

今日6部佳片有约,哪部更胜一筹?

## 燃爆暑期档,《阿修罗》挑战《邪不压正》

本报讯(记者 崔迎/文 白韬/图)由张鹏导演,吴磊、梁家辉、刘嘉玲、张艺上、冯嘉怡、明道等联袂出演的奇幻电影《阿修罗》,今日与姜文的“民国三部曲”终章《邪不压正》以及《墨多多谜境冒险》《美丽童年》《天佑之爱》《铁笼》同时上映,与正在热映的《我不是药神》一起燃爆暑期档。昨日,受奥斯卡院线邀请,《阿修罗》主演吴磊、张艺上,导演张鹏,萌宠图卡纷纷来到郑州奥斯卡大上海国际影城、郑州奥斯卡升龙国际影城参加观众见面会,与现场观众亲密互动,分享拍摄趣事。



《阿修罗》主创人员现身郑州

## B “小飞流”吴磊 一人分饰两角

很多人对吴磊印象深刻应该是电视剧《琅琊榜》的热播,梅长苏身边的“小飞流”深受大家喜爱。此次在电影《阿修罗》中,“小飞流”吴磊长大了,一人分饰两角,人界放羊少年如意和阿修罗界阿修罗王的洞察之头,两个迥然不同的角色,两种截然不同的人生。活动现场,对于这部拍摄两年才最终完成的奇幻电影,吴磊说自己一直都在等待影片上线,至于自己对两个角色的理解和看法,他认为:“其实如意的性格就是善良坚定,虽然面对诸多诱惑,仍然不忘初心。”而谈到对洞察之头的理解时,吴磊大呼“洞察之头就像GPS导航,可实现精准定位”。

对于吴磊的表现,导演张鹏毫不吝啬地夸赞道:“我觉得他也是大咖,是个很好的演员。”



## C 南瓜人图卡 展示萌宠魅力

张艺上则在现场为自己在电影中的角色打call,片中张艺上饰演的叛军女首领华蕊遵师所愿去守卫六界,在得知如意就是救世之人时拼尽全力去保护如意,“华蕊呢,是一个领导者的角色,她不苟言笑,却内心充满热情”。

“史上最贵CG人物”南瓜人图卡在活动现场的一举一动都显得格外的吸睛。路演每每到了图卡发言的时候,吴磊都会立刻蹲下帮图卡拿话筒,不愧是电影里不离不弃的好朋友了。影片中图卡是一个CG人物,他性格坚毅,坚持真理从不松懈,他相信爱情,内心温情脉脉,他是一个刚强的战士,也是一个柔情的丈夫。图卡幽默地告诉观众:“我可是650万的身价,电影里有400多个镜头,用了650万美元才造了这样一个图卡。”他还表示,“肢体语言表演的难度相当高,每一个肢体语言都要契合相应的情绪”,一边说着一边为观众们上演了一场舞蹈秀,引来现场阵阵掌声。

## ■ 郑运动

## 建业敲定巴西强力前锋

本报讯(记者 郭韬略)在二次转会截止之前,建业队敲定了本赛季的最后一名外援:来自保加利亚索菲亚中央陆军俱乐部的巴西前锋费尔南多·卡兰加将身披建业队战袍,征战接下来的中超联赛。至此,建业队今年的引援工作也宣告全部结束。

资料显示,卡兰加今年27岁,身高189厘米,体重73公斤,加盟建业前是索菲亚中央陆军的绝对主力,在2017~2018赛季,他在各项赛事中共出场28次,助攻11次,数据堪称华丽。

在卡兰加加盟之前,建业已经引进了伊沃,以及王上源、胡靖航两名内援,但主教练张外龙依然对球队的得分能力不放心,因此俱乐部也将最后一个名额用在了前锋线上。

中歇期的4个内外援名额全部用完,建业俱乐部在借助外力提升球队方面,工作已经做到了极致。而从4人的位置全部集中在中前场看,足见张外龙对改善建业攻击力,特别是得分能力的迫切愿望,同时也表明他对球队后防的信心。国产后防线+外援攻击线,将成为下半赛季建业队的主打阵容。

随着卡兰加的到来,建业阵容已经调整完毕,7月18日,他们将在北京挑战北京国安,张外龙口中的“焕然一新的建业”也将正式亮相,这颇令人期待。



《邪不压正》海报

## A 历经6年,云集世界顶级电影艺术家打造

《阿修罗》讲述了一个牧羊少年历经艰险成长为王者的故事。影片作为中国电影工业升级的先锋之作,前后准备历时6年,耗资7.5亿。导演张鹏表示:“《阿修罗》是一部历经6年,云集世界顶级电影艺术家,

可以为观众带来观影新体验的作品,希望大家能走进影院去观看。”在聊到《阿修罗》拍摄契机的时候,长年在好莱坞打拼的张鹏导演表达了作为一名电影人“希望中国电影能和好莱坞看齐”的愿望。

## ■ 郑运动

## 火爆7月,300多名毽球高手大比拼 第七届毽球联赛开幕

本报讯(记者 王梓 文/图)昨晚,一年一度的毽球盛宴——第七届郑州毽球联赛再次拉开战幕。这届联赛是郑州市承办全国少数民族运动会前,毽球这个民族传统体育项目的一次预热和大展演。今天晚上,万元大奖的“毽王”个人赛同时开战,精彩的个人对决也等你来观战。

本次联赛的裁判长刘健介绍,今年的联赛男子平推组是实行了升降级制度后的第一年比赛,共11支甲级队和9支乙级队参赛。这个组别的比赛也是最有看点的,去年降级的队伍今年攒足了劲儿要升上去。去年勉强保级的,今年也要争取更好的名次和位置,尽可能在保级的基础上更进一步。有升降级的联赛,每一场每一分都需要拼尽全力,这样的比赛竞争才激烈,才有看点。今年的联赛和“毽王”赛,共有参赛运动员裁判员300多人202场比

赛。组别多、场次多,也对今年的执裁工作提出了更高要求。

在赛场边观战的市毽球协会主席龙同胜告诉记者,今年是联赛升降级制度实施后的第一年,比赛有看点,各队也都做了充足的准备。据了解,为了升级保级,有些队伍还进行了人员的交流和整合,这在往年的联赛中不多见。

今年,市毽球协会克服了不少困难,依旧选择了绿城广场灯光球场作为联赛和“毽王”公开赛的比赛场地。多年来的露天比赛,全方位观看,让这个赛场成了一个全民健身的大舞台,有了很多固定的观众和铁杆球迷,吸引了更多的人从爱看到爱踢,也让火热的夏日更有热烈的运动氛围。联赛进行期间,恰逢省运会毽球比赛进行,联赛裁判组和部分郑州队的运动员还将前往参赛。所以说,今年的联赛任



务比较繁重,对裁判员队伍也是一次大练兵和高强度的考验。

明年,全国少数民族运动会将在郑州举办,毽球这个典型的民族运动项目,更需要大家认识和了解。郑州的毽球裁判员队伍明年也承担着重要的执裁任务,也要利用这次联赛调整状态,确保联赛高质量高水平完成。