

# 务本求真 腹有诗书气自华 启智养正 桃李不言下成蹊

□登封市通达路小学校长 冯朝辉

登封市通达路小学在“本真教育、书香登封”的教育思想引领下,围绕“务本求真,启智养正”的办学理念,以“务本求真,腹有诗书气自华;启智养正,桃李不言下成蹊”这一阅读主题,主要从以下几个方面来推进书香校园工作。



## 问渠哪得清如许 为有源头活水来

——确立“345大阅读”的教育模式,强化书香校园文化建设

为努力构建充满活力的书香校园,通达路小学确立了“345大阅读”的教育模式。

“345大阅读”教育模式包含“3个目标”“4项内容”“5个载体”。

## 掬水月在手 弄花香满衣

——营造大阅读学校文化,创建书香校园

### “品竹赏绿”涵养教师阅读区

在翠竹绿荫中的“养心厅”,摆着许多教师阅读的书籍,每天晨起日落,在这里都会听到诗词吟诵之声。

### “莺歌柳舞”博雅学生阅读区

在学校后花园的树干上、墙壁上错落有致的“精美鸟窝书屋”,摆放的全是学生的课外读物,可尽情在这书的海洋里畅享书香。

### “镜子墙”照亮师生前行的方向

在学校的厚德楼、知行楼、知新楼、知远楼的西山墙上,粘贴着教师和学生喜欢的名言,一月一更换,激励读书、学习、工作。

### “智慧书吧”让校园溢满书香

在教学楼一楼设置了“智慧书吧”,实现

了图书漂流,让书香溢满校园。每班分配200本图书,摆放在各班的漂流柜里,每学期一调整;每两周完成一份“阅读收获卡”,班级图书管理员择优将阅读收获卡展示在文化宣传栏内。

### “智慧图书角”让班级传递书香

每个教室设计了“智慧图书角”,教室的后边布置了读书展示栏,有“好书介绍”“读书心得”“每周一诗”等栏目。

### “悠然书屋”让阅读像呼吸一样自然

教学楼四楼的“悠然书屋”,还为教师们提供了练字、画画的笔墨纸砚。不仅有各类图书工具书、教学参考书,还有报刊、杂志60余种,可以舒心阅读。

## 故书不厌百回读 熟读深思子自知

——落实“345大阅读”教育模式,提升办学品质

该校已经结出了《经典启智 梦圆通达》《通达晨韵》《通达星空》等校本教材的果实。

探究大阅读活动,创建书香班级,仰望阅读的星空。

### 通达晨韵——道亮丽风景线

周一、周二、周三、周四7:40~8:00为经典古诗文诵读时间,每个年级都有自己特色的诵读美文内容,学生手捧经典美文,朗朗的读书声萦绕,馥郁的书香浸润着学生心田。周五复习背诵课本需记忆的内容。

### 通达星空——幕阅读积累美丽场

每晚,阅读不少于30分钟,边读边积

累,并完成《通达星空》,让文学种子在学生心里生根发芽。

### 课间书约——处随意闲时阅读景

课间或放学的零碎时间,一批爱好阅读的学生随意阅读,图书漂流柜处,或坐、或站、或斜靠在书柜,随心所欲,悠闲阅读。

### 童心诗篇、班刊、个人习作集——

#### 一池小荷才露尖尖角

诗篇 每周一节阅读课,古今诗赏析或尝试写一写小诗。班刊 收集平时优秀的日记、作文、周记入选班刊,每年5月中旬封面出班刊。个人习作集 学生筛选出自己一年来的优秀习作集结成册。

## 读书不觉已春深 一寸光阴一寸金

——探究大阅读教学模式,延伸阅读的舞台

体育组的“国学操”,美术组的“浓浓嵩山情,妙笔绘童心”,结合中国传统文化和“天地之中”风土人情,开展了“黏土仿铜浮雕画”“胶板版画”“古诗配画”“衍纸画”4项校本课程。

