

越来越跟“油腻”挂上钩 流量明星都扛不起收视大旗了

《武动乾坤》的收视、口碑都很惨淡,除了剧情本身的限制,主演杨洋的油腻感也受到大家诟病。就在黄晓明逐渐凭借一系列新作品摆脱油腻感的同时,杨洋等新生代们正在接过接力棒。



《爱情进化论》海报



《甜蜜暴击》海报



《武动乾坤》海报

《武动乾坤》的失败 都怪杨洋用力过猛?

顶着中国电视剧顶级导演张黎、当红流量小生杨洋、原著小说过6000万点击量的光环,电视剧《武动乾坤》还是失败了。在口碑上,这部刷网友打分为5分,这一成绩让执导作品始终在8分以上的张黎非常尴尬。在收视率上,它一直在0.3附近徘徊,周播剧场的这个数据出人意料。

《武动乾坤》属于大男主戏,主要聚焦男主角一路升级打怪的过程,加上导演张黎本身不太擅长拍摄男女感情戏,这让这部注定无法打动女性观众的心,而她们才是当下的观众主体。但剧集表现不理想,主演首当其冲会受到批评,特别是杨洋遭到“路人”观众的“疯狂差评”。

有观众表示,剧中,或许是因为杨洋迫切想让人忘记他之前被诟病的演技,走到了另外一个极端,那就是过分夸张。他的表情十分丰富:惊恐、害怕、得意、神魂颠倒、两眼放光等,犯了年轻演员最容易犯的毛病,就是用力过猛。此外,他在剧中连走路都像是在T台走秀,透露出一股“迷之自信”。观众表示,“年纪轻轻,就有了黄晓明演16岁杨过的油腻感”“回眸一笑,还是那么熟悉,那么的油腻”。

鹿晗只会耍帅?

鹿晗和关晓彤主演的《甜蜜暴击》于日前收官,大结局的收视也未能破1,市场反响和口碑都可谓惨淡。在观众看来,这部讲述富家女和穷小子的爱情剧,表面上是带着拳击题材元素,实际上还是一部面向低幼观众的偶像剧,“剧情没有逻辑,主角造型只求美和帅,结果只能尴尬,流量明星都扛不起收视了”。

这次的不成功,使得这位流量明星的转型之路更为曲折。在同年年龄段艺人中,相比张艺兴等人,鹿晗后续的影视资源看起来很乏力。他成立了自己的工作室,想自己寻求发展。但更多观众希望,他能接受专业的表演培训,沉淀下来琢磨演技。

《爱情进化论》 角色安卓被批“很油腻”

不只是知名度高的年轻男演员被批“油腻”,一部爱情戏里的角色如果不能给人美好的想象,同样会引起油腻的批评,惹人反感。最近热播的《爱情进化论》就是一个例子。

剧中的安卓(赵东泽饰)是女主角艾若曼的新任助理,在走向“油腻”的路上,安卓套路满满,从未出过纰漏:在不破坏底线的基础上尽情玩转暧昧。他买早餐、背下楼、下雨天送伞、不跟别的女人搞暧昧,还能解决一切问题,被评为现实版的万能“哆啦卓梦”。这期间,他也经过了艾若曼设置的种种考验。总体上,这样一味巴结、油嘴滑舌的人设,收获各种吐槽。

黄晓明逐渐告别油腻 但接班人陆续有来?

毫无疑问,早前最经常被评价为“油腻”的男明星是黄晓明。从《泡沫之夏》开始,他就开始专职提供各种邪魅狂狷的表情包。在《上古情歌》中,黄晓明穿着皮裙,抓住树藤从屏幕中出现,斜眼对女主角说出“不如做我的娘子吧”的一幕,被认为是对“油腻”一词做出的完美诠释。

许多观众对黄晓明的“油腻”评价肇始于2010年,那时他接演了各种霸道总裁的角色,表演充满套路,显得很浮夸,这导致了他后来收获“油腻”的评价。但从电视剧《琅琊榜之风起长林》和电影《无问西东》开始,他的口碑开始转正,才逐渐摆脱人们心中“油腻”的印象。

但是,现在的“杨洋们”似乎正在接过黄晓明的接力棒,年轻男明星越来越跟“油腻”挂上钩。有业内人士分析,这与演艺圈2014年开始形成的“流量即一切”现象有关。那一年,吴亦凡、鹿晗回国发展,杨洋正式单飞,李易峰凭借《古剑奇谭》走红,他们组成了“四大顶级流量小生”。那时候他们发现自己不必再辛苦地靠一部又一部影视或是音乐作品来证明自己,只需要做好一个偶像,不断向市场晒出曝光量,以及仰仗其背后的粉丝号召力即可。

在证明了粉丝的关注度可以实实在在转化成购买力,商家、品牌、影视公司不断买单之后,他们也迅速“油腻”起来。吴亦凡面对记者问及周星驰为何找他演戏的提问时,回复一定是因为自己的演技;鹿晗则在接受媒体采访时居然表示自己从没想过能留下什么作品;在参演的多部影视剧中,杨洋则贡献了各种“毫无意义又意味深长的微笑”;李易峰则开始在表演上觉醒,在《动物世界》里的优异表现,让大家收回了不少对他的差评。随着曝光度的快速提升,就连95后的男演员吴磊和刘昊然都会不时出现在知乎首页上,网友最多的问题是:“他们是不是要变成油腻大叔了?”

