美国百老汇、好莱坞杜比剧院的戏曲演员。 郑报融媒记者 崔迎

大鹏带着新作《缝纫机乐队》郑州逗乐 “缝纫机”要赶超“煎饼侠”



本报讯 由大鹏、乔杉、于谦、岳云鹏等出演的喜剧电影《缝纫机乐队》将于9月29日全国上映。昨日,导演大鹏带着他执导的《缝纫机乐队》赶到郑州,为影迷提前带来爆笑观影体验。这是大鹏第三次来郑州,他称“希望有机会来这里拍戏”。 郑报融媒记者 崔迎/文 白韬/图

“做过乐队成员,当过吉他手”

《缝纫机乐队》讲述6个普通人共同追梦的故事:小镇青年胡亮费尽心思,请求经纪人程宫帮他组建一支摇滚乐队,招募而来的乐队成员在追梦的道路上横冲直撞,发生了一系列令人啼笑皆非的事情。在片中,大鹏饰演经纪人程宫,为了追逐音乐理想而努力。而在现

实中,大鹏同样是个热爱音乐的歌手。“我曾经做过乐队成员,当过吉他手,而今拍摄《缝纫机乐队》也是缘于曾经的梦想。”大鹏说,在戏里演员们都是真实的演奏,在电影最后冲上舞台演唱歌曲也是他自己唱的。

大鹏透露,在影片开拍

前,几位主演都专门花学习时间自己在电影中的乐器。值得一提的是,还邀请来了国内诸多著名摇滚乐队的主唱客串,他们有的是镜头出现一秒的路人丙,有的是两三句台词的群演,大鹏提醒影迷一定不要错过结局部分的“大彩蛋”。

“最大的竞争对手是自己”

提到电影片名,大鹏感慨道:“缝纫机是小时候家里的物件,妈妈是评剧演员,自己的音乐启蒙就是从看妈妈演出开始,缝纫机代表着梦开始的地方。”至于片中的小城集安,大鹏说集安并不是音乐之城,但

“集安是我的家乡,是那里最早学吉他的一批人,在电影里之所以表现集安,是想让更多的人知道我的家乡。”

《缝纫机乐队》是大鹏导演的第二部电影作品,两年前的《煎饼侠》斩获了不俗的票房。而今

在国庆档这一“貌似凶险的档期”推出《缝纫机乐队》,大鹏说:“最大的竞争对手是自己,自己已比两年前进步提高了不少,只希望《缝纫机乐队》的票房最好超越《煎饼侠》,这样才可以继续拍下一部。”

《开心剧乐部》今晚收官之战 马苏吴樾搅局“套路深”

今晚,实景即兴喜剧节目《开心剧乐部》将在浙江卫视收官,杨迪、马苏、吴樾等组成的“踢馆团”强势挑战,马苏成出题人,严防死守令刘欢无计可施;吴樾用口才绕晕开心团,被搅局的驻演崩溃不已。

在往期节目中,虽然也有夫妻档、好兄弟组队迎接即兴挑战,但是5位飞行嘉宾一同前来“踢馆”还是首次。收官战中,马

苏成为“出题人”,亲自为好友刘欢“挖坑”。不知道剧情发展的刘欢没想到会有“陷阱”出现,面对马苏的题目,他彻底傻眼,只能乖乖接受惩罚,更称马苏套路太深了。

演员吴樾虽然是首次前来挑战即兴喜剧表演,却“反套路”了对戏的开心团。在节目中,饰演拳击教练的吴樾遇到同为健身房的“金牌教

练”何欢前来指责他抢生意并提出进行比拼。吴樾用语言巧妙地更换了何欢提出的比拼代价的主语,并且不给何欢任何重新整理的机会,成功搅乱对方的思路。吴樾的“反套路”让原本被动坐等吃亏的自己变成了从比拼中获益的一方,连同与何欢一起登台的两位驻演也因捋不清比拼的条件而苦恼挠头。钟贺

2017中国郑州国际马戏嘉年华开幕



本报讯 昨晚,由郑州市政府、河南省文化厅主办,郑州市文广新局承办的2017中国郑州国际马戏嘉年华开幕式在河南广播电视台8号演播厅举行。

据了解,今年是马戏嘉年华第二次在郑州举办。本届嘉年华坚持“政府主导、市场运作、文化惠民”的思路,以打造高规格、国际性马戏杂技艺术盛会为追求,以弘扬马戏杂技艺术、推进国际业界交流、丰富群众文化生活为目的,力求通过丰富多彩、形式多样的活动,展示郑州的激情和活

力。演出期间,来自俄罗斯、乌克兰、哈萨克斯坦、吉尔吉斯斯坦、埃塞俄比亚等“一带一路”沿线国家以及国内安徽省杂技团、郑州市杂技团的演员们将为市民带来精彩不断的马戏表演。

本届马戏嘉年华中,来自不同种族的四大洲演员同台献技,为市民带来充满异域风情的精彩马戏表演,不仅丰富群众的文化生活,增加老百姓文化活动的新的内容,马戏嘉年华还将为我市文化产业发展提供新的契机。 郑报融媒记者 苏瑜/文 白韬/图

我省举办文艺汇演展示老年人风采

本报讯 记者从省敬老助老总会获悉,“喜迎党的十九大 展示老年新风采”全省文艺汇演活动将于9月23日至28日举行。

本次活动由省委宣传部、省委老干部局、省文明办、省文联和省敬老助老总会等共同组织,包括合唱类、服饰表演类、传统文化诵读及其他类等4个类别,吸引

了全省403个节目、3万余人报名参与。经过专家初审,108个节目脱颖而出,将于9月24日至26日在省老干部活动中心集中进行分类汇演,28日组织“喜迎党的十九大 展示老年新风采”文艺汇演颁奖节目汇报演出。汇报演出将在河南卫视《金色梦舞台》录制播出。 郑报融媒记者 苏瑜

“世界无车日”自行车巡游倡导低碳出行

本报讯 昨天是“世界无车日”,郑州市体育局、郑州环保局等联合举办的以“绿色中原 低碳出行”为主题的城市定向赛,在市体育场举行了开幕仪式。

开幕仪式上,来自市区的300多名自行车爱好者进行了自行车骑行巡游活动,以此倡导更多群众采用低碳、环保的出行方式。定向赛的正式比赛于今天举行,有2000多人参加本次比赛。比赛过程中只允许选手步行或者乘坐公共交通工具,是城市定向



赛的一大特点,这同“低碳出行”的生活理念非常契合,也是市体育局选择在“世界无车日”时候举办本项活动的原因所在。 郑报融媒记者 郭韬略 文/图