

11月网剧主打古装穿越 脑洞这么大,观众能接受吗?

继宫廷剧、玄幻剧之后,网剧市场最近迎来了穿越剧的风潮。《唐砖》《回到明朝当王爷之杨凌传》《我在大理寺当宠物》《双世宠妃2》等以不同的角度上演穿越大戏,而《将夜》也带有原著中的穿越元素。不管是现代到古代的穿越、外星到地球的穿越,还是主角到宠物的穿越,故事颇为新奇,表达方式也越发网络化。



“大风遗脉” 李宝铎作品研究展引关注

本报讯(记者 苏瑜)日前,二十世纪河南美术史个案研究系列展之“大风遗脉——李宝铎作品研究展”在河南省美术馆举行开幕式和学术研讨会,90余幅精选自家属珍藏多年的李宝铎先生艺术精品和相关资料展现了李宝铎先生一生坎坷以书画明志传承国画艺术的精神,引起广泛关注。

李宝铎(1917~1999),字觉民,河北省沧州市人。在上海美术专科学校就学期间,受业于刘海粟、陈之佛、张光宇等。1987年任河南省文史馆馆员。

据悉,此次参展的50幅精品力作将无偿捐赠给河南省美术馆。展览持续至12月2日。

佟丽娅加盟 《刺杀小说家》

由路阳执导的《刺杀小说家》,除了雷佳音、杨冪、董子健、于和伟、郭京飞的加盟,佟丽娅也参与了特别出演。近日剧组发布了佟丽娅的集训组图,挥刀、腾空、踢腿,身姿利落帅气。据悉,在电影里佟丽娅要完成一场开场动作大戏,而为了把这一场戏完成好,她花了整整一周来进行动作训练。

此次佟丽娅在《刺杀小说家》里饰演董子健的姐姐,虽然仅有3场戏,却是电影里的开场大戏,而其中一场动作戏更是这部电影里难度极大的一场动作戏,因为相对复杂,需要演员提前进行训练。

路阳透露,当动作指导告诉他佟丽娅训练时,自己非常为难,因为佟丽娅就是来帮忙的,没想到佟丽娅爽快答应。

除了专业的动作练习,佟丽娅在前期还要接受耐力、心肺承受能力、爆发力等多项身体极限训练。而照片中所曝光的长刀,就是佟丽娅平时训练的重要武器,重达3公斤。路阳表示,佟丽娅这场戏比预想的完成度还要高,因为前期筹备充分,呈现的效果非常好。路阳导演也希望等电影完成后,让观众看到一个从未见过的佟丽娅。 聂青

电视剧《欢乐颂》阿语版 明年将在埃及开播

中国电视连续剧《欢乐颂》阿拉伯语版开播仪式18日在埃及首都开罗举行,这部42集的电视连续剧明年1月1日起将在埃及国家电视台第二频道播出,每天播出一集。

近年来埃及与中国在广播电视领域的合作迅速发展,此前在埃及已经播出了《金太郎的幸福生活》《父母爱情》《北京青年》等中国电视剧,《欢乐颂》的开播是双方广电领域合作的又一成果。

为加强中埃两国影视文化交流,中国国际广播电台与埃及广播电视联盟2015年在宁夏银川签订了“中国剧场”栏目合作协议,至今已在埃及国家电视台第二频道播放多部中国电视剧,受到广大埃及观众的喜爱。 据新华社

不约而同玩穿越,甜宠喜剧成主流

穿越剧并非什么新鲜事,从《寻秦记》开山以来,穿越剧一直是比较讨喜的题材,特别是IP兴起后,由于网文中穿越类型的佳作不少,穿越剧近日又迎来一波“霸屏”潮。

近来多部网剧玩的都是穿越。《唐砖》里,男主角云烨(王天辰饰)考古时阴错阳差回到唐朝初年,偶遇了流落民间的唐朝公主李安澜(张佳宁饰),云烨发现李安澜跟自己现代女友的容貌十分相似,两人在克服重重困难的过程中,逐渐相知相恋。《回到明朝当王爷之杨凌传》从名字就可以看出故事主线——穿越到明朝的杨凌凭借自己的聪明才智,最终成为大明王朝异姓王爷,演绎出一段“明代职场升职记”。

从剧情来看,《唐砖》《回到明朝当王爷之杨凌传》都是男主角穿越后闯出一番大事业的故事,而《双世宠妃2》《我在大理寺当宠物》《颤抖吧阿部2》则走的是穿越加上甜宠路线,而且脑洞也开得更大。其中,《我在大理寺当宠物》的女主角穿越到古代变成一只猫,落入帅气的大理寺卿青墨颜怀中,上演了一段跨越时空、跨越品种的高甜人宠之恋,

