

2018中国国际摄影节展今日盛大启幕 一场光与影的视觉盛宴等着你



本报讯 为期一月的2018中国国际摄影艺术节、中国第17届国际摄影艺术展览(简称2018国际摄影节展)今日盛大开幕。昨日下午,记者来到郑东新区文化广场、升达艺术馆两大展区,只见各项布展工作已经全部完成就绪,一场光与影的视觉盛宴即将正式开启。

记者昨日在郑东新区文化广场看到,美丽的如意湖畔布满了展板,一幅幅视角独特、富有强烈艺术感染力的摄影作品在这里展出,特别是从会展中心出口到文化广场之间,布置了一个长长的摄影文化长廊,形成了独特的文化景观。在摄影家们的镜头下,城市日新月异的发展、生活的多姿多彩纷纷跃然“纸”上,吸引了众多市民驻足欣赏。

本届国际摄影节展由中国摄影家协会、郑州市人民政府主办,节展

以“2018与新时代同行”为主题,主要包括中国第17届国际摄影艺术展览和郑州国际影像双年展两个展览,共设置了《中外摄影对着拍》——庆祝中国改革开放40年摄影展、“一带一路”国际青年展《丝路影像》《鸟瞰地球》《视觉》《逐梦》等18个板块,世界各地优秀摄影家创作的1390幅摄影作品在两大展区与观众见面。

中国国际摄影艺术节是一项国际性的摄影节庆活动,是向国内外介绍摄影家及其优秀作品的重要窗口和平台。中国国际摄影艺术展览于1981年经中华人民共和国文化部批准设立,是举办时间最久、规模最大、吸引国际参与人员最广、最具有世界影响力的国际性摄影活动,每两年举办一届,已经成功举办16届,自2016年长期落户我市。记者 苏瑜/文 丁友明/图



《邪不压正》 定档7月13日

姜文新作继续“不老实”



《一步之遥》时隔4年后,姜文导演新作《邪不压正》宣布将于7月13日公映。影片主题与复仇有关,姜文一言以蔽之,“如同北平的哈姆雷特,如同李小龙智取危机四伏的卡萨布兰卡”。

姜文在创作上惯常于“不老实”。除了《一步之遥》,他的电影都由原著小说改编而来,但每一次又绝不忠实于原著。《邪不压正》改编自张北海的《侠隐》,恐怕也概莫能外。张北海曾说:“小说是我的孩子,电影是他的孩子。我的孩子已经养出来了,现在他怎么养就看他了。”对于原著的价值,姜文从来都肯定有加,往往一部小说读完,便已在他的脑海中长成另外一个样子,继而从头来过,再次来过。他说:“最初的动念,往往与文字中的某些片段、某种气息有关。每一段启程总要有伴儿,没有伴儿,没有这个领路人,就没有后面的征途。”

《邪不压正》讲述1937年的夏天,李天然(彭于晏饰)闯入北京,国恨家仇,风云际会,一盘大棋,谁主沉浮?谁在布局?谁在破局?姜文、彭于晏、廖凡、周韵、许晴,有人上房,有人上床,有人拔刀,有人拔枪。片中,蓝青峰(姜文饰)在布局“作战三大要素:人和、地利、天时”。片外,姜文电影三大要素:英雄、美人、荷尔蒙,必不可少。谁是原著小说所说的“侠隐”,一切依然成谜。这些好玩的、有趣的、复杂的,以及矛盾的人,正是《邪不压正》最值得期待的内容。肖扬

《碟中谍6:全面瓦解》 7月27日公映

阿汤新片依然“玩儿命”

《碟中谍6:全面瓦解》昨日发布全新“特工集结”版海报,本系列的灵魂人物汤姆·克鲁斯携IMF特工组织原班人马整齐亮相。重磅加盟的“超人”亨利·卡维尔也惊艳登场。《碟中谍6:全面瓦解》将于7月27日在北美公映,原班人马悉数回归,经典组合又会玩出哪些令人眼花缭乱的特工招数,值得观众期待。

影片自开拍起就备受瞩目,除了经典的IP系列之外,汤姆·克鲁斯再一次挑战极限、搏命出演成为关注的焦点。小新

“5·18国际博物馆日” 河南省300多家博物馆多彩活动等你来

在“5·18国际博物馆日”来临之际,围绕着今年的“超级链接的博物馆:新方法,新公众”主题,河南省300多家博物馆组织将开展内容丰富、形式多样的主题宣传及展示教育活动。

据介绍,由河南省文物局、信阳市委宣传部分主办的“5·18国际博物馆日”河南主会场活动定于18日在信阳鄂豫皖革命纪念馆正式拉开帷幕,为体现特色,河南的主场活动以“让红色文化融入血脉”为副主题。

5月18日主会场活动当天,河南省文物局局长田凯及信阳市相关领导将出席河南主会场活动的开幕式,并为获得2017年度河南省优秀陈列展览的6家文博单位颁发荣誉证书,以此激励全省文博单位推出更多的精品展陈;为“信阳市第二届红色故事大赛”中获奖的16名优秀选手颁发获奖证书,以鼓励更多公众参与到博物馆教育活动中。同时,由河南省文物局和中国知网共同主办的“我与博物馆”——河南2018国际博物馆日全民有奖征文活动也将全面启动,以此增强公众与博物馆的联系,让博物馆事业得到全社会的共同关注和支持。

全省各地博物馆推出系列专题展览等公益活动

据介绍,“5·18国际博物馆日”期间,全省300多家博物馆组织开展内容丰富、形式多样的主题宣传及展示教育活动。各地博物馆推出系列专题展览,将举办广场活动、公益讲座、文物鉴定、免费开放及票价减免等公益活动。如郑州市大河村遗址博物馆的“我心目中的大河村”绘画展,安阳博物馆的“凤归大邑商——殷墟妇好文物安阳故里展”,洛阳古

代艺术博物馆的《洛阳西汉画像空心砖拓片展》等。同时,为让博物馆更加贴近群众生活,还推出进校园、进社区等系列活动。如:河南博物院推出“让历史链接未来”进校园系列活动,开封市博物馆与学校对接开展文物里的“衣食住行”,平顶山博物馆举办“历史教室——春芽手工课堂”,许昌塔文化博物馆等开展文化进社区活动。

我省已建成各类博物馆、纪念馆340座

主办方希望,通过丰富多彩的主题活动,让博物馆公共文化服务真正惠及公众,也让公众感受到博物馆文化的传播和魅力,进一步了解博物馆、认识博物馆,最终使博物馆成为生动的“课堂”。

据悉,近年来,我省文物博物馆

事业呈现良好发展态势,已建成各类博物馆、纪念馆340座,基本形成了以河南博物院为龙头,以国有市县级博物馆为主体,以非国有博物馆为补充的具有中原文化特色的博物馆网络体系,使文物保护成果进一步惠及广大公众。记者 苏瑜