

胡歌的新剧《猎场》来了

还有《将军在上》《独步天下》《海上牧云记》……
11月电视剧网剧开启混战 又要逼疯选择困难症



自从《无证之罪》《白夜追凶》收官以后，很多观众又过上了“无剧可追”的日子。不过伴随《急诊科医生》开播后打响高收视、高口碑第一炮，11月已播或将播的电视剧、网剧将展开更为激烈的竞争比拼，开启混战模式。本月备受关注的剧集之多、人气卡司之多都堪称年度之最，简直是逼疯选择恐惧症的节奏。



河南艺术中心童话剧《小马过河》高雄巡演

新华社电 由河南艺术中心打造、河南省木偶剧团担纲演出的动漫人偶童话剧《小马过河》，正在高雄佛光山佛陀纪念馆连续演出，受到观众普遍好评。

该剧以中国传统的十二生肖为主要角色，通过小马的三次过河经历，告诉小朋友在学习的过程中要大胆探索、勇敢面对，更要互相团结合作。

这是一部融合动漫、人偶、音乐剧等多种元素，寓教于乐、传承创新的舞台剧，曾获评“第八届中国儿童剧优秀剧目展演”。此次受邀在佛光山举办的“2017国际书展暨蔬食博览会”期间与台湾观众见面，为大家带来惊险、有趣、可爱又生动的新鲜体验。

《小马过河》4日于佛光山佛陀纪念馆大觉堂首演，一改以往“板着脸孔讲故事”的方式，注重与孩子们平等对话、真诚交流，增加了很多历险、游戏、追赶情节。全场还设置多次互动交流环节，调动孩子们的情绪，用孩子们喜欢的娱乐方式讲述做人道理。首场演出获得孩子和家长们的一致好评，次日吸引了更多人潮。

据主办方介绍，该剧将持续演出到12日。

本作品由作家(明)吴承恩授权起点中文网制作发行
你怎么看?

这两天，有许多网文读者发现，四大名著之一的《西游记》在起点中文网成了VIP和签约作品，而且由“起点中文网首发”。还有网友贴出一张截屏——“本作品由作家(明)吴承恩授权起点中文网制作发行”。一个明朝作家如何授权?昨日，记者再次登录起点中文网页版时发现，“吴承恩授权”的那部分内容已经删除，但选择用手机客户端在阅读时，“吴承恩授权”这句话还在。

一个数百年前的作家突然莫名其妙授权“签约”，让不少网友啼笑皆非之余，许多网友更感到不解的是VIP作品需要付费阅读，网友质疑为什么连看《西游记》都要收费。

其实根据伯尔尼公约，作者去世后50年，作者作品的著作权就进入公有领域，也就是成为公版书。

记者通过官网联系了客服中心，客服的回应如下：“这本书是出版社授权，我们发布的版本是出版社编撰版本，故费用是给出版社的，我们后续会对这类作品的信息展示做更多优化。”从法律的角度，起点中文网并不违法。

其实，许多网友发现，在起点中文网上，被授权的并非只有吴承恩一人，四大名著《道德经》、《论语》等古典名著都在VIP签约作者之列。沈河西

职场剧迎来大卡司

看点：
胡歌归来，“金牌导演”
郑晓龙pk姜伟

今年的荧屏有着明显的“淡旺季”，《人民的名义》火了，临近播出的电视剧马上陷入收视低谷；《我的前半生》火了，紧跟着却无剧可看；《那年花开月正圆》火了，随后的电视剧却乏善可陈。在经历了10月的平淡期之后，11月又迎来一个追剧高潮，此次这个高潮的开端是由《急诊科医生》创造的。

《急诊科医生》由郑晓龙、刘雪松执导，张嘉译、王珞丹、江珊、柯蓝等领衔主演，10月30日晚登陆北京、东方卫视后便取得了收视、口碑双丰收。首播第一集，快节奏的剧情就引发了众多观众点赞，从主演到配角的专业表现，都再现了“郑晓龙出品”的一贯作风，豆瓣评分8.0。

