

# 光影艺术盛宴 异彩纷呈

## ——2018中国国际摄影节展盛装开幕

5月的郑东如意湖璀璨异常,一场光影盛宴已然在这里上演。18日上午,2018中国国际摄影艺术节暨中国第17届国际摄影艺术展览在郑东新区CBD文化广场开幕。作为一场国际性、专业性的影像展览盛会,吸引了众多中外摄影名家和普通群众的目光。

本届国际摄影节展以“与新时代同行”为主题,包括中国第17届国际摄影艺术展览和郑州国际影像双年展两个展览,设《庆祝中国改革开放40年专题展》《鸟瞰地球》等18个版块,分别在郑东新区文化广场和升达艺术馆展出,将为郑州市民和广大摄影爱好者奉上一场精彩纷呈的艺术盛宴。

记者 苏瑜/文  
马健 王秀清/图



### 大城小爱 城市与人一起奋斗在逐梦的路上

开幕式现场,最引人注目的就是围绕文化广场的《逐梦——建设国家中心城市影像展》。来自不同城市的摄影家们新的历史节点上,热切关注和记录着城市的发展变化,见证着北京、天津、广州、重庆、成都、武汉、郑州等一个个国家中心城市奋然崛起的历程。

策展人表示,《逐梦》展出的作品是各个城市选送的,因此,也更能代表这座城市。“这是摄影师们用充满激情的镜头讲述的精彩的中国故事,是建设中的中国国家中心城市的一次绚丽相聚,展示了令人振奋的建设成就,昭示了更加美好的发展前景。”

记者看到,在“郑州”城市版块

上,董奇峰的作品《律动》格外醒目,在光影的对比中展现出郑州这座城市的生机勃勃;崔瀚予的作品《郑州地标夜景》、付超魁的作品《二七塔夜色》,用夜色衬托出城市标志性建筑的独特气质;赵亮的作品《归航》、郭建的作品《立体交通》、焦潇翔的作品《万箭齐发》则在动静之间展现了郑州交通枢纽的重要地位;王世祥的作品《时尚风》、付锐的作品《商业盛世》则把郑州新商都的时尚与国际化展现得淋漓尽致。

据了解,此次展出的作品是从三届“文明郑州”全国摄影大展入选作品中精心挑选的,主办方希望借助这次国际摄影平台上全新的展示,让中外朋友关注郑州,了解郑州,走进郑州。

### 人有我奇 用摄影新技术寻求自我表达

广场沿线道路的一侧,一直延展到如意湖畔的,是此次活动的重头戏——中国第17届国际摄影艺术展览。

中国第17届国际摄影艺术展览由中国摄影家协会和郑州市政府共同主办,旨在综合呈现世界各国近年来在摄影方面所取得的成就,展示各国摄影家在摄影艺术领域的探索和实践成果,促进世界各国摄影文化的交流、融合与发展。

现身在如意湖畔的这296件、442幅入选作品,是经过美国、澳大利亚、意大利、西班牙、以色列、中国内地及中国香港等国家和地区的13位评委严格评审,最终来自109个国家和地区的23万余幅作品中遴选出的摄影精品,共分为“方向·视界”主题类、纪录类、艺术类等3个版块。

纪录类以客观记录的方式关注社会生活、自然环境生态、民俗风情等各类题材,而艺术类则更为注重表达审美意趣、倾诉主观情感。在这两

大版块中,观众可欣赏到人文景观、民俗风情、人物、静物、动植物、创意影像、观念影像、实验性影像等不同题材的作品,观摩不同的创作技法。

而“方向·视界”主题类是本届展览特别设置的。此次“方向·视界”主题类评委之一、中国摄影家协会副主席、河南省摄影家协会主席刘鲁豫表示,“方向”应该体现人们对于生活、理想的追求和期待,是对美好生活的共同向往,而“视界”则是摄影人透过镜头对自然、社会的认知和理解。

“这些作品幅幅都富有奇思妙想,充满着个性的语言表达,令人耳目一新,它们带给我的感受,用‘震撼’二字还不足以形容。”观众张先生说,钟爱摄影艺术的他曾经看过很多的摄影展,有时会有种“千篇一律”的感觉,但这次的展览,令他大开眼界。他不仅从中看到了许多难得一见的摄影技术,更能体会到拍摄背后的深刻思想内涵和人文关怀。



### 今为古变 郑州的艺术氛围越来越浓厚

广场沿线道路的一侧,展示的是《影像丝路——一带一路国际青年影像展》以及《像豫——本土影像展》。来自15个“一带一路”沿线国家摄影师的作品,将各个国家的自然地理地貌、人文风土人情用影像的方式呈现出来,主题思想精深,艺术技巧精湛,让人体会到人类有着共同的梦想。

河南是华夏文明的重要发祥地,更是摄影原理的验证起始地。大约2500年前,学者墨子带学生做了世界上第一个小孔成像的实验,解释了小孔成像的原理,开启了摄影技术的起源,奠定了摄影兴盛的基础。《像豫——本土影像展》用影像记录历史,并让图片延伸到明天。

“郑州有着悠久厚重的历史文化,经济也达到了一线城市的发展水平,但当代艺术和沿海城市还有一点差距,摄影节的举办一定会提升郑州的整体艺术水平。”开幕演出《我们的新时代》的演唱者之一、曾在郑州上大学并读研究生的李梓沐告诉记者,他三年前曾前往上海发展,其间,每次回郑州都能感受到这座城市的变化,“现在,我正在慢慢把工作重心向郑州转移,希望能通过相关的艺术活动,把一些好的观念、技术带回郑州,为提升郑州艺术氛围做些贡献。”

“为进一步展现中华文明的影响力、凝聚力、感召力,架起连接中外艺术文化交流与借鉴的桥梁,本届国际摄影节展聚焦庆祝中国改革开放40周年,致力于促进‘一带一路’文化交流、融合与发展,致力于展现中国形象、展出河南特色、展示郑州魅力,致力于推动摄影文化多元发展,力求呈现一批有道德、有筋骨、有温度的精品力作,着力打造成精英聚焦、思想交流的艺术盛宴。”2018国际摄影节展艺术总监、郑州市文联党组书记徐大庆说,国际摄影节展绘制了树立郑州文化形象的新名片,本届节展的举办,定会让这张名片更加光亮。