



落叶遇知音 腐朽化神奇

市民纷纷称赞：高手在民间
美女画家让银杏叶摇身变蝴蝶

初冬时节,黄叶如歌。你在欣赏银杏叶之外,你可曾想过,叶片其实也可以作为极佳的“画布”。近来,高新区的朋友圈里疯传李闪闪在银杏叶上画的蝴蝶,市民禁不住感叹:高手在民间。

在高新区,有很多银杏树,树上的黄叶,一片比一片黄艳,每一片都是灿烂的华章。无论是缀在枝头还是躺到地上的叶子,如同纯金精细打造。浩浩荡荡的银杏林,给初冬季节,添上了浓墨重彩的一笔。

毕业于西安美术学院的李闪闪,从事美术设计工作多年,2016年开始从事幼儿美术教育事业。偶然间,她顺手捡起一片金灿灿的叶子,仔细端详,银杏叶的形状就像一只翩翩起舞的蝴蝶,于是将叶柄小心剪开,就像蝴蝶的触角,再在叶片上用丙烯画上了鲜艳的颜色和细小的花纹装饰,一只只动人的蝴蝶跃然案头。跟叶片的纹理、脉络浑然一体。而形状更是千姿百态,色彩变幻万千。

以叶为“纸”,在叶面巧用颜料绘制。突破了“方框方画”的传统格局,让人在叶与画的有机结合中感受“叶中有画”“画中有叶”“叶外无画胜有画”的三重境界。

不知道您看到李闪闪在银杏叶上画的蝴蝶时,是否会觉得很惊艳,这么一片片普通的叶子被改造得这么精美,如果可以保存下来的话还能当做一个书签使用,你们觉得她画的蝴蝶像吗? 记者 孙庆辉 文/图

