

巍巍嵩山奥 劲吹少林风

第十二届国际少林武术节精彩花絮

第十二届中国郑州国际少林武术节遵循“以武会友、共同进步”的宗旨,同时也是世界武术爱好者欢聚的盛会,来自65个国家和地区的2212名武术选手相聚郑州登封,切磋技艺,这将对少林武术的弘扬与发展产生积极而深远的影响,在世界武术运动史上必将留下浓墨重彩的一笔。

少林功夫刚柔并济、内外兼修的风采,嵩山儒释道博大精深的文化,让中外来宾纷纷点赞。登封融媒记者 孙淑霞 文/图

登封市书协主席 现场挥毫泼墨 书写功夫之都骄傲

“天地之中看登封 禅宗祖庭少林功”,这14个大字写出了苍劲、宏大、沉郁、野逸之书风,中!”10月20日上午,在第十二届中国郑州国际少林武术节开幕式现场,登封市书协主席段琳卿挥毫泼墨,写下“天地之中看登封 禅宗祖庭少林功”14字,观众用热烈掌声表达对此书法和对少林功夫的赞叹、喜爱。

“登封儒释道三教荟萃,文化底蕴深厚,作为登封人,深感自豪。”段琳卿表示,“笔墨追随时代,艺术服务人民,我将继续努力,为文化登封贡献绵薄之力!”

塔沟武校万人团体操表演 震撼全球武林高手



10月20日下午,第十二届中国郑州国际少林武术节期间,来自65个国家和地区的240个团队2000余名运动员,在少林寺塔沟武校祖源校区,观看塔沟武校1.6万余名学员带来的大型团体操《少林功夫》。

塔沟武校万人团体操《少林功夫》现已成为登封乃至郑州宣传少林武术的一张特色名片,主要展示的是少林十八般兵器、少林硬气功、少林集体棍、少林太极、少林绝技等少林功夫。整场表演以壮观、震撼的宏大场面,排山倒海的气势,充分展示中国传统文化与武术瑰宝的独特魅力。

行走中的少林武术博物馆 让观众大饱眼福

禅宗少林音乐大典的场地外,以武术文化为载体的8.2公里的三段展演路线,以“行走中的少林武术博物馆”为理念,沿途设置舞狮、舞龙、令旗、鼓阵、梅花桩、少林百态功法、少林十八罗汉等。铁砂掌、石锁功、板凳功、铁指功等这些在武侠小说里才能见到的少林硬气功展示,让观众大饱眼福,一睹祖国瑰宝——少林功夫刚柔并济、内外兼修的风采。



小龙武院排兵布阵 精彩演绎少林功夫



“这金身罗汉是真人呀!”10月20日上午,在第十二届中国郑州国际少林武术

节开幕式现场少林音乐大典入口处,少林金身罗汉阵吸引了嘉宾们的眼光,大家纷纷拍照留影。

少林寺小龙武院作为武术节表演主力单位,承担了开幕式现场主要区域的迎宾表演任务。小龙武院共参与3000多名师生,其中迎接旗阵1000人,少林武术精神咏诵、少林易筋经演练1500人,以及金身罗汉阵、少林十二绝技、少林拳械等精彩项目。

登封本土歌手登上大雅之堂



“在中华大地上屹立亿万年,人们说我是众山的祖先,我有个神圣的名字,叫中岳嵩山……”10月20日上午,在第十二届中国郑州国际少林武术节开幕式前,登封本土歌手献唱歌曲《中岳嵩山》,受到了观众的一致好评,人们纷纷打听“他是谁”。

他就是张六水,艺名六水,为登封籍的乡土歌手,对家乡怀有深厚的感情,先后创作出了《我是登封人》《再唱少林牧羊曲》等乡情歌曲,在全国拥有百万粉丝。

六水的歌曲风刚柔兼具、豪迈奔放,主题多为传递正能量、弘扬主旋律、歌颂家乡美的真情表达。

外国友人点赞少林功夫

10月19日上午,国际少林武术节在登封开幕,精彩绝伦的少林功夫展演让外国友人连连跷起大拇指。

嵩山少林寺因少林功夫,享誉海内外,少林一词也成为中国传统武术的象征之一,少林武术作为一种人文文化现象,作为一种人体形态文化或是作为健身、御敌、竞技专案在中国早已家喻户晓、妇孺皆知,已成为中华文化的宝贵遗产,在世界范围内有着广泛和深远的影响。



嵩山非遗项目展演 在传承中共享美好生活



“今天真可谓是大饱眼福了,没想到儿时的一些传统东西,登封市现在还有这么多人在做……”20日下午,来自山东的武术爱好者小李,一边品尝着登封市非遗芝麻糖,一边观看嵩之韵玉雕、嵩山保健枕等30余种非遗文化展演。

10月20日至23日全天,登封市相继举行了嵩山文化展演、非遗项目展演和市区武术展演等活动。

非遗项目展演在均美体育馆周边举办,通过在少林景区、嵩山景区、中岳景区举办拜孔仪式、嵩山瑜伽、少林武术、太极拳展演等一系列活动,展示登封儒释道文化,展现嵩山文化底蕴。

在少林景区、嵩阳书院景区、中岳景区、嵩阳公园、武林公园、迎仙阁公园、棋盘山公园、大禹园举办武术展演,让市民、游客切身体验少林武术,感受武术魅力。

