



民族的大团结 你我的运动会 迎民族盛会 庆七十华诞



# 龙湖水上基地各场馆现“芳容”



本报讯(郑报全媒体记者 刘超峰 文/图)就在第十一届全国少数民族传统体育运动会进入最后的冲刺之时,昨天,记者在郑东新区龙湖水上基地看到,民族运动会比赛场馆以及各项辅助设施等建设已基本完工,美丽“芳容”已经尽显。

## 奥运冠军发倡议 千人共参与 省广播体操展示大赛举行

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略)由河南省体育局、中共河南省委直属机关工作委员会、河南省教育厅等单位联合主办的2019河南省第九套广播体操展示大赛24日在河南省体育馆举行。来自省直机关和各地市的超过1000名运动员参加了此次大赛。开幕式上,奥运冠军贾占波宣读了全民健身倡议书。

广播体操是深受广大人民群众欢迎和喜爱的全民健身运动项目之一。自1951年新中国第一套广播体操颁布以来,迄今为止已经先后颁布了9套广播体操。广播体操的推广、发展和普及是中国群众体育事业发展的缩影,更蕴含着一代又一代国人的青春和健康记忆。

为深入贯彻全民健身国家战略,落实工间操制度,进一步推动全民健身活动持续广泛开展,今年国家体育总局等有关部委联合发文,进一步加强第九套广播体操的推广普及工作。此次河南省的展示大赛,比赛为期1天,分为省直机关组和地市局组。省直机关组由30个单位634人参赛,地市局组由14个省辖市、7个直管县的450人参赛,总计参加人数超过1000名。

## 全国女超联赛第三轮 河南女足主场不敌北控

本报讯(郑报全媒体记者 郭韬略)昨天晚上,全国女超联赛进行第三轮的较量,河南徽商女足坐镇郑大体育场,迎战实力不俗的北京北控女足,经过90分钟角逐,主场作战的徽商女足状态不佳,让北京北控女足反客为主,最终河南徽商女足主场以1:3负于对手。

本场比赛,河南徽商女足主教练李志浩遣主力登场,首个主场曾经把卫冕冠军大连队拉下水,让全队对本场比赛的胜利充满渴望。然而比赛开始后,客场作战的北京北控女足反客为主,前场凌厉的攻势令徽商女足猝不及防,刚开始第2分钟,北控女足就打进一球取得梦幻开局。第31分钟,客队由名将马晓旭进球将比分扩大为2:0并领先上半场。

易地再战,两队都继续加强进攻,第56分钟北京北控又打进一球,将比分扩大为3:0。三球落后的河南徽商女足孤注一掷,第58分钟,国脚娄佳惠打进安慰性进球,最终主场作战的河南徽商女足仍以1:3失利,吃到新赛季首场败仗。

7月28日,河南徽商女足做客上海滩,挑战实力强大的上海农商银行女足。

作为继主场馆郑州奥体中心之后最为重要的赛事场地,龙湖水上基地承担着本届民族运动会龙舟、独竹漂两个水上项目的训练和比赛任务。据了解,此次改造以满足赛事需求为前提,提倡绿色运动的设计理念。比赛用的主码头采用组合式板块拼装,可根据裁判组和运动员赛事需求进行调整。主体办公楼及船库部分为两层建筑结构,约3400平方米,做船只、运动器材存放、办公、运动员休息、媒体发布厅等功能使用。

根据规划,水上基地项目分为三期建设,一期包括新建船库、裁判塔、主席台、码头工程等;二期包括场区景观提升工程、驳岸提升工程、草花提升工程、接待室装修工程等,总提升面积约11.5万平方米;三期则是场地氛围营造工程。据民族运动会水上项目负责人告诉记者,龙湖水上基地承担着本届民族运动会龙舟、独竹漂两个水上项目的训练和比赛任务。自接到建设任务起,龙湖水上基地建设者们就接受严峻考验。为保证项目顺利完成,建设单位提前储备工人,合理安排,高峰期有近500名工人同时施工,为加快建设进度,提高科学管理水平,承担施工任务的郑州新发展基础设施建设公司,对于项目实行挂图作战、台账管理,将全部任务细化分解,通过每天早调度、晚总结两次会议,及时准

