

檐拱柱梁光影希



太原园

稳重大气晋派风

晋派只是一个泛称,不仅指山西一带,还包括陕西、甘肃、宁夏及青海部分地区。在这些地区中以山西的建筑风格最为成熟,故统称为晋派建筑。晋派建筑在很大程度上反映了晋商的品格,稳重,大气,严谨,深沉;斗拱飞檐,彩饰金装,砖瓦磨合,精工细做。



湘潭园

西南竹楼吊脚楼

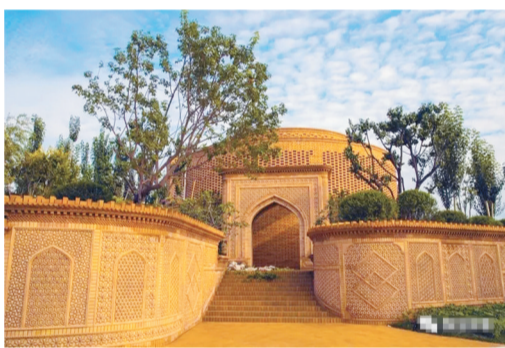
川派建筑,即流行于四川、云南、贵州等地的一种建筑风格,为当地少数民族特有的建筑风格。在川派建筑中以傣族竹楼、侗族鼓楼、川西吊脚楼,最具鲜明特色。

民族特色西域情

新疆西藏等少数民族地区因受宗教影响,很多建筑风格与传统意义上的中式建筑有不小的差异,也为中国建筑大家庭加入了别样风情。



拉萨园



新疆园

大宋遗风在河南

豫园是河南建筑的集中展示区,采用仿宋式建筑风格,鳞次栉比,青瓦红墙,古香留韵,体现了北宋建筑群和宋代园林造景风格的一个集大成的园林景观。

宋代建筑风格影响着河南的园林建筑,河南园和民俗文化园很多地方也能看到大宋遗风。



豫园

现代风格最时尚

郑州园博园中现代建筑不算太多,只有儿童馆、华夏馆等几座建筑是现代的设计理念,为整个园博园增色不少。

另外就是上海园的钢结构景观,也注入了现代元素。



华夏馆

