

《一句顶一万句》之出延津记完美首秀

今晚河南艺术中心演出第二场,精彩故事不容错过

本报讯(记者 苏瑜 秦华文 李焱图)作为全国第二站演出、郑州首场演出,同时也是向家乡父老真诚汇报的演出,昨晚,舞台剧《一句顶一万句》2.0版本——《一句顶一万句》之出延津记在河南艺术中心震撼上演,河南人与河南话来了一场水乳交融的戏剧体验。

《一句顶一万句》是豫籍作家刘震云创作的长篇小说,出版于10年前,曾获第八届茅盾文学奖等多个奖项,被称为中国版《百年孤独》。小说《一句顶一万句》包含百余个人物,跨越70载时光,完整改编的难度很大。2017年10月,牟森完成剧本初稿,后七易其稿,反复精简,最终得以将演出总时长控制在三个半小时之内。2018年,经由牟森改编的话剧《一句顶一万句》1.0版在国家大剧院首演,随后巡演20余个城市。

而此次郑州站演出的《一句顶一万句》之出延津记是2.0版。2.0版将分为《一句顶一万句》之出延津记与《一句顶一万句》之回延津记两个部分进行独立演出。4月12日,《一句顶一万句》之出延津记刚刚在北京首演过,被评论家评论为“苍茫、浩大、庄严,卸下控制总时长的包袱,故事更显细腻,人物塑造也更为丰满”。

《一句顶一万句》之出延津记来郑州演出的消息连日来在观众中引发集体期待。昨晚演出开始前,众多热情的观众早早来到河南艺术中心。记者在采访中得知,大家来看戏的理由不尽相同,有的人是因为看过刘震云的小说,有的人是资深戏迷,可无论是带着10岁孩子一起来看戏的妈妈,还是拄着拐杖前来观戏的爷爷奶奶,一进入剧场落座,戏一开演,感动与触



动的振波是相似的。

昨晚两个小时的演出,全场笑声不断,而10多处泪点也频频让观众湿了眼眶,刘震云的文字语言魅力通过演员一句一句的河南话演绎出来,掷地有声又亲切感人。在落幕时,演员们依次谢幕,台下观众的掌声与喝彩声一波高过一波。“人物塑造和场景展现上可以说是浓墨重彩,舞台节奏也很从容,整个叙事厚重、充沛,地地道道的河南话更是让人倍感亲切。”观众王先生说。

本次《一句顶一万句》之出延津记郑州站演出由郑州报业集团、鼓楼西制造联合主办,郑州日报、郑州晚报、郑州人民广播电台、郑州电视台、中原网联合支持,杜康酒业独家冠名。今晚,该剧还将在河南艺术中心再演一场,感兴趣的观众千万不要错过,可扫描二维码购票。



最新报道扫这里



购话剧票扫这里

郑州大学书法学院颁出第二届“新我奖”

本报讯(记者 崔迎)18日上午,由中国书法家协会名誉主席、郑州大学书法学院院长张海个人出资设立的郑州大学书法学院第二届“新我奖”颁奖仪式在郑州大学南校区举行。颁奖仪式后,国家艺术基金“墨海弄潮——新时期河南书法四十年巡展”项目宣布正式启动。

本届“新我奖”,由学院“新我奖”审查组织委员会从学生、老师两个层面评选,其中仅学生参选入选、获奖的书法作品符合“新我奖”条件的就有55人次,学生个人获得教育部国家奖学金者2人次……共有百余名师生获得本届“新我奖”,奖金总额198800元,这些奖金全部由河南张海书法发展基金会提供。

“新我奖”,是以张海院长恩师费新我先生的名讳命名的,每年一届,意在鼓励全体师生尊师重教、继承费新我先生的“岁月如流,不断新我”的进取精神,激励学院全体师生积极从事书法艺术创作与书学理论研究,为实现人生理想、个人价值,为书法艺术的传承和文化的复兴,为一流大学建设做出应有的贡献。

全国青少年高尔夫冠军赛激战金沙湖

本报讯(记者 郭韬略)强劲的大风,突变的天气,无法阻挡高尔夫小将们认真参赛的热情。2019汇丰全国青少年高尔夫冠军赛郑州站的比赛,昨日在郑州金沙湖国际高尔夫球会激战正酣,来自全国各地的124名青少年高尔夫球精英汇聚于此,挥杆比擂一较高下。

