

# 我懂得了骄傲使人落后

□优胜路小学五六班 陈思哲

我站在阳台上,沐浴着凉爽的秋风,看着窗外石榴树上红红的石榴,不禁让我想起了……

那是二年级的一天早晨,当我唱着不着调的歌曲冲进教室时,“丁零丁零”上课铃响了。刚落座,就听到同学说:“听说一会儿发卷子。”我听后打了个冷战。那时,我在班里的成绩很不好,我都坐到老师的讲桌旁了!想到一进家门妈妈拿一个鸡毛掸子,对着我的屁股的样子,想想都疼。希望这次能考好吧。

正想着,老师已把卷子从柜子里拿出来,“第一名……第二名……”随着宣读的声音,我的鼻子在快速地吸气,牙咬着牙,头上一粒粒黄豆般大小的汗珠在不停地流着。“……第八名陈思哲……”“啊……”是我吗?我不敢相信这是事实,我用手使劲地拧了一下自己的脸。啊!好痛!这不是梦,这是真的!

回到家,妈妈奖励我吃牛排。这几天,我得意极了,在学校,“陈思哲,我们来玩吧!”“我才不跟你这个差生玩呢,我是第八名!”回到家,“妈妈,我想要那个变形金刚。”“为什么?”“因为我是第八名!”那几天,写的作业也是混日子式的。

一天回家后,我三下五除二把作业写完就下楼玩了。可是没有小朋友愿意和我一起。我哭了,心里想:我考这么好,为什么没有人愿意和我玩?刚好,爸爸下班看见了,问我怎么了?我把这些告诉了爸爸,爸爸对我说:“来,孩子,我给你讲个故事。从前有一个人,他因为得到一点

荣誉,就十分骄傲,每天都高抬着头。有一天,他要去一位老爷爷家里,他高抬着头,结果头撞在了低低的门头上。他一边用手摸着头,一边说‘痛死了痛死了!’老者对他说,‘这是你今天到我这里最大的收获!说完就把门关上了。’我低下了头,说:“爸爸,我知道错了。”

谦虚使人进步,骄傲使人落后。从此以后,我再也不骄傲了。

点评:文章采用倒叙的方式,叙事完整,条理清晰,能用自然环境来衬托人物心情,尤其值得称赞的是,文中的心理描写和神态描写非常细腻,把等待读成绩时的忐忑心理描写得淋漓尽致。

指导教师 弓建敏

## 我的阅读收获

□桐柏路小学二五班 周欣妍

星期天,我去图书馆借了《三毛流浪记》。看完后感受很多,在我眼里平平常常的生活,对三毛来说却很难达到。

三毛是个孤儿,四处流浪,过着很苦的日子,他多么渴望有饭吃,有书读,有自己幸福的家。为了生存,他做过很多工作。不过我觉得他最大的优点是善良,他帮助过很多人,这让我想到了张老师给我们讲过的“赠人玫瑰,手有余香”,帮助他人,自己也能收获快乐。

看了三毛的故事,我觉得我们太幸福了,吃喝不愁,每天坐在明亮的教室里学习。所以,我觉得我们应该珍惜现在的幸福时光,学会感恩,好好学习。

阅读带给我许多的快乐,也让我收获了许多知识,我一定会坚持阅读,丰富自己。

点评:作者能喜欢阅读并有所收获,还能联系到所学过的知识,真让老师开心。有一种收获让人一生受益,就是读书的收获;有一种经历让人难以忘怀,那就是读书的经历。坚持阅读能给你带来更多益处。

指导教师 张琪

## 老师不在教室时

□纬五路第二小学六四班 刘思彤

都说“国不可一日无君”,同样“班中不可一日无老师”。可是一天早上,我们在教室左等右等,也不见一向守时的胡老师的身影。同学们心里都暗暗嘀咕着:“这是什么情况呢?”

一见胡老师没来,原本安静的教室渐渐躁动起来。坐在门口的同学跑到走廊张望,然后兴奋地宣布:“胡老师没来!”这一喊不要紧,教室立刻像煮沸的开水一样炸开了锅。

李×与周围的同学兴高采烈地玩起了最近风靡校园的手势游戏;小函也与同桌眉飞色舞聊起了电影;还有些女生离开座位到好朋友的位置上,嘻嘻哈哈地“拉家常”……纪律委员

见状连忙使出了绝招——用黑板擦一边拍打黑板,一边喊着“安静!安静!”不仅无济于事,还被调皮的同学们“闹”得哭笑不得。

就在纪律委员使出浑身解数维持秩序之时,调皮鬼张思豪走上讲台,跳起了舞蹈。只见他伸出双臂,扭动着腰肢,还一边伸出舌头做着鬼脸,并用跑调的噪音为自己伴奏。台下的“粉丝”们又是跺脚,又是吹口哨,好似进入了半疯狂状态。那滑稽的动作引得同学们哈哈大笑。

在笑声中,不知是谁喊了声“老胡来了”,全班顿时安静了下来,离开座位的飞奔回自己的座位上,聊天的

马上闭上了嘴,看课外书的立刻把书收了起来,大家又开始认真地读书,等待着胡老师的到来。

胡老师看着大家认真的模样,露出了满意的微笑,继续给我们上课。

想起课前发生的那一幕幕,我心里久久不能平静。希望同学们都能牢记“慎独”二字,严格要求自己,真正成为学习的主人。

点评:作者生动细致地描写了老师不在教室时,班里喧闹的场面,穿插典型人物描写,点面结合。文章叙事清晰,语言幽默诙谐,充满童趣。

指导教师 胡学宾

## 做“贼”

□东风路小学五五班 娄敬豪

昨天第四节美术课,我做了一件特后悔的事。

美术课老师让画画,可我不想画。想起了熊老师留的抄写和默写作业,何不趁这节课完成?

