



动物有情 人间有爱

——读沈石溪作品有感

□郑州市二七区幸福路小学五二班 阎致嘉

有这样一本书,它记录着大自然中的生死传奇,记录着人与动物的深厚友谊;有这样一个人,他用他的笔记录下人与动物之间的点点滴滴,记录下大自然里的悲欢离合。他就是动物小说大王沈石溪,用自己特别的动物小说告诉我们一个深刻的道理:动物和我们人类一样都有丰富的情感,甚至它们拥有世界上极纯真的感情。

忠诚

这第七条猎狗是召盘巴六十大寿时别人送的贺礼——一条军犬生出来的小狗,召盘巴情愿自己顿顿素菜淡饭,也要让这第七条猎狗餐餐沾着荤腥。它不愧是军犬的后代,撵山快如风,狩猎猛如虎。主人给它起了个名字叫“赤利”(傣族传说中会飞的刀)。

在一次狩猎时,他们遇上一头凶猛的野猪,在千钧一发之际,主人没有看到赤利挺身而出,伤心欲绝的主人差点将“贪生怕死、忘恩负义”的赤

利打死。其实这是一场误会,当时赤利看到一条毒蛇要袭击主人,它与毒蛇展开殊死搏斗才延迟了去帮助主人。从此赤利成了一条流浪狗。后来,召盘巴遭遇饥饿的豺狗袭击,危急时刻赤利拼尽全力保护了主人,自己却被豺狗群咬成重伤……

猎狗赤利对主人的忠诚让我感动又钦佩。在生活中我们学会了感恩,但是当你的好心被别人误会时,不要害怕,人生总是要经历很多挫折的,必须要学着慢慢长大,成为生活的强者。

友谊

我原以为,象性格温顺,是人们的小伙伴,只是普通的动物。不过,在读了《最后一头战象》这本书后却让我感受到,动物身上也有着人类的感情。文中的主人公——嘎梭的行为深深地感动了我,我的心久久不能平静。

读过这本书后,我被打动得很深,特别是最后一句话:“它没有到祖

宗留下的象冢,它和曾经并肩战斗的同伴们躺在了一起。”这句话太感人了!象竟有如此灵感,我们虽然不能到它心里看个明白,但我们能体会到,它那种跟同伴永恒的友谊。此时,痛苦、怜悯、敬佩、感动等种种复杂而凌乱的心情交织在一起,我有一种说不出的味道。那头象的一幕幕真情在我脑海中不停地回荡着……

团结

狩猎队把一群羚羊逼到了悬崖边,当它们走投无路时,一只老羚羊站了出来,它示意性地朝着群羚羊叫了几声,顿时,羚羊群分成了两组;年轻羚羊为一组,老羚羊为一组,这时,老羚羊突然助跑,然后纵身一跃,飞了出去,在年轻羚羊降落时,它踩在了老羚羊的背上,身体顿时增高,并落到了对面的悬崖上,而老羚羊却坠入了山涧,就这样,一只只年轻羚羊次序井然地跳了过去,这就是感人至深的斑羚飞渡……

每一只年轻羚羊跳过去,那么就

意味着有一只老羚羊摔得粉身碎骨,但是他们没有退缩,心甘情愿用生命为下一代开通一跳生存的道路。

我想到临危不惧的人民子弟兵……他们用生命换来我们的安全,肝胆俱裂都在坚持自己的岗位,令人赞叹、敬佩。

无私

沈石溪的《鸟奴》主要写的是一对鹁哥老毛和徐娘,为了躲避毒蛇侵袭,主动给天敌蛇雕做奴隶,在屈辱中求生。

想想在我们的生活中,还有谁能代替得了我们的父母呢?当我们生病的时候,我们的父母恨不得替我们生病;当我们遇到危险时,第一个冲上去保护我们的就是我们的父母。

天下父母可以为孩子而付出生命的比比皆是,而我们呢?我们能为父母做些什么呢?趁着时间充裕,帮父母做些力所能及的事吧。不要等到“树欲静而风不止,子欲养而亲不待”就悔之晚矣了呀!

