

《琅琊榜之风起长林》播出,黄晓明刘昊然用实力回应质疑 没有了梅长苏,还有熟悉的“琅琊味”?



《琅琊榜之风起长林》近日在东方卫视首播,爱奇艺同步独播,续作备受关注。开播前,全新演员阵容遭到质疑,黄晓明则用实力表现予以回应,刘昊然的古装首秀也可圈可点。这也再次证明,有了好剧本好团队帮衬,演员才能散发光彩。

变化一: 节奏加快 “武将”戏份更多

《琅琊榜之风起长林》全新的故事脉络在大梁铺展开来,当年被梅长苏从掖幽庭救出、寄养于靖王府的萧庭生(孙淳 饰)如今已近暮年,和梁帝君臣如兄弟,他膝下育有两子,分别是世子萧平章(黄晓明 饰)及二公子萧平旌(刘昊然 饰)。萧氏父子所率领的长林军为边境安宁立下赫赫战功,却遭群臣恶意揣测,被指权倾朝野、功高盖主。面对内忧外患,他们外抗强敌、内斗奸佞,风雨飘摇之中,热血丹心永存。

不同于第一部慢悠悠的叙事节奏,续集明显加快节奏,而且更偏重于“武将”戏份,而非第一部“儒士”间的智谋巧计。

实际上,第一部对男女感情戏的描述隐忍克制,观众因此更关注梅长苏、靖王、蔺晨、蒙大将军、小飞流等男性角色之间的情感关系,而续集的男女戏份都大大增加。比如萧平旌和林奚的江湖CP已经初现端倪,后续还会有萧平章和蒙浅雪(佟丽娅 饰)的夫妻CP,不仅有他们一起打仗杀敌的场面,还有甜蜜日常的展现。

萧元启(吴昊宸 饰)和荀安如(乔欣 饰)的皇室CP戏份同样不少。吴昊宸饰演皇子萧元启,是萧景琰的嫡孙,与乔欣饰演的荀皇后侄女荀安如有一段感情,一个性格神秘腹黑,一个本性天真烂漫。这对CP在公布时被大家笑侃是《欢乐颂》穿越乱入的CP。因为在《欢乐颂》中,吴昊宸饰演的应勤和“关关”乔欣的室友兼姐妹邱莹莹才是一对。

变化二: 演员全换,表演比预想好得多

人物上,续集唯一延续前作的只有萧庭生和梁帝。因为故事基本属于另起炉灶,为了防止观众“出戏”,所以主要演员必须换成新面孔。

这其中最值得关注的是黄晓明。开播之前,他因为这些年差强人意的表现而受到质疑,结果他用实力回应争议。观众基本给予表扬,“比预想中好很多,他的古装造型还是蛮帅的,台词功底也不错,仿佛回到了《大汉天子》的高峰”“具备兄长和大将的沉稳和担当,也有对弟弟的宠溺,居然没有成为这部戏的短板”“不再有霸道总裁的邪魅狂狷,拿捏人物是恰当的,能接得住老

不变:构图讲究、画风素雅

因为出于对第一部的喜爱,观众们都热衷于从续集里找到记忆点,感受到了满满的“回忆杀”。比如琅琊阁阁主蔺晨老了,让人想象曾经的少阁主靳东几十年以后的样子;萧平章和萧平旌兄弟相处的画面让人想到了小飞流和林殊哥哥的画面。其实,剧中的每个人物和前作都有联系,观众乐于寻找彼此之间的关系。

而且虽然男女感情戏增多,但从观众

启示:演员和剧本团队到底是什么关系?

