

实力派演员担纲主演 月末荧屏主打“热血”和“爱情”

4月即将过去,五一将近,各大卫视及视频网站在这一时期编排的多是关于“热血”和“爱情”的剧集,既有缉毒警察、飞虎队的英雄气概,也有温情的甜蜜爱情,且多是实力派演员担纲主演。

《下一站,别离》 李小冉、于和伟 上演契约婚姻

江苏卫视、浙江卫视 4月16日
甜蜜指数:★★★★

剧中,于和伟饰演的公司高管秋阳,曾有过两次失败婚姻,被亲人朋友各种花式逼婚。李小冉饰演的大龄未婚女博士盛夏,想在更早之前生个孩子,急于结婚。就是这样两个生活毫无交集的人,因为同样的婚姻需求,误打误撞走到了一起。

看点:该剧并无罗曼蒂克的浪漫爱情路铺垫,反之一开始就用“契约婚姻”完成主人公的牵线问题,而在他们相互吸引的过程中,折射出了当下“爱无能”群体所面对情感时的问题,可以算是一部“治愈之作”。

《真爱的谎言之破冰者》 罗晋演绎“绝爱毒师”

北京卫视、东方卫视 4月18日
热血指数:★★★★☆

一直以来,警匪、缉毒题材受到国家和大众关注,前有《永不瞑目》《黑冰》等经典剧作揭露毒品走私幕后黑暗交易;后有《湄公河行动》展现缉毒警察与毒贩生死搏斗。《破冰者》以缉毒作为故事线,编剧蒋丹自幼在云南长大,她的青少年时期恰好是“金三角”活动最为



猖獗的几年,别样的经历让蒋丹对缉毒禁毒有着特殊的情结。

看点:此次在《破冰者》中,罗晋饰演的靳远是一名身负灭门之仇、身份成谜的“绝爱毒师”。而在不为人知的另一面,却又是一名腰间藏枪、神秘干练的大毒枭“继承人”。

《飞虎之潜行极战》 苗侨伟、张兆辉 领衔飞虎群英 优酷独播正在播出

热血指数:★★★★★

《飞虎之潜行极战》由李惠民担任监制及总导演,该剧的前作是2012年TVB播出的经典时装警匪剧《飞虎》系列。剧中飞虎队将面对多宗香港以及跨国严重罪案。

看点:《飞虎之潜行极战》的演员阵容几乎囊括了整个TVB的中青年男演员天团。苗侨伟压阵主演,飞虎队的“教官”则由张兆辉饰演,这是两位港剧戏骨相识30年来的



首度正式合作。在制作上包括连环枪战、飞车、直升机轰天爆破等场面,拍摄得到了香港飞行总会的全力支持,将会是香港电视史上首次出现大量直升机和小型飞机的警匪剧。

《阳光下的法庭》 颜丙燕出演铁腕高院院长 央视一套正在播出

热血指数:★★★★★

该剧讲述以省高院院长白雪梅为代表的司法工作者,大力推进司法改革,维护社会公

平正义的故事。全剧一开篇就引出一个棘手的环境污染纠纷案件,剧中还涉及了包括知识产权、平反冤假错案等诸多案件。

看点:扮演高院院长白雪梅的颜丙燕,因在电影《万箭穿心》中对暴躁又坚强的“李宝莉”一角的精准塑造给观众留下深刻印象。本剧中的女主角有极强的荣誉感与责任感,遇到事关原则性的问题,绝不会妥协。角色与颜丙燕的气质也很接近。

