

一部网友虚构的“脑洞剧”，为何能迅速引来数万转发？居然有人做海报、挑主演连剧情都想出来了



最近，一名网友脑洞大开，架构了一部由袁泉、陈数、俞飞鸿、曾黎四位女演员主演的电视剧《淑女的品格》，并为她们设定了都市不婚族女性的角色和故事线。随后，另一名热心网友为此文案配了一张有模有样的海报。没想到，这条微博很快引来数万转发，不仅惊动了涉及的女演员，更得到一众网友转发支持。由此，也引出了一个话题：现在剧集那么多，可观众究竟爱看什么样的？

在今年一季度播出的众多剧集中，从不同的收视数据和口碑反应，也许能看出观众的一些审美取向：《恋爱先生》《美好生活》《老男孩》等现实生活题材剧持续受宠；《柜中美人》《烈火如歌》《独孤天下》等古偶剧则在挑战观众的收视惯性，“玛丽苏”“杰克苏”已不复旧时风光。

现状 古装剧雷同 翻拍题材最堪忧

今年，传说中的卫视“开年大剧”《如懿传》《巴清传》都没播，而网络平台上的古装剧则呈井喷之势。其中，《柜中美人》和《独孤天下》话题热度都不高，《蜀山战纪2》口碑也不理想。汇集了迪丽热巴、周渝民、张彬彬等人气偶像的《烈火如歌》，目前豆瓣评分未及格(5.4分)，虽然网播量达到13亿，但是话题热度远不及去年同期的网台联播剧《三生三世十里桃花》。

古偶剧全线哑火，几部古装翻拍剧更是惨不忍睹。陈翔版《寻秦记》豆瓣评分仅2.3分，《新笑傲江湖》豆瓣评分也只有2.4分，剧中混乱的情节和拙劣的表演，挑战着观众忍耐的极限。

现实剧抬头 生活题材很受宠

最近，导演郑晓龙在两会上发言称：“从《北京人在纽约》到《急诊科医生》，再到《拼图》，我一直都在拍现实主义题材的电视剧。但现实题材并不是最主要的，只要坚持现实主义态度，不管什么题材都可以拍。”对于现实题材作品的回温，创作过《闯关东》《老农民》等剧的知名编剧高满堂也直言：“路子走对了。”

今年以来，现实题材剧的成绩也印证了代表们的判断，主打精品化和差异化的电视剧收获了高口碑：《恋爱先生》拍出了国产都市剧难得一见的高级感；《美好生活》在“换心”的特别设定下并没有偏离现实生活的轨道；《老男孩》则瞄准父子关系，把波折命运与琐碎日常嫁接得有滋有味。而即将接档的两部剧《好久不见》和《南方有乔木》同样是现实题材。



趋势 “脑洞剧”走红 反映观众的诉求

《淑女的品格》只是网友的一次虚构，其引起的热烈反响却为电视剧的创作提供了参考意义。网友为4位女演员设计的角色是4个抱持不婚主义、身边却有无数狂蜂浪蝶的大龄女青年：俞飞鸿——设计师，拼酒狂魔；陈数——老师，毒舌冷漠；曾黎——总裁，喜欢为3位闺蜜花钱；袁泉——医生，洁癖，对闺蜜爱唠叨……这几个女人，有钱、有颜、有自由，想爱就爱。网友们对这种剧情设定和演员配置纷纷表示支持：“选角满分。”“终于有人GET到了中生代女演员的美！”“谁说中生代女演员没流量？”

这条微博迅速走红，一方面反映了网友对目前市面上“伪大女主戏”的审美疲劳，他们认为这4个人凑到一起，才是真正不用依靠男人的“大女主集会”；另一方面也反映了网友对中生代女演员的认可。陈数曾表达过自己的态度：“中生代的美本来就应该存在，只不过前两年大家忽略了。”梅婷也表示，中生代女演员应该受到重视。

更重要的是，这部“脑洞剧”所涉及到的“不婚主义”“独立人格”等内容，让众多网友产生了共鸣。值得欣喜的是，在《淑女的品格》爆红之前，业界已经捕捉到“独立女性养成”这一视角，翻拍自《东京女子图鉴》的《北京女子图鉴》将于今年4月与观众见面，该剧聚焦大都市里的剩女、买房、户口、爱情与面包等极具争议的话题，探讨“奔跑与不满足”之下的困惑与选择，力图重新定义“女大主”的形象。 阳成

