



扫码加“汉语桥”APP



扫码了解比赛

全球中学生 郑州来相会

第十二届“汉语桥”总决赛落户郑州

本报讯(郑报全媒体记者 熊维维)以汉语为桥,构建全球青年了解中国、结交挚友的世界级“朋友圈”。由孔子学院总部、河南省政府联合主办的第十二届“汉语桥”世界中学生中文比赛总决赛将在郑州举行。



第十二届“汉语桥”世界中学生中文比赛海外赛区预选赛 孔子学院总部 供图

“汉语桥”系列中文比赛是由孔子学院总部主办的国际中文赛事,是世界人文交流领域的知名品牌活动,共分为“汉语桥”世界大学生中文比赛、“汉语桥”世界中学生中文比赛和“汉语桥”全球外国人汉语大会三项比赛。

2019年4月,习近平总书记在第二届“一带一路”国际合作高峰论坛的重要讲话中指出:“我们要积极架设不同文明互学互鉴的桥梁,深入开展教育、科学、文化、体育、旅游、卫生、考古等各领域人文合作。我们将持续实施‘丝绸之路’中国政府奖学金项目,举办‘一带一路’青年创意与遗产论坛、青年学生‘汉语桥’夏令营等活动。”

作为“一带一路”重要节点城市,郑州将于10月18日迎来第十二届“汉语桥”世界中学生中文比赛的复赛总决赛,为期16天。届时,来自全球百余个国家的200多名师生将齐聚郑州,用河南元素向全世界讲述中国故事,用同一种语言在“汉

语桥”这个朋友圈中记录、交流和分享中国的科技、环保、人文等方面,让世界更好地感知中国、了解河南、感受郑州。

近年来,不靠边、不沿海、不临江、身处内陆的郑州,以国际化、现代化为引领,以高水平对外开放为战略突破口,走好以开放促改革、促创新、促发展路子,进一步加快郑州国家中心城市建设步伐。这为“汉语桥”赛事提供了良好的社会环境和有力的硬件支撑。

“汉语桥”中文比赛以语言竞技、文化交流为基础,加强中外青年互动,讲好中国故事。自2002年启动以来,从最初的21个国家和地区的49名选手参赛,到现在已吸引150多个国家和地区的数百万名青少年参加预选赛,6000多名来自世界各地的选手到中国参加决赛,他们用自己的方式诠释着中文和中华文化的魅力。多年来,“汉语桥”成了广受关注的汉语“奥林匹克”,在世界范围内搭建起一座座文化之桥、友谊之桥、心灵之桥。

600余件文物齐聚“回归之路”大展

“追”宝70年,讲述流失文物回归传奇

王处直墓浮雕石刻、龙门石窟石刻佛像、秦公墓地金饰片、皿方罍……17日,600余件曾流失海外的中国文物齐聚“回归之路——新中国成立70周年流失文物回归成果展”,展现70年来我国流失文物回归工作的不凡历程与丰硕成果。展览由文化和旅游部、国家文物局主办,将在中国国家博物馆持续至11月中下旬。

从1949年至今,我国通过执法合作、司法诉讼、协商捐赠、抢救征集等方式,成功促成了300余批次、15万余件流失海外中国文物的回归。展览分为“圆明梦归”“革故鼎新 昔往今归”“多措并举 殊途同归”和“协和万邦 四海归心”4个部分,以新中国成立以来文物回归典型案例为呈现重点,以流失文物追索返还工作制度建设为串联主线,娓娓讲述了25件文物回归的故事。

“追”宝 为国为民“追”宝神秘小组建功

从皇家紫禁城到人民博物院,故宫目前拥有超过186万件(套)文物藏品,奇珍异宝灿若群星。众所周知,一些珍宝有着失而复得的曲折经历;鲜为人知的是,“追”宝回国的传奇中,总有一个神秘组织的身影……

“凡是‘国宝’,我们都是要争取的。”郑振铎在给友人的信中写道。当时,这个神秘组织刚刚千方百计成功为新中国追回了《中秋帖》和《伯远帖》。

王献之《中秋帖》、王珣《伯远帖》、王羲之《快雪时晴帖》并称“三希”,被清乾隆帝视为稀世珍品,是国宝中的国宝。清末世局纷乱,《中秋帖》《伯远帖》被清逊帝溥仪携出紫禁城,其后几经其手,辗转至香港。1951年,文物圈中传出两帖即将询价出售的消息。为防中华瑰宝失散,神秘组织火速启动抢救工作,最终成功购回国宝。

这一神秘组织正是“香港秘

密收购文物小组”。由清末至20世纪40年代,战祸不断,国难经年。大量国宝珍玩南流至香港,令各路文物商贩、藏界老饕垂涎。新中国成立之后,为避免国家永失珍宝,在周恩来总理关心下,由文化部文物局建立“香港秘密收购文物小组”,为中国人民“追”宝。

举步维艰、筚路蓝缕,秘密小组在“二希”之外仍成功征集了唐韩滉《五牛图》、宋徽宗赵佶《祥龙石图》等许多珍宝。

献宝 杨铨护宝周全 宝璋义赠宝藏

在广东民间工艺博物馆,有一批别具特色的馆藏文物——数百件极富广东地方特色的石湾艺术陶瓷。它们都来自文物收藏家杨铨先生于1959年至1964年间的捐赠。

杨铨少时移居香港,亲眼目睹中华文物惨遭盗卖外流。日军侵

占香港时,他排除万难保护藏品周全。新中国成立,杨铨将自己珍藏的5000余件文物捐赠国家。

这是新中国成立初期我国政府接受的最大规模的文物捐赠。文物包括陶瓷、铜器、玉石器、漆木竹器、文具等,时代涵盖新石器至近现代。

与他作出相同选择的,还有蜚声国际的病理学专家、中国病理学先驱之一侯宝璋先生。

在1963年至1972年间,他及家属数次择选家藏,将陶瓷、书画、铜器等2000余件文物捐赠给国家。这些珍贵文物此后都被拨交故宫博物院收藏。

还宝 立法令护宝得尊重 还大典国宝归中华

《永乐大典》,命运多舛。这部汇集了自先秦迄明初约8000种古代典籍的“百科全书”,历经朝代更迭、民族劫难,正本早已渺无踪迹、副本亦经久散佚。据统计,《永乐大典》已知存世仅存800余卷、400余册,每一册均极珍贵。

正是流失《永乐大典》归国,开创了外国政府向新中国返还流失文物先河。

正是流失《永乐大典》归国,开创了外国政府向新中国返还流失文物先河。1950年5月,新中国公布第一部文物保护法令——《禁止珍贵文物图书出口暂行办法》。法令严格限制文物出口,切实实施文物出境审查,迅速扭转了鸦片战争以来国宝奇珍大量流失的局面。

新中国重视文化遗产保护的鲜明态度,赢得了一批国家的

尊重。1951年至1958年间,苏联先后3次向我国返还共64册《永乐大典》。1955年12月,民主德国又返还3册八国联军侵华时劫走的《永乐大典》。

如今,《永乐大典》作为国家图书馆的“镇馆之宝”,已有无数观众曾在展览中被它蕴涵的辉煌所吸引,更为它得以归国的传奇而赞叹。据新华社



观众在展柜前参观文物 新华社发