不过《急诊科医生》却遇上了一大劲敌，就是昨晚登陆湖南卫视独播剧场的《猎场》。该剧拍摄于2015年，因为种种原因迟迟未播，由《潜伏》导演姜伟执导，加上胡歌、陈龙、孙红雷、张嘉译、李强、祖峰、胡兵、李乃文、赵立新等演技派男神主演，未播先红吊足观众胃口。作为姜伟数年来磨一剑的作品，而且还是小荧屏上罕见的猎头题材，该剧以都市社会为背景，讲述了郑秋冬职场颠沛、商海沉浮、十年蝶变，成为专业猎头的成长故事。胡歌能否凭借该剧再次迎来事业巅峰，很多人抱有极大期待。

古装剧网剧狂欢

看点：黄轩新作，“太子妃”团队继续辣眼睛

从年初开始IP剧就不断被唱衰，不过回顾过去的2017年，IP剧依然是不可忽视的力量，尤其是古装剧领域。这个11月，已经播出或者即将播出的古装IP剧就占了近半壁江山，而且大部分都在网络上播出，其中以《将军在上》《独步天下》《海上牧云记》最受关注。

与《猎场》的经历相仿，改编自今何在“九州”系列《海上牧云记》的同名剧也是在经历了数次撤档之后，终于确定于11月21日在爱奇艺、优酷、腾讯视频同步播出。该剧由曹盾执导，黄轩、窦骁、周一围、徐璐、文咏珊、

张佳宁、蒋勤勤、王千源等主演，是一部东方魔幻题材电视剧，演员阵容强大。讲述九州大陆正值端朝末年，人类皇族牧云家的六皇子牧云笙、大将军之子穆如寒江、瀚州八部落的后人硕风和叶之间家国仇、争夺天下的传奇故事。今年，主演黄轩先后经历了《海上牧云记》被撤档又定档、《芳华》被撤档，流量处在低潮，不知道能否凭借该剧获得事业转机。

而已经开播的《将军在上》《独步天下》表现目前还算平稳。优酷播出的《将军在上》的团队是一手打造了《太子妃升职

记》的侣皓吉吉团队，这次保留了“太子”盛一伦担任男主角，女主角则是拿下金马影后的马思纯，不过剧情、画面继承了“太子妃”的“辣眼睛风格”，喜欢的人很喜欢，不喜欢的人很厌恶。

腾讯独播的《独步天下》则是唐艺昕、林峰主演，主要讲述背负“可兴天下、可亡天下”预言的女真第一美女与清太宗皇太极之间浪漫而坎坷的爱情故事。开播以来，除了造型被吐槽，主演们的演技还算可圈可点，但过于玛丽苏的剧情还是限制了观看人群。

黑马剧究竟花落谁家?

看点：张嘉译继续“霸屏”，夏雨新剧能否翻红?

每一季度都少不了黑马的存在，比如“零宣发”的《人民的名义》《白夜追凶》，而在这个11月，入围“黑马剧”的作品也是格外多，究竟会花落谁家，还要拭目以待。

袁泉火了之后，老公夏雨也将带来新作。《莫斯科行动》是夏雨时隔四年，再次回归小荧屏的又一力作。故事以20世纪90年代发生的“中俄列车大劫案”作为蓝本改编，以中国警察程亚力为主人公原型。主要讲述在20世纪90年

代，一群犯罪分子潜逃国外，公安部随即成立专案组赶赴莫斯科追捕犯罪嫌疑人，在异国展开了一场曲折惊险的追缉之旅的故事。这也是导演张睿继《余罪》系列之后带来的最新作品，还带来了《余罪》的原班人马常戎、葛铮、王戈、于笑、杜子名等。

此外，林永健、蒋欣、童蕾、白志迪等主演的都市剧《凡人的品格》已经在江苏卫视播出，都市小人物的故事总能引发普通观众的共鸣，或许

该剧平凡人的创业、生活、情感故事也有后发制人的力量。而“驼背大叔”张嘉译也将继续开启霸屏模式，月底在北京卫视带来本月的第三部作品《北京人在北京》，这次搭档的是影帝姜武。该剧将镜头对准70后，讲述20世纪70年代北京胡同里普通人家四兄弟从青年到不惑之年的人生历程。有姜文的《北京人在纽约》在先，弟弟姜武的《北京人在北京》应该也能凭借情怀吸引不少路人。任晓斐