本次郑州站的比赛,是今年汇丰全国青少年高尔夫冠军赛的第二届比赛,由国家体育总局小球运动管理中心、中国高尔夫球协会和河南省体育局主办,河南省高尔夫球协会协办,共为期3天。比赛采用男、女个人比杆赛赛制,分为男、女A、B、C各三个年龄组别。每站分站赛优胜球员将拿到参加今年9月份在上海举行的赛事总决赛“门票”。据了解,共有12位河南本土选手在“主场”作战,参加了此次郑州站的比赛,这其中就包括了宋璟萱、赵一玮等实力不俗的小将,在昨天结束的第二个比赛日的争夺中,宋璟萱表现出色,已经跃居女子C组的第二名。

连续两天遭遇大风天气,影响了小选手们们的发挥,大家的整体成绩都不尽如人意,不过孩子们却表示,能获得这样的经验很好。“风这么大,人都快被吹倒了。我对自己能够坚持下来感到满意,这是一个难得的经验,未来肯定能帮助到我。”宋璟萱如是说。

全国青少年高尔夫冠军赛是中国高尔夫球协会和汇丰于2007年启动的“中高协-汇丰中国青少年高尔夫发展计划”中的重要系列赛事。本次郑州站的比赛也是该项赛事连续第六年在郑州举行。

今晚迎战泰达

建业:准备充分,全力争取三分



本报讯(记者 郭韬略/文 白韬/图)周六晚上7点35分,河南建业队将在主场迎战天津泰达,对于联赛至今仍未尝胜果的河南建业队而言,这是一场不容有任何闪失的比赛。巨大的压力之下,从主教练王宝山到队员,都表现出了很强的信心:我们已经做好了充分的准备,会全力去争取3分。

上轮做客工体挑战北京国安,建业队虽然1:2失利,但比赛内容以及队员们的精神面貌还是得到了外界的普遍认可,而这,也是全队的信心所在。“我们联赛前因为几名主力球员到队晚,磨合期时间太短,使备战工作受到了一定影响,随着联

赛的进行,队伍的状态也逐步在好转,球队的上升势头明显,尽管同北京的比赛失利了,但我对队员的表现还是很满意的,对未来的比赛也充满信心。”主教练王宝山赛前表示。

从北京回来之后,球队短暂调整就进入了备战中,教练组也通过研究对手的比赛录像制定出针对性的战术策略,为了更好地适应场地同时也让队员们换一个环境以利调整情绪,球队一改以往只是在中牟基地进行赛前训练的做法,在赛前一天全部来到航海体育场进行了适应性训练。从人员上看,建业队目前阵容整齐,

没有伤病号,王宝山也能够派出最强的组合出战。

多拉多的受伤让建业队前场少了一个高中锋,相应也使王宝山在战术组合时少了个选择。从上一场比赛在下半场用前锋出身的陈灏替下巴索戈的举动,可以看出王宝山也意在培养一个多拉多的替身。不过赛前他对奥汉德扎还是给出了相当高的评价:“大家也能看到,奥汉德扎的状态越来越好,是能够起到支点作用的。”如此看,同天津的比赛,建业应该还会派出奥汉德扎和巴索戈这对外援前锋组合,以充分发挥进攻时的速度优势。

因为后面有更加艰难的魔鬼赛程,本轮主场作战于建业而言是非常关键的拿分机会,对于球队面临的形势,队员们也心知肚明。“我们的备战工作做得很好,大家也都很有信心,我也会竭尽全力去争取进球,去帮助球队获胜。”巴索戈表示。

天津泰达目前积7分排名第七,相对仅积2分的建业队,领先优势明显,但他们也有着突出的弱点,今年联赛以来,天津泰达场场丢球,表明防守还是存在很大的问题,这对于进攻质量正在逐步改善的建业队来讲是可资利用的良机。而且以往建业队也不乏在主场击败对手的先例。可以说,希望中的3分并非遥不可及,当然,要想实现目标,建业同样也要强化防守,减少给对方可乘之机。