确掌握每项工作的施工进度。每天定点对项目整体情况进行拍摄,加上现场定时全方位巡查,充分利用高科技手段第一时间发现存在问题,分析研究问题根源,制定解决措施。

经过65天的日夜奋战,4300平方米新建及改造建筑、11.5万平方米场地景观提升、4万平方米水域修整、160多万盆花卉等工序已经全部完成,下一步,龙湖水上基地将进一步提升管理能力和水平,按照运动会执委会的有关要求,结合全国少数民族风情、郑州国家中心城市、郑东新区文化精神等元素,扎实做好龙湖水上基地三期场地氛围改造工作及赛事服务保障工作。

# 东京奥运会奖牌长啥样?

金银牌均创夏季奥运重量之最 从废弃手机中提炼而成



7月24日下午,东京奥组会举行2020年东京奥运会倒计时一周年活动,同时发表了东京奥运会的金、银、铜三种奖牌的设计方案。

奖牌正面是按照国际奥委会规定的希腊神话中的胜利女神像。反映主办城市特色的背面图案为:中央是东京奥运会会徽,周边进行了表现光辉荣耀主题的立体感很强的雕刻。奖牌的直径为8.5厘米,厚0.77~1.21厘米。

重量方面,金牌为556克、银牌为550克、铜牌为450克。东京奥运会的金牌和银牌将成为迄今为止夏季奥运会中最重的奖牌。奖牌的缎带将使用奥运会的基本色“红、蓝”,并印有方纹图案。

东京奥运会奖牌设计是从214个应征方案中选拔出来的,设计者是大阪的一名51岁设计师,名叫西川纯市。报道称,虽然奖牌背面的设计比

较简洁,但是为了让选手们在佩戴奖牌时可以释放出耀眼的光芒,奖牌背面采用了立体式设计。所有的曲面都是由不同的角度构成,无论从哪个角度看,奖牌都会发出美丽的光芒。

绿色奥运、环保,一直是这几年奥运会的一大趋势。而据日本共同社报道,日本政府从2017年4月开启了对废旧手机家电的搜集活动。截至今年3月搜集停止时,日本各地方政府回收约7.89万吨小型家电经提炼得黄金约32公斤、银约3500公斤、铜约2200公斤。

这些奖牌是用从全国搜集来的手机等废旧金属制成的,直径同伦敦奥运会、里约热内卢奥运会一样为8.5厘米,厚约1.2厘米。

东京奥组委表示,奥运会奖牌金、银、铜共有约2500枚,将在明年5月之前制作完毕。鑫新

# 800米自由泳无缘奖牌 游泳世锦赛两金收官 孙杨真的尽力了

昨日,2019年国际泳联世锦赛在韩国光州继续进行。在当晚进行的第一个项目男子800米自由泳中,孙杨以7分45秒01获得第六,遗憾无缘领奖台。

在此前一天的800米自由泳预赛中,孙杨游出7分48秒12的成绩,以预赛第8名的身份惊险晋级。他在赛后表示,自己是所有参加800米的选手中,唯一还兼项200米和400米的人。

事实上,从7月21日世锦赛游泳项目开始,孙杨一天都没休息过。

他四天参加三个项目,一共游了七枪,其中在前三天每天游两枪;而当晚的男子

800米自由泳,是他个人单项的最后一枪。

“其他人预赛都是才游第1枪,他们的体力应该特别好。”孙杨在前一天接受采访时已显得有些疲惫,在他看来800米项目的参赛选手水平非常高,关键还是要看决赛中如何发挥。

原本,长距离是孙杨最为擅长的项目。从2011年的上海到2015年的喀山,“大白杨”曾在800米自由泳实现过世锦赛三连冠;此外,他还2次夺得世锦赛1500米冠军,而且是该项目世界纪录保持者。

但由于年龄增大,孙杨近两年逐渐将重点放在了中短距离上。上届布达佩

斯世锦赛,他的800米仅排在决赛第五名,而在自己一战成名的1500米项目上则选择了弃赛。

不过“大白杨”也并不要放弃长距离项目,毕竟他还想为中国队夺取800米项目的奥运首金。为此,他打算尝试一下公开水域项目,为自己的体能做储备。

“要在这些项目中有所取舍,对我这种个性的选手来说很难,因为训练的时候就是按照长距离选手这么来练的。练得很辛苦,能坚持下去自己就非常满意了。”

本届游泳世锦赛孙杨一共获得400米自由泳和200米自由泳两枚金牌。小彭