成名的演员如此,不断冒头的新人也难逃油腻。今年初刚结束的《偶像练习生》中,选手们几乎都有一张苍白的脸,精致的妆容和极厚的刘海。有业内人士感叹:这些平均年龄只有20岁的练习生们,当时还并未真正出道,就已经被贴上了“油腻”的标签,深谙各种市场规则、潜规则,向粉丝摆出职业性、虚假的笑容。广日

薛之谦本周踢馆“新舞林”

本周日晚,东方卫视《新舞林大会》将迎来踢馆嘉宾薛之谦,其实6年前他就曾凭借拉丁舞在《舞林大会》上杀到总决赛,不过这次踢馆他没有跳拿手的拉丁,而是选择了街舞。

据悉,薛之谦为了熟悉动作一跳就跳到凌晨熬大夜,汗流浹背到一天换三次衣服,膝盖劳损,就戴着护膝继续坚持。在他看来,踢馆更有踢馆的使命,打擂比守擂更不容易:“我们要付出更多的时间才有可能踢馆成功嘛,踢馆也不是谁都能踢掉的。没有要跟别人比较的心态,但既然干了就好好干。”孔小平

父子档确定回归《爸爸去哪儿6》

陈小春: 我对儿子的了解只有2分

芒果TV《爸爸去哪儿》第六季将于近期开播,在上一季中人气爆棚的陈小春和Jasper父子确定回归。日前,陈小春接受记者采访,畅聊再次录制节目的感受。他表示,因为录制节目,原本并不亲近的父子俩关系亲密了许多,不过他对儿子的了解也只是从1分提高到2分。

再次回归《爸爸去哪儿》,陈小春表示其实没有特别原因,就刚好是暑假,可以带着儿子再一次去旅行冒险。

第一次带儿子上节目,陈小春一开始就被认为对儿子了解很少,关系也并不亲近,甚至是一个动不动就要发脾气的“严父”。对此,陈小春在采访中澄清,自己不会刻意去演一个“严父”或是“慈父”,“我也不算很严格,(上节目前)真的没试过跟他单独相处,也没有必要要演一个慈父出来”。欣欣

军旅大剧《伞兵魂》热拍

贾乃亮自曝 瘦20斤“不再油腻”

日前,聚焦空降兵部队特种兵题材的电视连续剧《伞兵魂》举行见面会,导演张鑫携主演贾乃亮、李纯等演员亮相。见面会以空降兵部队官兵的军事课目演示拉开序幕,随后,几位主演均身穿剧中制服亮相,硬汉气质十足。贾乃亮称,自己进组后瘦了20斤,“没有刚进组时那么油腻了”。

电视剧《伞兵魂》讲述了在实战化训练的大背景下,空降兵某特战旅组建蓝军分队,主动研究强敌,砥砺特战利刃,最终实现战斗力跃升、出色完成各项任务的故事。该剧聚焦练兵备战场景,并将空降兵这一影视作品甚少提及的神秘兵种搬上荧幕。

由贾乃亮饰演的张启,本是一名战绩辉煌的空军王牌飞行员,在联合作战背景下,进入空降兵某特战旅,邢佳栋饰演的潘野则是其对手,二人的兄弟情义在一次次战斗与对峙中接受着磨砺与考验。第一次挑战军人形象的贾乃亮,进组4个月晒得黝黑。他透露,自己已经瘦了20斤,是军营让他“去油”成功。

据悉,《伞兵魂》将于月底杀青,贾乃亮坦言,“有了这次磨砺,以后遇上什么困难,也许我都会觉得不算什么”。林芳

物业管理招标公告

碧海花苑南苑项目位于郑州国际文化创意产业园,夏涵路南、青砂街东、文昌路北、碧水街西,项目占地面积121191.05平方米,总建筑面积289863.59平方米。现公开招选聘前期物业服务企业,投标资格要求如下:一、投标单位资格要求:1、必须通过房产行政主管部门的资格预审。2、有欺诈、违约、违规等不良行为记录的物业服务企业不允许参加投标。二、投标报名与招标文件领取时间地点:1、投标报名及招标文件领取时间:2018年8月20日-2018年8月24日。2、招标文件领取地点:中牟县房产局物业科 联系电话:0371-62159302;招标人:郑州海昌碧海置业有限公司 联系电话:13938230704 郑州海昌碧海置业有限公司 2018年8月17日

公示

根据主管部门批准,我单位承建的郑州市轨道交通5号线电力配套工程,长江路(嵩山路—大学路)路北非机动车道、大学路(长江路南200米)路东非机动车道,将延长施工时间,延长至2019年3月15日,特此公示。

公示单位:中铁隧道局集团有限公司