河南周口汉墓群 出土汉代“三老”铜印章

为配合周南高速公路建设，考古人员在河南省周口市商水县杨单庄村发现一处排列密集的汉墓群，出土“三老”铜印章等珍贵文物，为研究汉代乡里社会提供了难得一见的实物材料。

考古队执行领队、河南省文物考古院朱树政介绍，编号M89墓葬中出土一枚铜印章，为双面印，两面各篆刻有小篆字体。据复旦大学郭永秉教授释读，小篆字样为“隐阳三老”“宋廌”。

《汉书·百官公卿表》记载，“三老”是国家官吏序列中的乡属职官，“乡有三老，有秩、嗇夫、游徼”，三老分工明确，掌管教化。“‘隐阳三老’和‘宋廌’双面铜印的出土，不仅印证了文献记载，还为研究古代隐阳乡及‘三老’官职等提供了难得的材料。”朱树政说。据新华社

法国时装大师 纪梵希睡梦中离世

一条小黑裙曾让赫本惊艳世人



法国时尚品牌纪梵希12日发布公告说，品牌创始人、法国著名时装设计师于贝尔·德·纪梵希于10日去世，享年91岁。

公告说，纪梵希是“法国高级服装界的一位重要人物，在半个多世纪里一直是巴黎优雅的象征”。

当天，纪梵希的家人也向法国媒体发布公告说，纪梵希先生于2018年3月10日在睡梦中去世，并表示葬礼将低调进行。

纪梵希1927年出生，1952年在巴黎创建同名品牌，首秀推出超模贝蒂娜同名女衬衫，以标志性的高领、袖肘多层荷叶边和白色棉布材质轰动一时。

该品牌此后一直以简洁、优雅的设计风格著称，获得不少名流青睐。好莱坞女星奥黛丽·赫本在电影《蒂梵尼的早餐》中身着的经典黑色长裙就出自纪梵希之手，她在《龙凤配》《甜姐儿》等电影中的服饰也由纪梵希量身定制。

1988年，纪梵希品牌由路易威登集团收购，不过纪梵希仍担任品牌设计师，直至1995年退休。 据新华社

数据 今年一季度 观众取向趋明显

今年以来，电视剧的收视率数据就显示出了明显的风向。以上周的收视率为例，排在前10位的电视剧中，除了浙江卫视周播剧《蜀山战纪2·踏火行歌》是古装剧，其余9部均为现实题材剧，《美好生活》《老男孩》两部剧更是连续多天以破1的成绩排在52城收视率前三位。

有意思的是，自2018开年后，排名榜首的都是现实生活题材剧，《恋爱先生》《我的青春遇见你》《谈判官》等轮流坐庄。相比之下，《琅琊榜之风起长林》《花谢花飞花满天》等首轮播出的古装剧收视率都没有达到预期。

剧集的网播数据则更加明显。根据电视剧网络播放量30日榜，前三名分别为《谈判官》《一路繁花相送》《和平饭店》，《美好生活》《恋爱先生》也排在前10；古装剧仅有3部，都是网播剧，分别是《凤囚凰》《独孤天下》和《柜中美人》。在7日榜单中，《美好生活》排名第一，《老男孩》居次席，第三名是《烈火如歌》。

消费 刊登热线:0371-56722588/60100518 刊登范围:餐饮美食、休闲娱乐、服装服饰

诚意收藏收购老茅台酒 郑州站

保存老酒有方法，及时变现不吃亏！
热线电话：0371-55082569

征集时间：2018年3月14日~3月19日（早8:00~晚19:00）

会场地址：郑州市花园路与纬五路交汇处（大河锦江饭店1011会客室）
乘车路线：21路、29、42、900、903、27、32、93、62、308、9路快车、B37、B50、B32、109、101花园路口站下车



年份	价格
2018-2013年	1000-1600元
2012-2010年	1700-1900元
2009-2007年	1900-2200元
2006-2004年	2400-2800元
2003-2000年	2900-3700元
1999-1997年	4300-4900元
1996年	5500元
1994-1993年	7300-8000元
1992-1990年	8000-9000元
1989-1987年	9600-10600元
1986-1983年	13600-15800元
1982-1980年	16000-18800元
1975-1973年	45000-66000元
1972-1970年	100000元
1969-1965年	130000-255000元
1964-1953年	280000-1000000元

友情提示：本活动仅在本酒店内进行，以防受骗。另收购冬虫夏草及各种陈年老酒