并在一桩桩奇案中揭开这一切背后的惊天秘密的故事。《双世宠妃2》中,墨连城穿越后竟然跟“自己”成为情敌——再次回到险象环生的东岳国,与过去的他狭路相逢。《颤抖吧阿部2》延续的是“外星穿越到地球”,阿部察察依然是朵星战士,故事主线升级为主角们为维护和平、修复历史线而重返地球。

从剧情不难看出,跟传统穿越剧相比,这批热播网剧脑洞更大、花样更多,不管是现代到古代的穿越、外星到地球的穿越,还是主角到宠物的穿越,故事颇为新奇。而且,故事表达方式也越发网络化,甜宠、喜剧等相对轻松的风格成了主流,喜剧化的表达运用得比较多。

此外,改编自猫腻同名小说的《将夜》虽然没有明显的指向,但也暗示了该剧的穿越元素。小说《将夜》中,宁缺是一个来自异世界的穿越者,也是生而知之者。剧版《将夜》则隐晦地点明宁缺的与众不同。书院入学考试时,宁缺(陈飞宇饰)面对唐国最难的数学题显得十分轻松,这点跟原著中宁缺擅长“奥数”的设定吻合。

改编好不好,书粉态度不一致

从目前的网络口碑看,《将夜》得到颇多书粉的肯定。目前该剧网络评分为7.1分,超过半数的观众打出4星和5星。有原著粉认为它忠于原著,在小细节的处理上比较用心,“不太明朗的剧情变得合情合理了,和小说一比就更让人喜欢”“从配乐响起开始,书院先生依次出现的画面,太有质感了”。但是,也有一些没有看过原著的观众觉得“线索有点乱”。对此,原著作者猫腻认为,“就我的标准来说拍得足够好了”“我看得毫不尴尬而且欢喜”。

《我在大理寺当宠物》改编自小说《大理寺少卿的宠物生涯》,在网络斩获7.0分。该剧选角上颇受观众好评,女主角被书粉认为“从原著中走出似的”。

相对来说,《唐砖》《回到明朝当王爷之杨凌传》书粉的争议要大一些。小说《唐砖》中云烨运用现代知识改写了唐朝历史走向。原著粉认为,《唐砖》改编并不难,可是看了剧后书粉颇为失望,“男主角几乎看不到原著主角的人格魅力”。“小说里的配角怎么都变了样?程咬金、李承乾、李泰,都跟小说完全不像”。剧版《唐砖》结局里,云烨回到现代,却发现一切都是他的一个梦,如此草率的收尾实在令观众失望,难怪网友吐槽:“已把编剧拉入黑名单。”莫斯其格

“机长”张涵予陪英雄机组重返蓝天

今年5月,被称为“民航史奇迹”的川航备降事件引发全球关注。日前,由四川航空“中国民航英雄机组”执飞的川航3U8883航班顺利飞抵北京首都国际机场,标志着英雄机组的身体状况以及技术状态已经完全恢复,正式重返蓝天。令人惊喜的是,电影《中国机长》导演刘伟强、监制李锦文、主演张涵予和袁泉也乘坐这趟航班,共同见证了这一特殊时刻。

电影《中国机长》改编自川航英雄机长刘传健的真实经历。今年5月14日,川航3U8633航班在飞行途中挡风玻璃脱落,经机长刘传健等机组人员的妥善处置和及时到位的空地密切配合,确保了机上128名人员的安全。业内人士普遍认为此次半小时返航备降的难度堪称“世界级”,是全球民航史上的奇迹。因在此次事故中的出色操作,机长刘传健被授予“中国民航英雄机长”称号,机组全体成员被授予“中国民航英雄机组”的荣誉。

《中国机长》是张涵予和博纳影业集团合作的第四部主旋律大片,此前合作的《智取威虎山》《湄公河行动》《红海行动》票房口碑皆双丰收,张涵予塑造的杨子荣、缉毒警察、中国海军舰长这3位银幕英雄形象也深入人心,广受好评。此次张涵予在电影中饰演机长,硬汉形象与英雄机

长极为贴合,网友也纷纷称:“这就是我心中的机长!”川航复飞活动结束后,张涵予还特地在微博发布合影,祝贺英雄机组复飞成功。

电影《中国机长》是刘伟强导演继《建军大业》后与博纳影业集团联手打造的又一展现大国故事、大国情怀的重磅巨制。据了解,除了张涵予和袁泉外,青年演员欧豪和刚刚斩获金鸡百花奖最佳男配角的杜江也确认加盟本片,分别饰演副驾驶和第二机长的角色。为更好地塑造角色,张涵予、袁泉等主创实地采风,与事件亲历者见面,听英雄机组还原当时情况,并共同见证“中国民航英雄机组”复飞的历史性时刻。

据悉,电影《中国机长》目前正在紧张筹备,并得到了中国民用航空局及民航各相关单位的大力支持协助。李俐