虽然不是绝对男一号,黄晓明却仅仅凭借两集《琅琊榜之风起长林》而收获了一部分观众的心。近些年,有黄晓明出演的戏在观众心中口碑都不高,但这次和一个好团队合作,拿到了一个好剧本,黄晓明则恢复了昔日的光彩。对此他自己也说,今后不能再浪费时间了,必须要精选合作对象,抓住每一个好机会。只有这样,他才能连续打下好

戏骨孙淳的对手戏”。

对于刘昊然的表演,大家认为尚待观察。但是,他的古装造型被评“还不够英武有力”,在和黄晓明等前辈的对手戏上稍显下风,“需要进一步磨炼”。后面他必须查出北境一战背后的阴谋,在家门变故和朝廷争斗中成长,所以他的戏份将进一步增加,能否撑起一部戏还需要接受考验。

除了年轻演员担起重任,孙淳、尤勇等戏骨级演员已经亮相,接下来郭京飞饰演的太师濮阳缨令人过目不忘,梅婷扮演的荀皇后等角色都有惊艳发挥,成为该戏整体表演水准的压舱石。

反馈来看,《琅琊榜之风起长林》的“家国情怀”十分浓郁,延续了“琅琊味”。

幕后团队保持不变,剧组的“细节控”品质也再次引起观众热议。画面十分精致,素雅的风格获赞,剧中的专有名词、礼仪、服饰、特效、构图等处处讲究。当年被网友津津乐道的对角线构图、黄金螺旋构图、三分法则等,此次除了继续沿用外,还根据不同的景别设计,采用了新的拍摄方法。

戏的基础,也才能不被后辈迅速超越。

“天赋型”的演员极少,大部分演员都像黄晓明一样,有专业素养,有表演经验,但需要脚踏实地,借助好剧本、好团队的帮衬,才能展现他们相应的实力。董子健、刘昊然也都有不断挑战尝试的机会,有好剧本好团队,他们一旦遇到这样的机会都能好好珍惜,做出好作品。 曾俊

“知乎大神”安森垚 用地图解读历史

本报讯“我终于来到了一直想来的郑州!”近日,“知乎大神”、青年历史作家安森垚携《祖先》系列新作做客郑州西西弗书店,他直言因为历史原因,对河南心怀深深的敬意,当天他跟读者交流的题目就是“考古学家都想不到的创世王都?——郑州·影响东方历史的王都”。

90后安森垚是哈尔滨市人,自小对与地图有关的一切充满兴趣,15岁进入北京化工大学学习工业设计,而后升入日本京都工业大学就读研究生。后来经朋友推荐,在知乎网回答各种有关历史的疑问,比如,哪些中国古代的著名城市如今消失了等问题,尤其是《祖先》专栏更是深受历史爱好者的追捧,由此被尊为“历史大神”,陆续出版的两部《祖先》就是专栏的集结。

据介绍,《祖先》从地理的视角和人类遗传分子学来解读人类文明的发展史,讲述世界各地人类文明的发展脉络,按时间将东西方文明穿插讲述,全面客观地总览世界文明。该书带给读者一个与以往印象中截然不同的世界新面貌——这个世界的历史与你想象中竟然如此不同,世界原来并没有那么大,它的历史也没有那么长、那么复杂,而推动历史进步的或许也不是我们曾经认为的那些原因。对于自己的历史写作,安森垚称,自己更像是一个历史知识的搬运者,“我希望给大家带来的是对历史的兴趣,更深入的研究和求知或许还要靠你自己去做更多的探知”。郑报融媒记者 梁晨

2017年度十大网络用语揭晓 “打call”“油腻”等上榜

教育部网站20日公布了由国家语言资源监测与研究中心发布的“2017年度十大网络用语”,“打call”“油腻”等流行语上榜。

本次发布的十大网络用语依次为:“打call”“尬聊”“你的良心不会痛吗?”“惊不惊喜,意不意外”“皮皮虾,我们走”“扎心了,老铁”“还有这种操作?”“怼”“你有freestyle吗?”“油腻”。

网络用语是网络生活的代表性特征之一,辨识度和使用度都极高。比如,“打call”常用于“为某某打call”这样的句式,意思是为某某加油、呐喊。“油腻”则是对某些中年男子特征的概括描述,这些特征包括不注重身材保养、不修边幅、谈吐粗鲁等。

“2017年度十大网络用语”是基于国家语言资源监测语料库,采用“以智能信息处理技术为主,以人工后期微调为辅”的方式提取获得的。监测语料库提取了代表性网络论坛、博客微博、网络新闻等不同媒体形式的大量年度语言资源,语料库规模近60亿字,代表了中国互联网的语言生活方式。据新华社