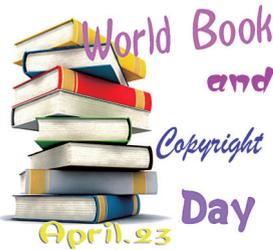


世界读书日·郑州



郑州校园实施“三个一”阅读工程 有学校尝试“鱼骨读书法”

看看“别人家的孩子”是怎样读书的

书架、书吧、图书角…… 给学生一片阅读天地

金水区纬五路二小校外一侧,静静地开着一间书店。书店对外开放,琳琅满目的各色书籍整齐摆放在书架上,人们可以坐在小圆桌旁,也可以席地而坐,静静翻看喜爱的书。

书店的主要功能,还是纬五路二小的“校园阅读中心”。从周一到周五的每天下午,书店都会安排两节课连上的阅读课,每次一个班级。而在这个时候,书店对外是“闭店”的,完全给孩子们一个安静的书香氛围。

金水区推行“三个一”阅读工程,目标是到2020年,每所学校建设一座校园阅读中心或校园书吧,至少开发实施一门阅读类课程,组织开展一系列读书文化活动。

金水区教体局相关负责人介绍,学校其实就是一座开放的阅读中心,在这里,老师和学生能够感受到愉悦阅读的氛围。

这不,在纬五路二小校园阅读中心的小教室里正在上阅读课,每位同学都可以展示自己的读书心得,给大家推荐一些阅读书目。四(四)班的李朝颜正安静坐在书店一角,看自己喜欢的故事书。她刚刚分享了自己喜欢的《兔子坡》。“同学之间的友爱,不能因为一次或两次的争吵就散了。”

其实,不只是纬五路二小有校园阅读中心,金水区黄河路二小的“小绿叶”阅读中心、黄河路三小的“三味书苑”、银河路小学“银河阅读中心”都已经投入使用,文化路一小的校园阅读中心正在积极筹备中,建成后将是全省最大的校园阅读中心。

当然,条件有限的学校也在为孩子们快乐阅读想办法。沙口路小学、丽水外国语学校、未来小学等学校设置了校园书吧、走廊书架、班级图书角、流动图书角等各种阅读场所,满足学生随时随地阅读需求。



“鱼骨读书法”示意图

有一种阅读 叫“鱼骨读书法”

金水区文化绿城小学有一个雕塑,是一本打开的书本,正是学校开启“雅美阅读”象征。把书本打开,同学们看到的是鲜活的文字词句;合上书本,他们或静默思索书中的道理,或看看周围满眼青翠的校园和活泼的同学。

如果说在学校里阅读,还有哪些与众不同的地方,那就是老师会教给孩子们“怎么阅读”。

六(六)班的荆祖婷说,以前看书阅读就是个热闹,看完一本书,很快就忘了书里写的是什么。“自从老师教了我们用鱼骨图、大花脸的读书方法边读边画边写,越读越有

意思。”她说,现在她会阅读了,真正看出了内文的各种人物关系、情节等,也终于对“名著之所以是名著”有了更深的理解——作者为何是一个大作家而不仅仅是普通作家的真正缘由。

让荆祖婷受益匪浅的“鱼骨图”是一种思维导图,是文化绿城小学开发的以阅读为主的“鱼骨课程”,在鱼骨图案上写上一本书的主要内容、关键词等,一目了然。校长杜豫说,在六年级的课程中,还延伸出了“鱼骨写作”,通过思维导图的构建,让同学们在写作时事半功倍。

微信公众号里 师生家长一起“读书”

如今,读书已经不只是在书桌前,“听书”的听众也越来越多。

中国新闻出版研究院18日首次发布我国阅读指数,调查显示,2017年我国成年国民人均纸质图书阅读量为4.66本,较去年的4.65本略有增长。10.2%的国民年均阅读10本及以上纸质图书,还有5.4%的国民年均阅读10本及以上电子书。

此外,有声阅读成为国民阅读新的增长点,移动有声APP平台已经成为听书的主流选择,有两成以上的国民有听书习惯。

读书声也可以通过不同媒介进行传递。金桥学校的“金桥晨读”、文化路二小的“小小读书郎”、四月天小学的“四月天读诗”、文化绿城小学的“雅·美声”、优胜路小学“班班有读”、南阳路一小的“七彩童声”、丰庆路小学“丰庆悦读”等,都是借助微信公众号搭建师生读书活动的展示平台。

文化绿城小学的微信公众号自从推出了“雅·美声”活动后,每天的邮箱里都能收到几十个音频文件。有老师的朗诵,有孩子们稚嫩的声音,更有家长和孩子共同完成的绘本表演。“通过多种媒介传播方式,让阅读更广泛的传播。”



学生在校园书吧读书

