

# 情系群众干实事正事 牢记使命献真言良策

## ——记登封市政协委员、登封市大冶镇石岭头村党支部书记刘海平



作为登封市政协委员,他经常深入群众,倾听民意,了解民情,反映民意;作为村党支部书记,他筹

资金、改水网、铺公路、建广场,使石岭头村发生了翻天覆地的变化。他就是心中装着百姓的登封市政协委员、登封市大冶镇石岭头村党支部书记刘海平。  
登封时报 胡建邦 李剑文/图

### 勇于担当 乡村面貌大变样

“郑州市生态卫生村”、“基层组织建设工作先进单位”……一摞摞的证书奖状见证了登封市大冶镇石岭头村的变化。十几年前的石岭头村,没有自来水、没有水泥路,直到迎来了村党支部书记刘海平。

2002年的石岭头村一穷二白,老支书找到在外工作的刘海平,希望他能回村带领乡亲脱贫致富。老支书的劝说和石岭头村的现状打动了坚强、质朴的刘海平,

### 积极履职 农村发展多谋划

身为政协委员,他积极履职、踊跃建言献策,提交《关于农村基层干部工资待遇》和《关于加大力度对农村基础设施改造进行扶持的建议》等提案。

刘海平时刻保持一名政协委员的高

他辞了工作回村参加选举,并以高票当选村委会副主任。刘海平上任后,全身心扑到石岭头村的发展上,上任伊始就着手选建村委,从此,村干部有了办公中心,党员有了活动中心,村民有了议事中心。为解决村民吃水难问题,他多方奔走筹措资金为全村1100户架上自来水。与此同时,为方便村民出行,筹措资金修缮村中道路20余公里,同时巩固完善全村自来水

配套实施,保证村民的正常用水。新开挖铺设管道1500米,架通了通往新社区的供水管道;对全村5个台区的农网进行了二轮改造,保障村民的正常用电。加强生态建设,改善环境卫生。全村共发展林业2300亩,低效林改造800亩,村主干道两侧已全部绿化,被郑州市验收为生态村。同时建垃圾池100多个,对垃圾采取统一堆放,拉送填埋办法进行处理。

度责任感,全力为农村经济发展和群众富裕贡献自己的智慧和能量。“作为一名村集体带头人,我将积极努力,尽自己所能,带领村民走农业产业化道路,延长产业链条,努力带领村民致富奔小康。作

为一名政协委员,我将切实履行委员职责,积极建言献策,把我们农村最基层、最真实的声音传达出去,呼吁更多的人关心农村发展,在政协委员的岗位上为村民带来更多的实惠。”

# 志在交通铸坦途 委员履职促发展

## ——记登封市政协委员娄松梅



“当合格委员,做履职表率”,委员作用的发挥,直接关系到政协形象、关系到政协职能发挥的水平。要做一

名称职的、优秀的委员,光有热情是不够的,还必须自觉地加强学习,勇于实践。日前,登封市政协委员娄松梅接受采访时这样表述。

登封时报 胡建邦 文/图

### 尽职尽责理财人

娄松梅1994年进入登封市交通运输局工作,在之后的时间里,她先后任登封市地方道路管理所财务科科长、副所长,登封市交通运输局财务审计科科长。就这样,娄松梅的梦想和交通结下了不解之缘。

交通运输统计、审计和财务工作是复杂而枯燥的,是大量数字的组合,逻辑性

### 参政议政为民生

当选政协委员以来,她认真参加政协组织的有关会议、学习培训、调研和视察活动。作为一名新政协委员,在感到光荣和自豪的同时,感到更多的是责任和义务。为成为一名合格的委员,她下决心要敢当重任,努力工作,尽职尽责。在平时工作中,时刻以政协委员身份的标准严格要求自己,吃苦在先享受在后,

强、数据关联程度高、工作过程要求细致耐心。在枯燥的统计岗位上,她一干就是十几年,工作中她一丝不苟,对基础数据来源要求客观真实,统计过程要求严密准确。

交通运输系统的财务工作任务繁重。她曾在出纳、会计、统计、审计各个岗位上工作过。因为她善于钻研,加强学习

为民生所想,为已所想在后,尽心做好各项工作。

倾听民意,关注民情,娄松梅不断深入基层开展调研,通过调研收集社情民意和多方沟通的方式来完善提案。她提交的《关于加大对公交发展财政资金支持的建议》和《关于增加干线公路管养经费的建议》《关于加快提升登封市公共交

习,对每个岗位的业务都很精通。多年来她严格执行各项财经纪律、落实财务部门各项规章制度,自觉抵制不良风气的影响,廉洁奉公、秉公办事。在她担任财务审计科科长期间,做事诚实,原则性强,在平凡的工作岗位上脚踏实地、勤勤恳恳,取得了不平凡的成绩。

通建设的建议》等提案已得到有关部门的采纳。

撸起袖子加油干。“作为交通战线的委员,我要紧跟时代步伐,勇当排头兵,努力作为,干出好成绩,当好表率。同时要深入工作实际和自身体会,积极提出意见和建议,为登封市各项建设做出积极贡献。”娄松梅说。

# 一片痴情系梨园 付出所有也心甘

## ——记登封市小苍娃曲剧团团长王长坤



“不忘初心,牢记使命,把登封的曲剧传统文化,走出河南,冲出亚洲。”这是登封市小苍娃曲剧团团长王长坤

的“中国梦”。多年来,他带领剧团把最好的曲剧文化艺术献给广大群众,在传承曲剧的道路上,历经20年风风雨雨,他是登封市曲剧文化传承的中心支柱……

登封时报 孙淑霞 文/图

### 痴迷戏剧 五十年初心不改

1965年5月出生于曲剧之乡登封市君召乡的王长坤,耳濡目染,幼时便喜欢曲剧,15岁到君召乡办的戏曲学校,投奔在著名曲胡大师李更臣、王西浮两位老师门下,苦练曲胡40多年,现在成为一名著名的曲胡演奏家。他于1999年开办戏曲学校,2001年成立登

### 砥砺前行 传承登封曲剧文化

在王长坤带领下,近年来,该剧团不断推陈出新,历史传统剧《文帝斩婿》《寇准背靴》《赵氏孤儿》《卷席筒1-3部》和部分贴近民生的现代戏《箕山情》《谁来养娘》《环卫工》《亲情家园》等剧目不断在省内外巡回演出,受到广大群众的欢

迎和喜爱。

该剧团目前是登封市唯一一个达到地级以上演出水平的曲剧团,为河南曲剧发源地做出了不少贡献,为登封争得了荣誉。2016年曲剧诞生90周年之际,登封市小苍娃曲剧团在河南省人民会堂演出

如今剧团红了,他的家庭却是缺失的,到现在,他和老母、女儿三人相依为命。他与曲剧相濡以沫,并取得成功,在“中华颂”第七届全国小戏、小品大展中,他的参赛曲《农家好媳妇》得到评委好评,荣获银牌,并代表河南登封在中央电视台发表讲话3分钟。

的《文帝斩婿》荣获剧目奖,该剧还在河南省艺术中心2016年文化遗产优秀展演中被评为一等奖,该剧团被评为十大名团之一。

王长坤希望为曲剧文化的传承和保护做出更大的贡献。