刘玮

一部没有大明星的话剧 《一句顶一万句》上演

出票率100%,上座率98%,对于一部没有大明星的话剧,日前在国家大剧院上演话剧《一句顶一万句》,让观众穿过雨帘来到剧场,又含着泪水走入黑夜。

这不是《一句顶一万句》第一次被改编,却是第一次被全本改编。对导演牟森来说,改编这部作品最容易处理的是结构和语言,他形容小说的结构“像音乐那样对称”,人物“像瑞士机械表的内部一样咬合得特别紧”。最困难的则是容量,小说中有上百个人物,线索也极为复杂。最终,两个多小时的时间里,牟森用16名演员饰演60余个角色,跨越七十载的时光。牟森说:“我也有一点小小的企图心,希望尽可能在舞台上呈现一个长篇小说应该有的容量和品质。”

作家刘震云也充分肯定了牟森的改编思路:“我看了牟森改编的剧本,戏中所出现的人物、所讲的心事似乎非常渺小,但是他的视野非常宏大,这就形成了一个强有力的反差和对比,令我非常感动。”赵玥

《网球王子》 国产真人版即将开拍

于正出任总监制

日本漫画IP《网球王子》全新真人版剧集即将开拍,于正出任此剧总监制。此剧现正处于选角阶段。

据悉,《网球王子》是日本漫画家许斐刚的以运动为主题的漫画,作品于1999年开始在《周刊少年JUMP》刊出,2008年完结。故事讲述的是“网球天才少年”越前龙马在青春学园网球部中遇到了实力强劲的前辈们,但他以惊人的实力,最终赢得了前辈们的认可正式加入了校队,开始了通往全国大赛的奋斗之路。欣欣

周冬雨首任电影出品人

由张猛执导、周冬雨特别出演、王锵领衔主演的电影《阳台上》24日在京举办首次发布会,此次周冬雨不仅担任特别出演还首任电影出品人,与导演张猛合作挑战全胶片拍摄。周冬雨透露角色心理年龄10岁以下,一度害怕自己演不对、演不像。

影片《阳台上》是以上海老居民区为背景,王锵饰演的张英雄是生活在“温室”环境下的上海男孩,他对周冬雨饰演的“仇人”女儿长期“踩点”窥探过程,产生了隐秘又矛盾情感的故事。新作《阳台上》并不是导演张猛第一次尝试全胶片拍摄,之前胶片作品《钢的琴》被众多业内人士和观众给予好评,这次依旧愿意放弃同行惯用的数字拍摄,采用胶片捕捉最生活化的场景。

周冬雨现场回忆曾以“独立”为傲的自己,一度刻意和家

人保持距离,觉得“恋家”是很丢脸的事,但现在自己却变得越来越感性,越来越珍惜和家人在一起的时间。

发布会上,周冬雨透露角色非常像邻家小孩,但是在智力上有残障。“她最爱煎饼果子,觉得比爸爸还重要。她跟我一样20来岁,但是心理年龄10岁以下,爸爸照顾这个女儿20多年”。周冬雨表示最难的是始终要把握好那个度,害怕演不对、演不像,因为自己没体验过生活,后来那天刷牙时就看见

影片找感觉,最有共鸣的地方是小时候生活条件特别不好,住在快要拆迁的居民楼里。

《阳台上》是周冬雨首次担任电影出品人的影片,对于第一次尝试参与电影出品,她也表示现在拍摄胶片电影的导演太少了,注重故事本身的电影也越来越稀缺。“我的主业还是拍戏,这次只想用自己的微薄之力支持好的电影和导演,不让好的演员表演被埋没了,而且张猛导演必属精品”。《阳台上》将于6月1日全国上映。晓雯



《爱情的边疆》将播 殷桃王雷李乃文 演绎纯真爱情

由知名编剧高满堂、导演毛卫宁合作的《爱情的边疆》即将登陆卫视播出。

该剧讲述的是北京广播专科学校女大学生文艺秋(殷桃饰)与同学万声(王雷饰)、同事宋绍山(李乃文饰)、播音员维卡(蒂莫西·谢尔盖耶维奇饰演)等人之间的曲折故事。高满堂表示:“我写这部剧,就是想让现在的年轻人相信爱情,让他们懂得爱、珍惜爱。”曾俊