通达路小学准备利用两到三年时间,奋力为“天中处处弥漫书香,登封人人手不释卷”的读书氛围和进一步达到“本真教育、书香登封”的目标而奋斗。

## 被阅读点亮的校园

——嵩山路小学书香校园创建活动纪实

□登封市嵩山路小学校长 程水平

读好书,让教育灵动起来;读好书,让成长丰润起来。在实施润泽教育的过程中,嵩山路小学始终把阅读作为重要载体和有力抓手,一直致力于营造书香生态,创造性地开展书香校园建设活动。



## 1+X+Y的阅读教学模式,深化阅读活动

1为语文课本中每单元选出的 一篇精读课文,围绕“读”推进教学,通过阅读方法的指导,引导学生把课文读正确、读流畅、读出感情,着力引导学生品味赏读,力求让学生读出灵性,读出悟性。X为单元内 让学生自主学习的课文,学生运用

已经掌握的课文学习方法,自读自悟。Y为每单元学习结束后,教师为学生推荐若干篇同类或者相关的作品让学生自己去读。1+X+Y的阅读教学模式让学生从捧起课本的那一刻,就有机会领略比课本更丰富的阅读世界的精彩。

## 构建阅读的同心圆和三连环,实化阅读过程

师生自主阅读——集体、班级交流——学校阅读分享展示

在打造书香校园的路上,嵩山路小学把师生阅读的目标定为和谐,以此为圆心,最里层的小圆就是师生的自主阅读。学生自主阅读方面,从绘本、儿歌、童话、儿童诗、科幻故事、校园文学到动物小说,从唐诗宋词、四大名著到国外儿童文学名著;教师自主阅读方面,从“重塑教师的精神宇宙”等心灵修养方面的书籍到“周国平论教育”等教育哲学类的书籍,从百年诺贝尔文学奖的获奖作品川端康成的“雪国”到梅特林克的随笔“花的智慧”等,再

到“窦桂梅的阅读课堂”、“小学语文儿童文学教学法”等。这些书籍在学校的书吧里、图书室里、小阅览室里、班级书柜上,师生们都可以随时借阅。同心圆的第二层是集体或班级交流。交流中师生都处于一种身心敞开、完全平等的关系中,借由书籍中的人物和事件的诠释以及知识的分享,在以知识为中介的对话中,交流情感,分享智慧,体悟生命的意义。第三个同心圆就是学校层面的分享展示,让阅读的效果达到最大化。

## 作家进校园——嵩山微讲堂——微信交流活动

名家进校园活动让阅读有了新的高度和视角。伍美珍、沈石溪、郁雨君、张之路、王一梅、秦文君、管家琪、王士祥等文学名家陆续来到学校,在很大程度上助推了师生的阅读热情。嵩山微讲堂,让心灵阅读诱发正能量。自微讲堂开设以来,从校长、副校长、主任、教研组长到科任老师,每个人都是主讲者,讲座主题有“心美一切皆美”系列、“在学生心灵上教书”、“让真正的学习发生”、“书画之美”等。微讲堂每周一次,每次大约20分钟时间,让老师们在教育教学之外,过一种他们喜欢的有意义的生活。每天该校三个微信读书群都会有精彩的分享,老师、学生和家長因阅读而有了一次次美好的相遇,书香给予师生发展以奇迹,阅读给

予亲子成长以魅力。伴随阅读活动的持续开展,教师的专业化水平得到了提高,学生的情感得到了陶冶,语文素养得到了提升,和谐发展得以实现。学校先后获得登封市经典诵读示范校、登封市校园文化示范校、登封市书香校园、郑州市语言文字规范化示范校、郑州市书香校园、郑州市阅读品牌项目学校、郑州市语文朗读大赛优秀组织单位等荣誉。随着润泽教育的持续实施,阅读已不仅仅是一种学习方式,更是师生良好的生活方式,持续性阅读活动的开展,师生的阅读逐步从一本书到另一本书,从许多本书到一个个知识谱系的发展,最终构建起师生们丰润的精神世界。