登封马鞍山里探秘"阳乾"

在登封驴友之间,常闻阳乾山,只闻 其名,不见其形,后来才知是现在登封市 的马鞍山。

周末,和朋友一起去登马鞍山,并揭 开她一层层美丽的面纱……

登封时报 孙淑霞 文/图



阳乾山黄城故城遗址:随处可见华夏民族的文化符号

阳乾山是汉代山名。春秋战国时期称非古山,今称马鞍山。在登封市君召乡北境,以其处古阳城之乾方(西北方)而得名。有三峰东西并列,山有三峰,中岭端正方广,东西两峰尖削拱峙,自伊川东望,西峰陡立,形如倚箔,古称倚箔山;自偃师南望,东峰状似马鞍,故名马鞍山;又因三峰并列,俗称笔架山。前寒武纪地层经"嵩阳""中岳""少林"三次造山运动,又受"燕山"运动影

响而成。

《汉书·地理上》"阳城(县)"条下有"阳乾山,颍水所出"。即指此山。 颍水,今称颍河。源出阳乾山,东流至 安徽颍上东南入淮河。

昔日阳乾山是宜居之地,此地为 颍川郡,秦王嬴政十七年置。这方土 地上有着悠久的历史和传说。

相传,这里是上古高士许由和古 代孝贤颍考叔的故乡。在这里,尧帝 曾三次召见许由禅让帝位;春秋战国 时期,郑国国君郑庄公召见颍考叔有了"掘地见母"的故事。于是取"君王召见"和"君子之召"之意,便有了今天的登封市"君召"乡之名。这里有新石器文化"南洼遗址""胥店仰韶文化遗址"和"黄城故城遗址",有保存完好的尧帝禅封许由的禅坛遗址和亿万年的古木化石等。在这片古老的土地上,随处可看到华夏民族的文化符号,可以说是"抬脚踢住秦砖瓦,伸手摸住夏文化"。

阳城西北望阳乾:阳乾山得名与大禹有关

阳乾山是怎样得名的,据说与大 禹有关。

相传帝尧时,中国洪水滔滔,帝尧 让大禹的父亲鲧治水,可鲧治水九年 而不见成效,于是尧听从舜的建议就 派人将鲧杀掉了。

起初,鯀被封于嵩山一带,嵩山又称崇山,因而被称为崇伯鲧。而嵩山西部,今君召黄城一带则是许由部落的栖息地。尧年事已高,听说许由是个贤人,就来到嵩山西部寻访许由,想禅位于许由,谁知许由避而不见,尧曾三次到君召南部马岭山去寻访许由,并在山崖下歇息,但都是失望而归。

许由后来逃隐到了箕山。君召南山的 三过尧村、许由崖皆因此而得名。

大禹的少年时期就是在嵩山脚下以及黄城度过的。鲧被杀后,舜又让其儿子大禹治水,大禹带领伯益、后稷、契等人走遍了全国各地,制订了切实可行的治水方案,经过十三年的努力,三过家门而不入,终于治平了洪水。因治水有功,舜赏赐给大禹一块黑色的圭,让其祭祀其祖山嵩山,并命大禹摄政。十七年后,舜帝驾崩,大禹也像舜避丹朱一样,让位于舜的儿子商均,自己避居于家乡的阳城。商均傲慢无道,诸侯们和老百姓纷纷到阳

城来朝拜大禹,大禹于是在阳城即天子位。遂将大苦山改为阳乾山。在嵩山文化里:尧访许由、鲧都黄城、舜迁负黍、禹都阳城、大苦山更名阳乾山,一脉相承。

嵩山地区现在还流传一首民谣: 尧聘许由三不来,

许由崖前空徘徊。

三过尧村美名传,

黄城空筑禅让台。

良禽择栖箕山顶,

阳城西北望阳乾。

在嵩山这片古老、奥秀的土地上, 随处可看到中华民族的文化符号……

诗心

让我们携手同行

□王向民

伸让你不你是我我体我我的手,同一我的爱你贫深心有贫水贫深心有贫下的,同人们,所有贫寒,是我说记不贫寒,是我们是好好的的的,一个我们,是期职。, 知识,是期职,。, 知识,是期职,。

伸出你的手, 让我们携手同行! 甩掉贫穷的们来。 这是我们社会主义的本质, 这是我们民族复兴的梦想, 这是对总的殷切嘱托, 这是我们共产党人已吹起, 我们斗志昂扬行进路上。 伸出你的手, 让我们携手同行, 奔向全面小康的梦想!

清风

□顾君义

清明之晨,居于高楼 听风在窗外轻轻叹息 依窗眺望,视线尽头是老家的方向 多想以风为马款款而去 纵使尘土飞扬,我只愿盘桓田野 拥一怀丽鸟啁啾,揽两袖油菜花香

时光流散,自从老屋 再也传不出父母温暖的呼唤 老家便浓缩成一座小小的坟茔 自从穿村而过的河道荒芜成祖母干 瘪的乳房 河坝便枯瘦成我少年时凸起的肋骨

