

构建新媒体价值链 打造核心竞争力

中国晚报协第33届年会在南京举行

本报记者采写的《保洁阿姨挨班“蹭课”成学校“网红”》荣获2017年度赵超构新闻奖特等奖

本报讯(记者 孙娟 张锡磊 许婷婷)中国晚报工作者协会第33届年会10月25日在南京举行。全国各地近140家晚报媒体的社长、总编参会,共布晚报发展新局,共襄媒体创新大计。江苏省委宣传部常务副部长焦建俊和新华日报社社长、总编辑、党委书记、新华报业传媒集团董事长双传学分别致辞,中国记协党组成员、书记处书记张百新出席并讲话。

新华日报社社长、总编辑、党委书记、新华报业传媒集团董事长双传学表示,近年来,在新媒体的强势冲击下,传统纸媒可谓秋意正浓。形势越是严峻,越是考验办报人政治定力和改革魄力的重要时刻;形势越是严峻,越是晚报都市报二次创业的难得契机;形势越是严峻,越是传统纸媒大有可为的大好时机。“重守正、求创新、开新局”,不断提高新闻舆论传播力、引导力、影响力、公信力,在凝聚共识、高扬主流中彰显传统纸媒优势,重现主流媒体辉煌,成为新时代办报人的历史使命和不懈追求。

江苏省委宣传部常务副部长焦建俊说,改革开放以来,江苏经济持续保持又好又快增长势头,是当今中国经济增长最快、开放程度最高、发展活力最强的省份之一。这离不开新闻媒体一如既往的支持,也离不开中国晚报工作者协会自始至终的关心。焦建俊指出,在媒体生态、传播格局发生剧烈变化的今天,扬子晚报近年来积极应对风险和挑战,坚持“互联网+”理念,成功打造由扬子晚报、紫牛新闻、扬子晚报网、微博、微信以及扬眼APP、扬子头条APP等组成的全媒体矩阵。站在互联网的浪尖,借着深度融合的东风,晚报转型发展正当其时,大有可为。

中国记协党组成员、书记处书记张百新表示,晚报是中国新闻事业发展的重要力量,占据着全国平面媒介市场的半壁江山。当前传统媒体正处在融合发展的转型期,要发挥传统媒体优势,充分利用多年深耕的本地化资源,发展全方位的新媒体矩阵,构建全新的新媒体价值链,将内容、制度和盈利模式等方面与新媒体接轨,打造优于传统纸媒的核心竞争力。

据悉,中国晚报年会自1985年开始每年举办一次,协会现有会员单位192家。本届年会由新华报业传媒集团扬子晚报承办。

在本届年会上,经评选,郑州晚报记者张勤采写的《保洁阿姨挨班“蹭课”成学校“网红”》,荣获2017年度赵超构新闻奖特等奖。



苏宁总部:感受科技的力量



中国科举博物馆:开启独一无二的“地下宝匣”

“全国晚报社长总编看江苏”采风: 盛赞“大美南京,处处闪耀智慧之光”

改革开放的40年,也是江苏发展和升级的40年。10月26日,“全国晚报社长总编看江苏”采风活动在南京举行,近140家晚报的老总,先后赴新加坡·南京生态科技岛、苏宁总部、牛首山、秦淮门东老街和南京中国科举博物馆等采风。六朝古都深厚的文化底蕴、超前的生态理念和智能的高科技元素,令晚报老总们连连称赞:美丽的南京,处处闪耀着智慧之光!

记者 孙娟 张锡磊 许婷婷 文/图

【新加坡·南京生态科技岛】 超前生态理念堪称“全国样板”

新加坡·南京生态科技岛所在的江心洲,是南京长江中的一座岛屿,面积约15平方公里,呈南北走向,西隔长江主航道与江北相望,东隔夹江与主城相邻,是长江沿线各大城市中唯一位于主城范围、面积适中、区位优势、环境优美的江中洲岛。

该项目为新加坡-江苏合作理事会框架下旗舰项目,由新加坡与南京合作开发建设。江心洲街道洲岛家园社区是生态科技岛开发建设中建立的首个安置房小区,有约5000套安置房,还有小学、幼儿园、社区配套等公共配套设施。为了让原岛居民分享生态科技岛开发建设的成果,江心洲对原被拆迁农户进行本岛安置。

【牛首山】 仿佛置身于艺术殿堂卢浮宫

10月26日下午,晚报老总们来到南京牛首山佛顶宫。佛顶宫大穹顶长度为120米,形如袈裟,既与牛首东峰呼应,又覆盖在地宫小穹顶之上。两个穹顶交相辉映,在秋日的艳阳下显得气势恢宏雄伟壮观。

牛首山风景区工作人员介绍,从2012年开始,依托佛顶宫的建设,牛首山西峰进行生态修复。2015年10月,牛首山佛顶宫开门迎客,与佛顶

塔共同构成牛首西峰新景象。牛首山西峰也重新变回青山绿水的模样,与牛首东峰遥相呼应,再现牛首“双峰双阙”并峙的景色。北京晚报社总编辑张冬萍参观佛顶宫后表示,第一次看到佛顶宫就被深深震撼了。“走在佛顶宫,仿佛置身于卢浮宫这样的艺术殿堂,尤其不容易的是,这样一座艺术宫殿,由废旧矿坑改造而成,可谓变废为宝。”

结束了江心洲生态园参观后,晚报老总转道位于徐庄软件园苏宁总部参观。

【秦淮门东街区】 打造秦淮全域旅游“必游地”

26日下午,晚报老总们走进门东街区,感受650多年的明城墙、旧时的街巷、老城

南的市井风情。漫步门东街区的青石板、青砖路上,如同走读老城的历史,处处皆是金陵旧日风情,更有一座座别致精巧的景观藏身其中,等待着八方游客的眷顾。门东街区三条营的芥子园就是其中之一。

“原来这就是李渔的私家园林!”羊城晚报报业集团党委书记、社长刘海陵的称赞,引来老总们举起手机拍下眼前的美景。“李渔的《闲情偶寄》对戏曲、歌舞、服饰、修容、园林、建筑、花卉、器玩、颐养、饮食等艺术和生活中的各种现象进行了精细的描写,我们广东的屈大均也有名篇与之交相辉映。”刘海陵说。

【中国科举博物馆】 开启独一无二的“地下宝匣”

夜幕下的夫子庙流光溢彩,明代古建筑明远楼如一座灯塔,照亮着昔日江南贡院的恢宏与伟大。明远楼前平静如镜的水面下,是嵌入地下20米的中国科举博物馆。26日晚,晚报老总们开启了这座巨大的“历史宝匣”。在一睹馆中文物前,大家已经被科举博物馆的精巧设计所震撼。

由坡道的狭长空间环绕逐级而下,逐渐远离市井的喧嚣,两侧的墙体犹如“万仞高墙”。大连晚报总编辑赵振江仔细一看,原来一边墙上镶嵌的是一片片黛瓦,另一面则是满墙数不清的竹筒。“以前从来没有参观过建在地下的博物馆,特别是进入博物馆前的竹筒墙,从上往下看似乎深不可测,给人非常震撼的感觉。”

据介绍,为尽最大可能保护江南贡院原貌,科举博物馆建筑匠心独运地采取下沉式的设计,因此,科举博物馆也成为迄今为止中国最大的地面遗址与地下馆相结合的博物馆。



中国晚报工作者协会第33届年会