

# 百余名郑州残疾人匠心点亮杭州

## 80余幅石刻精品拓本参加西子湖畔公益展览

本报讯(记者 裴蕾 文/图)为更好地传承华夏历史、弘扬优秀文化,进一步展示、普及金石传拓艺术,支持残疾人文化创业工程,4月30日下午,美丽的杭州西子湖畔,“汉风石韵——金石传拓公益巡展杭州展览”在位于杭州市西湖文化广场的西泠印社美术馆开幕。本次杭州站巡展将展出至本月9日结束。



### 百余名残疾人匠心传承中华文化

据介绍,近年来,郑州市残疾人康复教育中心根据自身的特点和残疾人的就业需求,在残疾人文化创业方面进行了积极的探索和实践,先后举办了十几期传拓和装裱培训班,培养了100多名残疾人学员,使他们学有所成。为展示残疾朋友们的艺术才华、精神风貌和自强精神,在中国文化研究会金石专业委员会、华夏石刻艺术发展研究院、中国收藏家协会石刻艺术委员会和河南金石艺馆、郑州汉石雕博物馆、河南汲古文化等机构的支持下,组织开展了“汉风石韵——金石传拓公益系列巡展”活动。此次杭州站巡展共展出各个历史时期的画像石、佛造像、碑志等石刻精品拓

本80余幅,所有展品均为郑州市汉石雕博物馆藏石原拓,作品涵盖平面拓、全形拓、彩拓、颖拓、立体拓、立体效果拓等多种传拓门类,门类齐全、精品荟萃,具有较高的历史价值、艺术价值和文化价值。

开幕现场,吸引了杭州当地众多金石文化爱好者前来参观。河南金石艺术馆执行馆长、杭州师范大学汉画馆副馆长卜友常现场对每幅作品进行了专业的导览讲解,帮助参观者更好地了解博大精深的中华汉文化。

展览期间,传拓名家刘皓天、冯万朋和残疾人传拓师等,还在现场进行平面拓、高浮雕拓和立体效果拓技法演示,并免费向社会爱好者传授和互动。

### 专家为他们弘扬传统文化点赞

此前,“汉风石韵——金石传拓公益巡展”活动已受邀先后在北京首都图书馆、河南省艺术中心、上海同济大学博物馆、上海工业大学图书馆、浙江图书馆等地进行了展览,不但弘扬了中华民族优秀文化,也充分展示残疾朋友们的艺术才华、精神风貌和自强精神,取得了较好的社会效益。

中国文化研究会金石专委会主任张胜吾表示,金石文化是中华民族之国粹,是华夏文明之根,是原始文化的载体,印证着中华五千年历史的脉络,古老的传

拓艺术,正是延续着金石文化的生命,拯救和保护金石碑刻、留住中华根脉的重要手段之一。此次郑州市残疾人康复教育中心的师生精心拓制的作品并进行公益巡展,不仅仅是展现了历史艺术的魅力,更是为残疾人文化创业、丰富人生搭建了平台和桥梁,对当前弘扬传统文化、提高民族文化自信,必将起到很好的促进推动作用。

“为郑州市残疾人康复中心的师生们弘扬传统文化所作出的不懈努力和追求点赞。”张胜吾说。

# 郑州大工匠范存辉： 破解数十项加工及技术难题 为公司创造经济效益数千万元



“河南省技术能手”“河南省五一劳动奖章”“郑州大工匠”……累累硕果,见证一个能工巧匠不平凡的历程,他就是航空工业郑飞机加二厂数控车工高级技师范存辉。

入职20多年来,他紧扣制约公司生产的瓶颈问题,破解了数十项加工及技术难题,为公司生产任务的完成及高技术武器装备建设工程做出了积极贡献,成为公司名副其实的技能带头人。记者 李爱琴 李京儒 文/图

## 试验近百次解决螺旋线类零件加工难题

1976年9月出生的范存辉,自1995年参加工作以来,一直从事航空武器悬挂发射装置产品的研制和批产工作。

参加工作伊始,范存辉就给自己定下了目标:工作态度的坚守与专注;工作成果的极致与完美。

阿基米德螺旋线类零件作为公司的主导产品,加工周期短,工作量大,连续多年的传统加工方法致使合格率一直在20%左右徘徊。为突破这一瓶颈,范存辉组织团队联合攻关,以铝棒料代替铸件毛坯,利用宏程序逐层切削,逐点逼近,扫描成型,经过近百次试验,彻底解决了该类零件加工难题,产品合格率跃升至100%,保证了产品顺利配套,为公司节约成本110万元。

随着数控车床的普及,精密铸件、锻件和复杂件数控加工存在普通夹具无法直接使用的尴尬,造成此类零件加工效率低,精度难以保证。

为解决这一难题,他开始挑灯夜战,潜心研究现存的专用夹具,经过几个月

反复更改结构,修改设计图纸,设计出了一种过渡连接法兰,能够将所有航空油泵类产品老夹具应用于数控车床上。该连接法兰投入使用后,每年为公司创造经济价值500余万元。

为了减轻操作者的劳动强度,范存辉翻阅大量国内外相关资料,经过刻苦攻关,带领团队人员设计制造出了自动拔料和接料装置,其通过设备自带液压装置和控制系统完成驱动和动作控制,该套装置投入使用后减小了劳动者的工作强度,同时节约了装卸和拣取零件的时间,每年为公司创造经济价值500余万元。

……执念匠心,创新前行。这一个数据,一次次突破,都出自范存辉之手。入职20多年来,他紧扣制约公司生产的瓶颈问题,破解了数十项加工及技术难题,他的发明创造已经获得7项国家专利授权,累计为公司创造经济效益数千万元,成为公司名副其实的技能带头人。



## 为员工开展技能培训近千人次

“一花独放不是春,百花齐放春满园”。范存辉始终认为,个人水平再高也是孤掌难鸣,只有大家共同提高,才能更好实现自己的价值和追求。

范存辉时刻不忘团队成员的点滴进步,将教学相长的责任高高举起,无论是日常出现小问题的时候,还是突击任务的关键时刻,只要有机会,他都见缝插针,将自己的经验、心得和掌握的方法分享给他人。

作为技能带头人,他一方面注意培养技术骨干,定期开展技术研讨会,将近期遇到的加工和技术难题在会上共同探讨,一起想办法解决;另一方面,他利用业余时间对本单位的工艺人员、数控操作者及公司

设计人员精准施教,开展形式多样的技能培训,每周都会举办“开讲了”专题讲座,目前已完成培训课时近500小时,培训近1000人次,其中已有2人晋升为高级工程师、4人晋升为工程师、3人晋升为技师,并且在《中国机械》《军民两用技术与产品》《河南科技》《金属加工》《现代制造技术与装备》《中国高新区》等期刊发表专业论文13篇,他本人也先后获得“河南省技术能手”“河南省五一劳动奖章”“郑州大工匠”等荣誉称号。

“守初心,勇创新,育新人,铸匠心”,这是范存辉创新工作室的宗旨,也是他本人一直以来所追求的人生目标。