说干就干,我悄悄拿出语文书和课堂练习本,把练习本打开压在图画本的下面,把书放在我的腿上,趁老师不注意的时候,偷偷瞥一眼书,赶忙抄到练习本上。

就这样持续了5分钟,正在心里偷着乐的时候,突然,一只手伸到我的面前,一把把我的课堂练习本给拽

走了。

谁呀?这么狠?正想把这句话出口,猛一抬头,美术老师正狠狠地瞪着我,我面红耳赤,立马低下了头,心里十五个吊桶打水——七上八下,生怕美术老师把我的本给撕了。老师重重地把我的本扔到讲台上,严厉地说:“拿你的美术作业换你的本!”

我吓得大气不敢出一口,快速拿出铅笔。这次画得特别认真,生怕画不好了,老师不还我本子。

中午同学放学,我把这件事情给

妈妈说了,妈妈严厉地批评了我。下午我去找美术老师承认错误,老师检查了我的作业本后将本子还给了我。

吃一堑长一智,我以后再也不敢在课堂上写别的作业了。

点评:在美术课上写语文作业,这样的事情在小作者看来就跟做“贼”一样。小作者把那种偷偷摸摸的心态通过动作、心理描写得活灵活现,充满了生活气息。

指导教师 熊丽

## 爱劳动的我

□郑东新区蒲公英小学三四班 袁林成

大家好,我叫袁林成,今年9岁了,是郑州市蒲公英小学的一名学生。

我瘦瘦的,个子不算太高,不过别人都说我挺可爱的。哈哈,瞧!浓浓的眉毛下面长着一双水汪汪的大眼睛,高高的鼻梁嵌在脸正中间,比例是那么的适中。

我的优点很多,如爱劳动,爱帮助别人,有责任心……我还是数学老师的得力小助手,从二年级开始,下课有时间我就去给老师整理办公桌。

美术课,我也帮老师整理画笔、搬凳子、擦桌子。上足球课帮助老师收足球,只要老师安排的任务,我都能出色地完成。

金无足赤,人无完人。我也有很多缺点,如上课爱做小动作,有爱掉东西、做作业马虎的毛病。董老师为了让我改掉这些毛病,想了很多办法,还让郭小琳同学做我同桌,让她帮助我改正。我真的很感谢董老师,她比我妈妈还有耐心。董老师对我说,只要我每天改一点就好。我也下定决心

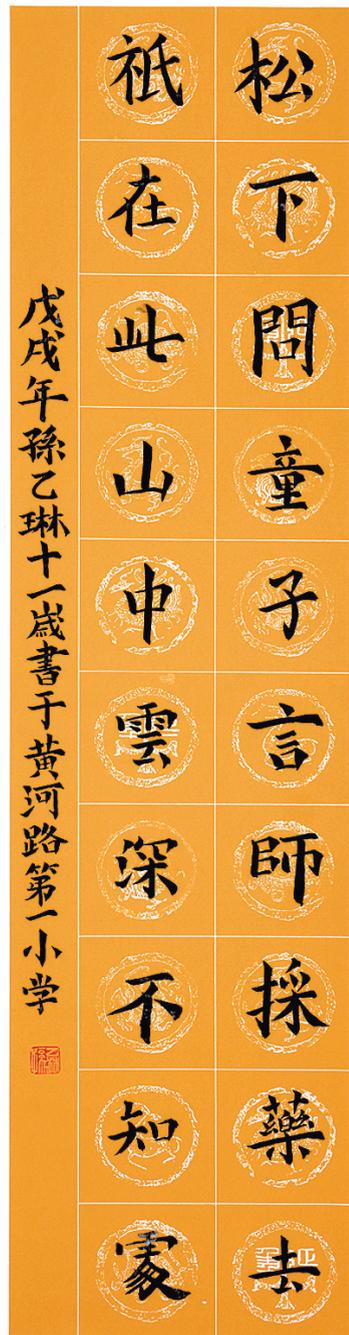
一定改正,不辜负董老师对我的期望。

这就是我,一个有优点有缺点的快乐小男孩,你们愿意与我交朋友吗?我可是很爱交朋友的哟。

点评:小作者用第一人称的口吻向我们介绍了一个丰富立体的人物形象,从外貌、优点、缺点三方面审视自己,语言活泼,事例具体,字里行间跳动的童心,赋予文章极强的生命力。

指导教师 董艳琳

### 书·画 展 示



黄河路第一小学 孙乙琳 图