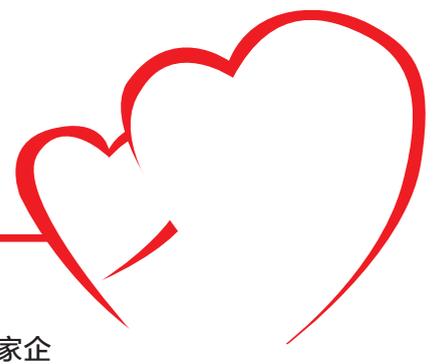




社会各界谈慈善—— 身边有慈善 大爱筑绿城



自2007年将每年10月16日确定为“郑州慈善日”起，郑州，这座美丽的商贸之都便从此进入了“善时代”。12年间，慈善如同“随风潜入夜，润物细无声”的春雨，在潜移默化间荡涤心灵，滋润万物。多年来，郑州慈善深耕细作，奉献爱心、热心公益已经成为这座充满大爱之城的城市基因。每一天，一家企业、一位市民……都在我们身边默默无闻地传递爱心，自觉践行善行善事。奉献正能量，大爱共分享。连日来，记者走访我市部分爱心市民、慈善志愿者、企业负责人等，听听他们的“慈善故事”。

河南照周照丽影视文化传媒公司
董事长胥继周
公益慈善，我们永不止步

郑州市十大慈善楷模苗裔 做爱心善心的传播者、践行者

以优秀文化传承为血脉，郑州市电子信息工程学校政教处主任苗裔，自2012年“触电”慈善公益，发起并成立“爱心织女团”，组织号召千余名学生学习我国传统“女红”技艺，利用课余时间编织围巾、手套、帽子等针织品送给环卫工人、交通协管员、留守儿童等困难群体。7年来，爱心织女团活动已经累计送出手工针织品万余件，一

条围巾温暖一个人，万条围巾温暖一座城。他还是郑州“小水滴慈善志愿者工作站”发起人，从2015年暑期，组织开展“大美郑州、文化中原”留守儿童夏令营活动，开启留守儿童的历史文化之旅、科技之旅、梦想之旅、心理健康之旅。
“很多公益爱心活动都是学生们共同努力的结果，我想带着学生一起帮助更多的

人。”作为一名多年不间断奉献爱心的慈善志愿者，苗裔说，“我认为慈善最重要的不是给予，更多是唤醒和赋能，唤醒大家的爱心，让爱在心底萌芽，赋予大家爱的能力，让爱在人与人之间传递，在我们的社会、我们的绿城传递传播！希望志愿者们，都能成为这份爱心的传播者、践行者，为我们生活的这座城市更加和谐美好而共同努力。”

多年来，河南照周照丽影视文化传媒公司在做好自身企业发展的同时，十分关注贫困大学生及困难群体，特别是大学生自主创业就业问题，一直在为大学生、特困生寻找工作等努力付出。

董事长胥继周介绍说，在公司创立初期，就向大学生创业就业基金捐赠100万元，助力大学生创业就业。

“2018年我省高校毕业生达51万人，加上往年未就业的，庞大的毕业生数量给社会带来了巨大的就业压力。大学生知识储备足，创新能力强，有一部分人会选择走上创业的道路。但是他们大多存在缺乏启动资金、没有社会经验等问题。”胥继周表示，将进一步响应实施精准扶贫的号召，创新慈善事业模式，致力解决我省应届贫困大学生收入低和创业、就业难的问题，助力脱贫攻坚，创建慈善城市。

“做慈善是企业的一种责任，一份社会担当。”胥继周说，“多年来，我们做慈善公益的脚步从未停歇，且越走越坚定、越走越专业。今后，我们将持之以恒，以多种形式开展各种公益活动，公益慈善，我们永不止步。” 通讯员 桑暄越

爱心老人宋玉华 播撒最善美祝愿，让世界更美丽

在郑州天下城社区，有这样一个“草根”豫剧团——“河南豫华艺术团”。它是由一位名叫宋玉华的78岁老人，于2008年和老伴余海自掏腰包成立的公益团体，团员均为退休老艺人和老年戏迷。10年间，已经在各种场地累计义务演出800余场。

身为团长的宋玉华说，组建豫剧团开展义演，就是希望老年人动起来，丰富文化

生活，强健体魄。同时，更是一种文化传承：“河南豫剧作为河南传统文化的一部分，我们老一辈人要发挥余热，让更多的人熟悉豫剧、喜爱豫剧，把咱们河南的本土文化传承下去。”

宋玉华和家人不仅免费演出，还把善良和帮扶及时送到困难群体身边，一次次帮助他人：资助建学校、为低保户奉献爱心、向戏迷协会捐资、向老年公寓捐现金等。

赠人玫瑰，手留余香。
“每当参加完一次义演，我的感受就是随心、舒畅，就有一种在奉献中得到慰藉的享受。”宋玉华说，她希望通过自己的实际行动，传播文明、传递爱心，构建和谐社会，播撒最善美的祝愿，让世界因我而美丽。今后，将继续发挥余热，为传承豫剧文化，和更多老人一起坚持公益、快乐生活，开展义演、奉献社会。

郑州晚报“讲文明·树新风”公益广告



中华人民共和国成立70周年
The 70th Anniversary of the Founding of
The People's Republic of China

千家万户都好 国家才能好 民族才能好

