



媒体聚焦

北京青年报：
对“盗用”资格证
不妨以“盗窃”论处

据《广州日报》报道，江先生在单位负责缴纳社保的同事提醒下，发现4年前外地一家公司盗用了自己的资格证信息，并且为他缴纳了社保，但他并没有在该公司工作过。官方调查显示，涉事企业盗用他的资格证信息，以便承揽某些工程项目。

这种盗用行为后果严重，不仅侵害了被盗用对象的权益，而且欺骗了相关工程的甲方；这不只是一种违法行为，还可能给工程项目埋下安全隐患。所以，须对这种“盗证”现象重拳打击，决不能手软。有法律人士也指出，这种行为侵害了受害者合法资格证使用的控制权和财产权。对此，轻则可依据《治安管理处罚法》第四十九条予以处罚，重则可以按《刑法》盗窃罪追究刑责。如果不能严肃处理这样的个案，不仅涉事企业不会吸取深刻教训，还可能再犯盗用的老毛病，而且对其他盗用资格证的类似企业和个人也缺乏足够的警示。

南方都市报：
AI心理医生走红
如何才能尽尽其利

近日，中北大学学生团队成功开发国内首款多角色AI心理疗愈大模型以及AI心理情感服务平台，旨在更有效地解决高校学生的心理健康问题。通过算法识别、筛选分析出社交媒体上的疑似自杀风险信息，预警并采取相应救援行动……

近年来，AI技术赋能心理服务已不新鲜，AI心理医生正好补齐当前精神与心理健康服务的一些短板，其发展前景应该被看好。不过，也要看到，AI心理医生的弊端也十分突出，尤其是，机器人虽然讲规则，按程序行事，能坚守冰冷的原则性，是“铁面无私”的好楷模，但精神与心理疾病多涉及情感与情绪，心理咨询需要感性交流，医生善解人意才能做好这项工作。人工智能产品理性有余、感性缺失，无法提供“带温度”的服务。AI心理医生的能耐再大，也只能作为人类的助手，不能过度依赖，或任由其单独诊疗。

北京晚报：
坦然面对输赢
尽显剑客风度

巴黎奥运会击剑女子重剑个人赛，上届冠军孙一文以1分之差不敌对手。赛后接受采访时，孙一文表示：“我认为最后一剑对手并没有刺中我。”对于比赛出局和网友的关注，孙一文随即发文回应：“竞技场，早就教会了我如何面对输赢，接纳一切。”

评判从来都是体育比赛的一部分。对待明显的不公平判决，当然要据理力争，但重剑比赛节奏快，孙一文和对手最后的胜负只在毫厘之间。根据最新规则，一旦裁判与视频裁判一起分析并作出决定，这一判罚被视为最终判定。可见，孙一文的回应，既表达了对裁判和规则的尊重，也体现了一名职业运动员的应有素养。比赛结果固然重要，面对输赢的态度同样是对运动员的巨大考验。一名优秀的运动员，除了要有过硬的技能和过人的成绩，还要有宽广的胸怀和境界。

申遗成功！
最美中轴线因何闪耀

瞭望塔

□据央视新闻

上新了！中国世界遗产+1！在7月27日召开的世界遗产大会上，“北京中轴线——中国理想都城秩序的杰作”被正式列入《世界遗产名录》。截至目前，我国世界遗产数量达到59项。

16年前，北京奥运会29个“烟花大脚印”正是沿着北京中轴线一路向北，在“鸟巢”绽放，向世界展现一个开放自信的中国。全长7.8公里的北京中轴线，始建于13世纪，北起钟鼓楼，至南端的永定门，共包含15处遗产构成要素，是中国现存最为完整的传统都城轴线建筑群。

曾有人关心这样的问题：北京中轴线上的故宫、天坛已经是世界遗产，为何中轴线还需要申遗？如今，“一条中轴线，大美北京城”的壮阔景象，已经给出清晰的答案。

中轴线保护，展现“大手笔”，也善用“绣花功夫”。12年的申遗保护之路，把历史文化遗产串珠成链、聚链成群，明确整体保护的理念。《北京中轴线文化遗产保护条例》《北京中轴线保护管理规划（2022年—2035年）》陆续发布，构建规范有效的保护管理机制。一系列规划、修缮、腾退工作，还原北京中轴线的历史原貌。与此同时，要以保护促进改善民生。从背街小巷环境整治提升，到有序推进胡同微更新计划，细节处下足“绣花功夫”。“一院一设计、一户一方案”，让市民切实感受到保护带来的好处，也吸引更多人成为中轴线保护的参与者。

