



# 大咖圆桌对话讲述生动的文化课 用年轻的方式打开古老的文化

9月19日下午,微博文化之夜系列活动“让中华文明生生不息”文化论坛在奥体建国饭店中和厅举办。在论坛圆桌对话环节,多位与会嘉宾立足郑州,放眼全国,围绕“中国文化新符号”“中国文化走出去”两个话题,进行了开放式的探讨。

正观新闻·郑州晚报记者  
张晓璐 许怡童/文 白韬 唐强/图

## 打造地方文化新符号

在中国传媒大学文化发展研究院副院长卜希霆的主持下,作家、文化学者、央视《百家讲坛》主讲人魏新,优酷纪录片中心制片人、《奇妙之城》系列制片人张清,浙江省博物馆副馆长蔡琴,从各自钻研的领域出发,共同探讨在文化新符号枝繁叶茂的当下,如何提升中国青年一代的文化自信。

蔡琴认为,“博物馆热”与博物馆与时俱进的发展趋势是分不开的。“很多博物馆展示文物的方式就是把文物简单地摆放在展柜里,但郑州博物馆不同,它有很多裸展文物。观众围着文物四面观看,能够看到文物背后的文字、纹样,这样更容易将自己代入其中,产生一种共情。”在蔡琴看来,人们常说的让文物活起来,其实是让观众对文物的认知活起来,就是用年轻的方式、现代的方式、时尚的

方式,打开古老的文化。与城市IP相结合,打造地方的文化新符号。

围绕“中国文化新符号”这一话题,张清从城市人文探索节目《奇妙之城》的制作入手,与嘉宾、观众分享了作为内容文化行业从业人员,如何通过文化的视角和传统的视角,让古老的文化焕发新的光彩。

魏新则从传统节日和汉服的视角切入讨论。他谈到,自己老家山东曹县是特别有名的汉服生产基地,生产了全国50%以上的汉服。但这条产业,是在最近十几年的时间中才逐渐形成的,他进一步表示:“汉服本身的设计并不一定符合我们今天的生活方式。但汉服的设计元素和中国传统图案纹饰,可以更多的形式跟当代服装、当地生活相结合,实现创新性发展,创造性转化。”



微博之夜——“让中华文明生生不息”文化论坛上专家与博主畅所欲言

## 影视、文学融合发展,推动中国文化走出去

中国文化如何更好地走出去?影视、文学等领域的未来如何更好地融合发展?

在作家毛利的主持下,北京师范大学教授、博士生导师、著名影视编剧、制片人梁振华,阅文集团副总裁、总编辑杨晨,作家、编剧“匪我思存”,阅文集团白金作家“会说话的肘子”,一起探讨如何打造中国文化的“社交密码”。

文艺工作者有责任把更好的文化作品带到国外,对外讲好中国故事,传播好中国声音。梁振华表示,要讲好跨国、跨文化的故事,首先要将中国传统与当代表达相

结合,其次要有命运共同体的观念,寻找共情和共鸣,最后要做好人物故事塑造细节,找到大家共同有感触的故事。

阅文集团海外门户目前已经吸引了约2亿海外用户访问,覆盖全球200个国家和地区,向全世界讲述中国故事,构建海外年轻群体了解中国的平台。杨晨认为,中国的美食、熊猫、茶文化等关键词在海外长期、高频出现,这些也会影响海外原创作家使用中国元素创作,从而进一步推动中国传统文化的传播。

而在“匪我思存”看来,

中国女性小说在海外受欢迎,主要在于海内外读者共同感受到作品中的美好感情。东西方文化虽然有差异,但对爱的共情是人类不变的能力。友情、爱情、积极奋斗、对世界的爱,这些都是人类共通的。

提到受海内外读者欢迎,“会说话的肘子”认为自己创作中最重要的一点就是吸引读者。他表示,自己创作的初衷并不是表达深刻的思想,而是为读者提供陪伴和一个跌宕起伏的故事。“我一直说,我不是作家,只是一个茶馆里的说书先生。”“会说话的肘子”笑着说。

上接A04版

# 各界大咖聚郑 共襄文化盛典

为城市留存记忆  
为文明传承守望

“今天的博物馆迎来了越来越多的观众,其实最让我们兴奋的是,越来越多的年轻人开始走进博物馆,他们热爱博物馆文化,他们把博物馆作为自己生活的一部分。”年度杰出文化贡献人物获得者单霁翔在和年度文化交流青年榜样获得者丁真珍珠就博物馆话题热情互动。

“郑州是八大古都之一,是我们5000多年文化的发源地,希望大家多支持郑州的遗

产保护。”单霁翔说,博物馆一票难求是值得庆贺的事情,我们要顺应人们不断增长的博物馆文化需求,要更加努力,真正使我们收藏在禁宫里的文物陈列、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都能够火起来。

文化见证人郭晓东称,站在郑州的舞台上,有一种天然的归宿感。因为他曾有幸扮演过人民公仆焦裕禄。“我演绎了焦裕禄的一生,懂得了‘择一事,终一生’这句话的分量。”

郭晓东称,手艺人,也是“守艺”人,他们一辈子守着传统技艺、努力非物质文化遗产注入新的生命力和活力。他们是真正在用实际行动践行“择一事,终一生”信念的人。

“更多的手艺人都是默默无闻的,作为一名文艺工作者,我希望能够通过自己的影响力和努力,让大家看到更多的可能性,让那些深藏于阡陌街巷深处的传统文化走入更多人的视野,让沁润着匠人匠心的古老记忆、民俗意识重新焕发光彩。”郭晓东说。



盛典在年度影响力音乐家获得者吕思清和年度新锐音乐家获得者王超精彩演奏《黄河颂》中圆满落幕。创新与传统齐飞,文化共时代一色,这次盛典,充满了激情,充

满了梦想,回到“天地之中”这块传统文化的沃土,收获了成绩与荣耀的文化界人士,也将不忘初心,砥砺前行,继续在文化这块梦想的土地上辛勤地耕耘、幸福地收获……