

# 镜头聚焦新“视界”，影像关注新“方向”

## ——中国第17届国际摄影艺术展览亮点多



2018中国国际摄影艺术节、中国第17届国际摄影艺术展览将于18日在郑州市启幕。节展主要包括中国第17届国际摄影艺术展览和郑州国际影像双年展两个展览。从今日起，本报将陆续为您介绍本次节展的亮点等相关情况。今天，我们先来关注一下中国第17届国际摄影艺术展览吧。

记者 苏瑜

### 聚焦自然、人类、社会发展变化

据介绍，经过美国、澳大利亚、意大利、西班牙、以色列、中国内地及中国香港等国家和地区的13位评委严格评审，最终从23万余幅作品中遴选出296件、442幅作品入展，入展作品将分为“方向·视界”主题类、纪录类、艺术类等3个板块展出。

本届国际影展延续上届传统，密切关注自然、人类、当下社会发展等问题。纪录类以客观记录的方式关注社会生活、自然环境生态、民俗风情等各类题材，而艺术类则更为注重表达审美意趣、倾诉主观情感。在这两大板块中，观众可欣赏到人文景观、民俗风情、人物、静物、动植物、创

意影像、观念影像、实验性影像等不同题材的作品，观摩不同的创作技法。

尤为引人注目的是，本届展览还特别设置了“方向·视界”主题类。有着丰富图片编辑、策展经验的前意大利职业摄影家协会秘书长克洛迪奥·布鲁福勒表示，这个主题可以理解为美好、文化、未来，希望能给摄影人一个新的想象未来的空间。此次“方向·视界”主题类评委之一、中国摄影家协会副主席、河南省摄影家协会主席刘鲁豫提到，“方向”应该体现人们对于生活、理想的追求和期待，是对美好生活的共同向往，而“视界”则是摄影人透过镜头对自然、社会的认知和理解。

### 来稿量创新高，内容表现丰富

中国第17届国际摄影艺术展览由中国摄影家协会和郑州市政府共同主办，旨在综合呈现世界各国近年来在摄影方面所取得的成就，展示各国摄影家在摄影艺术领域的探索和实践成果，促进世界各国摄影文化的交流、融合与发展。

本次展览于2017年9月开始面向全球征集稿件，截至2017年12月31日，共收到109个国家和地区23万余幅作品，吸引了国内外众多摄影人广泛参与，无

论从来稿作品涉及的国家范围、参展人数以及来稿数量，都再创历史新高。

担任过第15届国际影展评委的中国摄影家香港交流协会秘书长彭邦认为，本届来稿作品从题材上较第15届丰富很多，涵盖了政治、军事、文化、工作生活等方面，并且在视觉呈现上也是多方面的，例如艺术类抽象作品明显增多，利用航拍器拍摄的航拍作品体现了当今摄影新技术的发展趋势。

### 避免“跟风”，寻求自我语言表达

据了解，本届展览来稿数量众多，存在主题重复性较大、创作手法相似度较高等问题。在评选过程中，评委希望在雷同的作品中看到更多摄影人进行个性化表达，鼓励摄影人坚持自我表达，寻找属于自己的摄影语言，跳出“跟风”现象。

如果你看多了种种摄影展，有“千篇

一律”的感慨，那么不妨来看看本次展览，从全球23万余幅作品中遴选出的296件、442幅作品，一定是非常富有奇思妙想、充满个性表达的作品，相信一定不会令你失望。

本次展览18日在郑东新区文化广场开幕，展期一个月，免费对公众开放。

## 探秘阳光海岸，发现日照之美

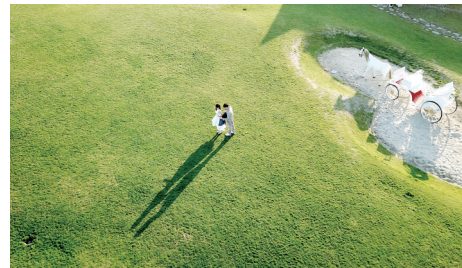


五一节前刚刚投入运营的东夷小镇

日前，首届中国(日照)新闻摄影周暨“东夷小镇”杯“发现日照之美”新闻摄影大赛启动，活动由中国新闻摄影学会、山东省新闻摄影学会、中共日照市委宣传部和日照报业集团等单位联合举办，本报记者应邀和新华社、人民日报等70余家主流媒体的150多名记者一起——探秘阳光海岸，发现日照之美。记者 马健



扫码关注豫览影像



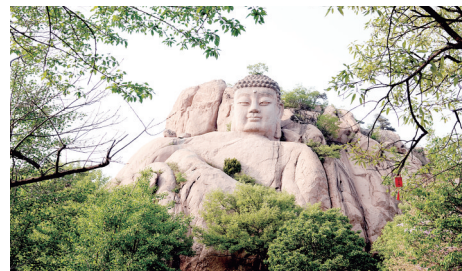
海景婚纱外景拍摄基地，吸引许多年轻人



“世界领先”的世帆赛比赛场地



华东地区唯一一家合法的黑虎山狩猎场



五莲山大佛，堪称江北第一大佛

“到日照，除了看海，还能到哪里玩？”这是很多没来过日照的人的疑问。带着这个疑问，记者通过几天的采访，给大家带来一个你不知道的日照。

由传统小渔村震撼变身的东夷小镇，被誉为中国离海最近、集民俗体验和休闲观光于一体的海滨旅游小镇，置身小镇，海风轻抚海草房，渔家院落式客栈古朴幽静，让人恍若穿越回千年东夷。

按照海上浮岛理念设计建设的，日

照“海上牧歌”旅游垂钓平台是一个集游、娱、食、赏、钓、赛、放等功能于一体的神奇海上庄园，总长88米、宽38米，建筑面积达5800平方米，可同时接待游客800~1000名，是目前国内最大的海上休闲旅游垂钓度假平台。

除此之外，从有着浓浓艺术气息的万平口沙雕公园到宛若童话世界的海滨婚庆公园，从可以品尝“百鱼宴”的顺风阳光海洋牧场到亲自采茶品茗的淞

晨茶文化园，从远离城市喧嚣的黑虎山康养旅游度假区到人文与艺术交织的白鹭湾艺游小镇，“活力”已流淌在这片土地的角角落落，成为融进肌理的个性标签。

日照正在完善“吃、住、行、游、购、娱”传统旅游要素的基础上，加快向“商、养、学、闲、情、奇”新业态迈进，光彩照人的日照即将以全新的身姿惊艳世界。