行走中轴线，触摸厚重历史，也感受创新活力。中轴线也在不断“生长”，画出一条延长线。从故宫等文化地标到中国共产党历史展览馆等革命文化展厅，再到向新而行的一批高科技企业，沿线连接起传统文化和现代生活，将活态传承深刻印在城市肌理。中轴线不仅是历史的轴线，也是发展的轴线。

让历史文化资源“活”起来，以

遗产核心区三维实景数据为底板的“数字中轴”，实现了精准复刻。在全球首次以数字技术全过程参与世界遗产申报，北京中轴线正以崭新面貌传承赓续。中华优秀传统文化润泽人心，更形成巨大的凝聚力和溢出效应，给城市发展带来新的契机与活力。

爱上中轴线，为中国与世界对话搭建桥梁。外国游客在北京来一场Citywalk，中轴线成为不能错过的“宝藏路线”。沿线景点、文化空间和场馆，成为开展国际交流、链接国际资源的场所与平台。“北京中轴线令人惊叹！”还有不少人通过网络传播，以更多元和亲近的视角，讲述中国故事。世界文明的画卷绵延铺展，北京中轴线以其独有的气质展现中华文化魅力。

申遗成功，是保护和发展的新起点。在北京未来的城市规划里，南中轴将延长至永定河水系，北中轴将直达燕山山脉。连接历史、今天与未来，让北京中轴线成为更为闪耀、更为丰厚的文化之轴、精神之轴。

热点话题

与其斥责学生稚嫩，自身能否更成熟一些？

调侃学校为“牛马一中”，校长为何笑不出来

据报道，近日，在湖北襄阳的牛首一中2024届毕业典礼上，一名优秀毕业生演讲时，将校名“牛首一中”说成“牛马一中”，解释称：“知道大家都恨学校，但这是挥洒了3年汗水的地方，你们希望离开吗？”随后，校长登台，称该学校出了6个清华、北大的学生，斥责该生没有资格调侃学校，并当场将其赶下台，收走他的优秀毕业生证书。对此，牛首一中工作人员表示，事后已和学生及家长沟通，孩子已毕业。

把“牛首一中”说成“牛马一中”，相信该名同学并无恶意，应该只是想借校名来玩梗，让自己的发言更轻松幽默一些，并引出后文希望大家能记住母校，继续辛勤耕耘的主旨，但没想到，这直戳中了校长的怒点，登台斥责、没收证书，让他在全校师生面前难堪。试问，这是一名教育者该有的行为吗？

毕业典礼是正式场合，确实会相对严肃一些，但并不是说就容不下任何吐槽和调侃。要知道，毕业典礼的主角是学生，他们对于母校会有不舍，也会有不满，无论成绩高低，每一个人实际上都有自由表达观点的“资格”。

校长不高兴可以理解，但处理方式有点过了。与其斥责学生稚嫩，自身能否更成熟一些？包容是一种美德，转圜是一种智慧。校长可以将夸奖部分放大，



视频截图

也可以将调侃部分巧妙地转化为“老师是孺子牛，学生是千里马”，这些不都比发脾气和赶人，更符合教育者的胸襟和风度吗？

惹人发笑的玩梗，为何校长却笑不出来？台上“一笑而过”，台下应更深层次地审视：一名优秀的毕业生提出这样的观点，是否反映出了学校存在的问题？倾听学生心声、了解学生需求，校方应趁此机会调整和改进教育方式，促进学生健康成长和全面发展，让牛首一中不因为被说一句“牛马”而变牛马，让优秀的人不因为被收一张优秀证书而不优秀。虽然学生已经毕业，事

情也已经过去，但公众讨论和反思不止于此。

当今社会，许多人都会调侃自己是“牛马”，但实际上没人真的想当“牛马”。无论是职场人还是学生，想的都是一分耕耘，一分收获，希望自己付出的努力能获得回报，这份美好期望才是词汇背后的积极意义，应该被正视和尊重。

这次事件让我们看到，在教育中，尊重、包容和智慧是多么重要。希望今后，不管是学生还是老师，都能相互理解和尊重，共同创造一个更加和谐、充满爱的学习环境。评论员 韩静

欢迎赐稿：评读热点新闻事件，发出你的观点和声音，请发稿至黄河评论信箱：zghpl@163.com