

金庸追悼会在香港低调举办 小说脱销,金庸热重新掀起

10月30日,著名作家金庸逝世,引发很多人对这位大侠的追忆。如今热度依然不减,一边是不断增长的图书销量,一边是各种各样的纪念活动。

11月12日下午,著名武侠小说家、《明报》创办人金庸(原名查良镛)先生的追悼会在香港殡仪馆举行。

金庸作品销量大增 部分图书断货

京东大数据显示,10月30日傍晚传来金庸先生去世消息后,19点起,京东平台“金庸”相关搜索量便环比暴涨超过60倍。20点时,较29日增长超过120倍,至21点达到搜索顶峰。而当当天数据显示,10月30日开始,当当平台“金庸全集”关键词搜索量增长80倍,独立访客增长相比30日前高达55倍,而售价650元(原价968元)的36册《金庸全集(朗声旧版)》19点开始下单量大幅上涨,到10月31日零时环比前一日增长超350倍。截至记者发稿时,在当当、京东等平台,《金庸作品集(朗声旧版)(共36册)》等图书依旧处于断货接受预订状态。

图书馆中,金庸作品也迎来一波借阅小高潮。据一家书馆相关工作人员介绍,金庸先生逝世后,他们便推出了“金庸作品专架”,其中既有金庸的武侠小说,也有他的传记,如今满满两行图书被借阅得只剩下几本。 石滕

让城市更有“文化味”

郑州东区 最大复合型书店开业

本报讯(记者 崔迎)让书店成为IP,打造展示中原的“立体文化城”。11月12日,总面积近2000平方米、坐拥15万册图书的尚书房海汇中心店盛装启幕。作为首次围绕都市文化需求,量身定制的城市文化空间,尚书房海汇中心店填补了郑州东区新型复合式书店的空白,成为郑州文化新地标。

该书店位于郑东新区海汇中心,总面积近2000平方米,开放在架图书15万余册,涵盖人文、社科、艺术、少儿、教育、生活等3万多个品种。不同于以往社区书店,尚书房海汇中心店除了书籍、文创、文具,咖啡、轻食外,将文创美学、咖啡餐饮、文化策展、阅读沙龙等多种交流体验活动融为一体,让市民在舒适文艺的环境中亲近图书,爱上阅读。

尚书房书店品牌2015年创建,是河南省新华书店的转型升级之作,打破了人们对新华书店的刻板印象,成为城市与时俱进、追求阅读品位的文化书店品牌。海汇中心店不仅是尚书房进驻商业文化街区的首次探索,也是河南省新华书店携手海汇商业,首次围绕都市文化需求,量身定制、精心打造的城市文化空间,堪称尚书房的“升级版”。

广大读者不仅可以在海汇中心的街区里闲坐畅聊,还可以在书店里或独坐品茗,或读书会友,享受美妙惬意的时光。据了解,今后这里还将举办丰富的名家讲座、读书分享、艺术交流等文化活动,使这里成为集文化交流、创意集聚、时尚展示于一体的城市文化会客厅。

纪念屠格涅夫诞辰200周年

郑州举办散文诗朗诵会

本报讯(记者 苏瑜)今年,是世界散文诗的开创者、俄罗斯作家屠格涅夫诞辰200周年。11月10日下午,“屠格涅夫散文诗朗诵会”在郑州美盛教育港湾书店举行。

《我走在高山之间》《你可曾留意》《蔷薇花,多美丽,多鲜艳》《爱之路》《我攀援在绿色的山冈上》《春天的黄昏》《一朵小花》《岩石》《鸽子》《蔚蓝色的国度》等,这一首首由屠格涅夫创作的经典诗篇,被朗诵会精彩展示。老中青朗诵者用丰富的感情、美妙的声音、生动的表演,再现了诗人的艺术思考与艺术表达。普罗旺世艺术团以男声小合唱的方式,特意前往助兴。活动的启幕与高潮部分都演唱了俄罗斯歌曲,这给现场增添了浓烈的艺术氛围。

此次活动由河南省阅读学会、郑州大学出版社、郑州购书中心、美盛教育港湾书店和河南省中外经典朗诵艺术团等联合举办。总策划陆进良先生介绍说:“我们精心推出关于外国著名文学家的系列化朗诵活动,目的在于让更多读者感受高雅艺术的魅力,为郑州市落实全民阅读的国家战略,做出更多的贡献。”

一切从简,金庸丧礼只邀请少数亲友出席

此次丧礼按照金庸先生生前遗愿,只邀请少数亲友出席,一切从简,十分低调。金庸先生的遗像处于灵堂正中间位置,被花团簇拥着,灵堂正上方写有四个大字“一览众生”,两边则是根据金庸小说写的诗句:“飞雪连天射白鹿,笑书神侠倚碧鸳”。