我最喜欢的一本书

□郑州市二七区春晖小学六六班 侯思宇

寒假我读了一本书《童年》。这是高尔基以自身经历为原型创作的自传体小说三本书中的第一本。讲述了阿廖沙3岁到10岁这一时期的艰苦童年生活。

阿廖沙3岁丧父后,跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到外祖父家生活。外祖父开了一个染坊,外祖父被金钱、荣誉蒙蔽了双眼,变得吝啬,爱财如命,贪婪,野蛮,残暴。经常毒打外祖母和孩子们,并时常剥削手下的工人们。随着家庭斗争,母亲改嫁,不断搬家等家庭事件的发生和经历,阿廖沙渐渐看清了外公和两位舅舅的真面目。幸运的是阿廖沙有一个圣母般的外祖母。她胸怀宽阔,她如同一个路灯,在阿廖沙不知所措时给他温暖,让阿廖沙找到正确的道路。就是因为外祖母无私的爱,给了阿廖沙一颗坚强不屈的心。

童年这个词对于我来说,是温暖的、快乐的。那种感觉很甜蜜,但阿廖沙的童年是黑色的,是一段不堪回忆的噩梦。但是与此同时,我们也可以看到黑暗中的一缕曙光。

虽然阿廖沙生活在那个可怕的小天地里,但是他有着用金钱买不来的东西——宝贵的精神品质。他内心光明,坚强,乐观,正直。他还有一颗同情贫穷和水深火热的老百姓的心。他告诉我,在现实社会中,总有一些人或事令你不开心,伤心欲绝,痛不欲生,但你在这时候想一想,这些都会过去的。没有风雨又哪来的彩虹呢?我也从这本书中领悟到美好的生活必须先要有所付出,才能长久。“一分努力就有那一分收获”这是妈妈常给我说的一句话。

高尔基在书上写了这样一句话,他说,有时连他自己也难以相信,竟会发生那样的事。有很多事情我很辩驳否认,因为在那“一家子蠢货”的黑暗生活中,残酷的事情太多了,高尔基是想告诉我们,要不怕困难,持之以恒,积极向上,勇于拼搏对待生活中的每一天。

我们要勇于面对困难和挫折,人生路上,不可能全部是鲜花满地,也有荆棘环绕的时候,只有勇敢面对,而不是逃避,那样才能渡过难关。

落后就要挨打

——读《圆明园的毁灭》有感

□郑州二七区幸福路小学五二班 冯子琳

最近我学习了《圆明园的毁灭》,心情久久不能平静。

圆明园是一座举世闻名的皇家园林,是当时世界上最大的博物馆、艺术馆。1810年10月6日,英法联军侵入北京,闯进圆明园,他们把园内凡是能拿走的统统掠走;拿不动的就用大车或牲口搬运;实在运不动的就任意破坏、毁掉,为了销毁罪证,侵略者在园内放火,我国这一园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华,毁于一旦。

如今圆明园只剩下几根残柱了,多么让人气愤啊!我们珍贵的文物都被英法联军毁掉了,圆明园凝结着多少劳动人民的智慧,可是

我们却永远看不到了,为什么会这样?为什么!就是因为当时太落后了,就是因为当时的清政府太软弱无能,国力衰败,只能败,只能任人宰割,国家落后不富强,就要受人欺负、就要挨打。

清政府闭关自守,收集大量的财力去修建圆明园,耗资巨额,只为自己享乐,不知用那些资金去加强兵力、武器,以至于别人来侵略时我们束手无策。

我们作为中华少年,应该好好学习,掌握本领,让我们铭记落后就要挨打,勿忘国耻,让祖国的明天更强大。

指导教师:闫艳

