

武磊独中两元,于大宝锦上添花

国足3:0菲律宾,亚洲杯小组提前出线

16日将迎战老对手韩国

当武磊为国足打入精彩进球后,亚洲杯赛场响起了熟悉的《歌唱祖国》。这是中国球迷,甚至是中国足球最心底的呐喊。

面对这支“欧洲”菲律宾队,国足在激烈的身体对抗中,展现了积极的态度,最终结果也是3:0战胜对手。小组赛两战两胜,提前从C组出线。而作为中超本赛季最佳射手,武磊用一个吊射和一个凌空抽射,打破了自己在国家队的心魔。1月16日,国足将迎接开赛最大挑战——孙兴慜回归的韩国队。



中国队球员武磊在比赛中射门 新华社发

一场持续了30年的较量

国足和菲律宾的比赛,是两位世界名帅的直接对话。

里皮和埃里克森,这是本届亚洲杯两位年龄最大的主教练。埃里克森出生于1948年2月,马上就要71岁了,而里皮则比他小2个月。

从30年前意甲的拉齐奥和尤文到各自率领国家队,再到广州德比,他们俩完全称得上“相爱相杀一辈子”。

而和里皮的严谨不同,埃里克森在亚洲杯上显得非常放松。第一场小负韩国的比赛后,很多中国媒体和阿拉伯媒体都通过各种方式约埃里克森采访,结果菲律宾队官方索性搞了一个媒体开放日,安排了主教练、前中超河南建业球员哈维尔在内的三名球员一起接受采访。

而在赛前新闻发布会上,亚足联官方记者也同时提问两人如何看待这次对决。埃里克森说,他和里皮是老朋友,他们经常打赌,输家会请客晚饭或者送上一瓶红酒。“我们彼此各赢了对方很多次,我很尊敬里皮先生。刚刚进入体育场的时候,我还见到他了。”

据统计,埃里克森和里皮在意大利总共交手24次,埃里克森以11胜6平7负,进37球失27球占据绝对优势。

而在中超广州德比,里皮的恒大2次击败埃里克森的富力,但富力也曾在天河体育中心靠着哈默德的绝杀1:0赢球。

武磊,这才是中超最佳射手

也正是因为里皮和埃里克森的相熟,以及都有中超执教经历,所以本场国足和菲律宾的较量,没有秘密。

和第一场比赛排出一个介于五后卫和四后卫之间的首发阵容不同,里皮第二场比赛把阵型固定为四后卫:门将颜骏凌,四名后卫是张琳芃、冯潇霆、石柯和刘

归化球员VS老将

虽然两战皆败,但对于菲律宾足球而言,这些年取得的进步明显,也和“走捷径”有关。

菲律宾能够小组赛首场0:1小比分惜败韩国,球队中的海外归化球员起到了重要作用。

据统计,菲律宾23名球员中有超过20人是归化球员,埃里克森认为,归化球员带来的就是菲律宾足球的“黄金时期”。

“菲律宾是一个在足球方面投入并不大的国家。所以,当我们从国外带入球员加

洋,郑智复出担任队长和赵旭日、吴曦、蒿俊闵组成四中场,锋线则是郜林和武磊。和以往菲律宾“小快”的足球风格不同,如今的菲律宾队清一色欧洲面孔,崇尚身体对抗。国足也在上半场大多数时间内陷入身体缠斗,埃里克森的5后卫体系也给国足扎出了一个“铁桶”。

入菲律宾时,他们面对的压力并没有那么大。但是,这些归化球员的加入,对于改变这个国家足球的未来非常关键。”