据悉,金庸的丧礼与吊唁安排在下午6点开始,现场接受外界赠送的花圈和花牌。大概中午左右,便陆续有社会各界的花圈送到,其中包括内地企业家马云

送的花圈,挽联上写道:“一人江湖,江湖一人。马云敬挽。”据悉,马云是金庸先生的粉丝,其花名“风清扬”便是金庸小说《笑傲江湖》中的华山派剑宗,是马云最喜欢的武侠小说人物。马云的办公室“桃花岛”、会议室“光明顶”,都是出自金庸小说中的地名。2000年7月29日,马云与金庸第一次见面。在香港的镛记酒家,金庸为马云手书“多年神交,一见如故”八个字,之后便成为忘年交。

三十年春华秋实“墨彩流芳”

河南大学美术系八八级郑州班毕业纪念展开幕



本报讯(记者 苏瑜/文 李焱/图)三十年风风雨雨,三十年春华秋实。今年,河南大学美术系(现为河南大学美术学院)郑州班首批学生就毕业整整三十年了。为向母校和社会各界汇报三十年来获取的成绩,这些已经步入花甲、古稀之年,甚至已近耄耋之年的艺术家们联合举办了一个纪念展,昨日上午,“墨彩流芳——河南大学美术系八八级郑州班毕业三十年纪念展”在

郑州文化馆开幕,展览共展出近150幅(件)书法、美术、雕塑作品。

33年前,河南大学决定在郑州创办河南大学美术系郑州班。当时,一批来自工厂企业、学校机关以及专业美术部门的,有着艺术梦想的学子,经过正规考试被录取为河南大学美术系(现为河南大学美术学院)郑州班的首批学生。毕业后,他们依然勤奋自勉,有的成为颇有名气的艺术

家,有的成为书画院的带头人,还有的成为教授、学者、少儿书画教育专家等。他们的作品在全国及省市美术书画展上荣获多种奖项,并被全国各大馆所,如钓鱼台国宾馆、国家博物院、中南海及国内外博物馆、展览馆等收藏,全国许多城市景点、厂矿企业等都屹立着这些骄子的大型雕塑作品。

据河南大学美术系八八级郑州班校友会秘书长、本次展览策展人之一徐志敏介绍,本次展览由郑州文化馆、郑州市美术家协会主办,郑州市雕塑壁画院、河南大学美术系八八级郑州班共同承办,共展出河南大学美术系八八级郑州班近50位艺术家们创作的近150幅(件)作品,涵盖书法、国画、油画、雕塑等多个艺术种类,充分展现了艺术家们多姿多彩的艺术世界。

“这么多年来,同学们从未放下过手中的画笔,仍在艺术的田地里辛苦地耕耘。这次展览,不仅是向母校和社会各界的汇报展览,同时也是精心为郑州市民奉献的一道艺术盛宴,更是对深厚同学情谊的一次特殊的铭记和纪念。”徐志敏说。

昔日同学情,今日书画缘,人老初心在,丹青伴余年。中国书画院副院长、中国国画院院长、河南大学美术系八八级郑州班校友会主任雷鸣东说:“毕业三十年了,难忘那就读的美好岁月,衷心感谢培育我们成长的河南大学和恩师。同学们虽然年事渐高,但艺术赋予了大家年轻的心态,今后我们将一如既往,在艺术的道路上努力攀登,为弘扬中国艺术的正能量而奋斗!”

昨日的开幕式结束后,河南大学美术系八八级郑州班笔会举行,艺术家们挥毫泼墨,现场创作了多幅花鸟画、山水画和书法作品。

据悉,本次展览为期5天,免费对公众开放,感兴趣的市民不要错过。

公告

刊登热线:0371-56568143

河南纵鑫置业有限公司北卧龙岗城中村改造 A-03 地块(盛世卧龙城一期)项目竣工环境验收公示

根据国家环境保护工作的相关要求,河南纵鑫置业有限公司对北卧龙岗城中村改造 A-03 地块(盛世卧龙城一期)项目竣工环境保护验收并编制了《河南纵鑫置业有限公司北卧龙岗城中村改造 A-03 地块(盛世卧龙城一期)竣工环境保护验收监测报告》。验收报告编制完成后,河南纵鑫置业有限公司成立了验收工作组,验收工作根据国家有关要求对北卧龙岗城中村改造 A-03 地块(盛世卧龙城一期)项目配套建设的环境保护设施进行验收,并形成验收意见。

公众可通过电话、邮寄信件的方式向我单位提交意见(请公众在提交意见的同时尽量提供详细的联系方式,以便我单位及时向您反馈信息)。

建设单位:河南纵鑫置业有限公司
联系地址:华山路 86 号盛世卧龙城营销中心
联系人:闫洪斌
联系电话:13623807112