的确,9个月后,2022年卡塔尔世预赛就将开始,据了解,目前菲律宾还在试图寻找更多的归化球员。

“我只是一个教练,我并不了解这些球员是怎么运作的,我也不想了解这一过程。他们有菲律宾护照,在我看来他们就是菲律宾的球员。我相信这是一件好事。”埃里克森说。

而在上一场比赛中,武磊肩部受伤,但这并没有影响他本场出战,也没有影响他的射手本性——面对密集防守时,武磊的精彩吊射帮助国足率先打开局面。

和对阵吉尔吉斯斯坦的比赛相比,国足此战积极性大增,球员的防守回追和前方反抢明显次数增多。

而在国足一边,面对归化球员,我们却是本届亚洲杯平均年龄最大的球队。对于自己的选择,里皮表示:“我带队踢了俄罗斯世界杯预选赛,6场拿了11个积分,差1分没有打到附加赛。之后踢了中国杯和一系列的热身赛,我选拔了更多的年轻队员,希望做一个考察。但考察的结果发现:我们的年轻球员比较欠缺比赛经验。”“所以这次亚洲杯为了取得好成绩,我选择了有经验、有能力的球员踢大赛。”据澎湃新闻

春节期间河南将举办1836场非遗展示展演活动

本报讯 在庙会里体验传统手工的魅力、在古老非遗中寻找丢失的“年味”……记者从省文化和旅游厅获悉,春节期间(从1月26日农历腊月二十一至2月20日农历正月十六),全省将举办各类非遗展示展演活动1836场次,其中重点活动411场次。

今年,全省各地将广泛开展非遗展示“春节不打烊”活动。据介绍,今年,省文化和旅游厅专门遴选了十大非遗展示体验馆推介给观众,它们是:郑州非物质文化遗产展示馆、河南戏曲声音博物馆、开封市朱仙镇木版年画展示馆、中华曲艺展示馆、朝歌里非物质文化遗产展示馆、许昌市非物质文化遗产展示馆、中国钧瓷文化园、周口

市非物质文化遗产展示馆、陕州地坑院、大运河非物质文化遗产展示馆。这些非遗场馆在春节期间免费开放,国家级代表性传承人任鹤林等非遗传承人还将在现场表演传统技艺,观众可近距离与之交流互动。

近年来,我省精心打造的中国(淮阳)非物质文化遗产展演、宝丰马街书会、老子生日拜典等三大非遗品牌活动,凭借深厚的文化内涵、独特的地方特色享誉全国。今年,这三大非遗品牌活动也结合自身特点推出形式多样、内容丰富的非遗活动:3月8日至4月7日举行的“中原古韵——第十届中国(淮阳)非物质文化遗产展演”,共包括动态展演、静态展示、群众巡游、“非

遗+旅游”座谈会和扶贫培训班,届时,全国范围内选取的15个联合国项目、国家级非遗项目将在淮阳集中展演,传统工艺类项目也将在淮阳进行集中展示、展销活动。而今年的宝丰马街书会,将在中华曲艺展示馆对宝丰整体性保护成果进行全面展示。3月21日至4月19日,在2019老子生日拜典·河南省非物质文化遗产(传统戏剧)展演期间,全省10个以上省级非物质文化遗产传统戏剧类项目进行集中展演,让老百姓感受河南传统戏剧的独特魅力。

在我省,淮阳太昊伏羲庙会、浚县正月古庙会、关林春节民俗庙会等许多庙会活动已成为传承非遗文化的一个重要途径。

据了解,在庙会中,大家不仅能欣赏舞狮子、踩高跷、跑旱船、社火等传统节日,还能看到杂技、剪纸、木版年画、刺绣等传统非遗项目,感受传统文化的魅力。

河南作为戏曲大省,传统戏曲晚会自然必不可少。今年的一大亮点是,针对近年来我省全力抢救的稀有剧种进行成果展示,组织晚会演出,全省各地将陆续上演河南坠子、皮影戏、大弦戏、四平调、二夹弦等稀有剧种晚会。

相关负责人表示,目前全省各地文化部门正在加紧筹备丰富多彩的民俗活动和诸多非遗技艺展示,让百姓品味最传统的“年味”。郑报融媒记者 秦华