



2024中国音乐小金钟——首届全国青少年合唱展演闭幕式音乐会举行 安伟叶小钢颁发最佳展演合唱团奖杯

本报讯(记者 张昕)8月13日晚,2024中国音乐小金钟——首届全国青少年合唱展演闭幕式音乐会在郑州大剧院举行。省委常委、市委书记安伟,中国文联副主席、中国音乐家协会主席叶小钢出席并颁发最佳展演合唱团奖杯。

中国音协党组成员、驻会副主席韩新安,中国音协顾问、中国音协合唱联盟主席孟卫东,中国音协合唱联盟副主席、一级指挥郑健,中国音协分党组成员、副秘书长王宏,中国音协合唱联盟顾问李初建,中国音协合唱联盟副主席艾立群,中国音协合唱联盟副主席李仲党,省委宣传部常务副部长黄玉国,省文联党组书记方启雄,省文联党组成员、副主席蒋愈红,市委常委、宣传部长陈明分别为获奖团体、单位颁奖。

叶小钢代表活动组委会对给予本次展演大力支持的河南省、郑州市表示感谢,向敬业奉献、辛勤付出的全国各报送单位、各位专家评委表示敬意,向

所有展演团队表示祝贺。他说,展演期间,来自全国的40支合唱团2000余名青少年,用纯净而美妙的歌声唱响了青春的旋律,展现了新时代青少年的蓬勃朝气与艺术风采,传递了团结、友爱与奋进的力量。举办的公益巡演等系列活动,彰显了以人民为中心的工作导向,展示了合唱艺术的独特魅力,扩大了小金钟合唱展演的关注度和影响力。希望展演团员们以此次活动为新的起点,用歌声传递爱与希望,用音乐书写精彩人生。

经过专家严格评审,东北师范大学音乐学院卿·音合唱团等4家合唱团获得最佳展演合唱团荣誉称号,深圳技术大学音乐学院“瓦蓝”合唱团等6家合唱团获得优秀展演合唱团荣誉称号,中国音乐学院附中少年女子合唱团等8家合唱团获得示范展演合唱团荣誉称号,尹正文等10人获得优秀合唱指挥荣誉称号,吉林省音乐家协会等11家单位获得优秀展演组织单位荣誉称号。



8月13日晚,郑州大剧院流光溢彩,星光璀璨,“2024中国音乐小金钟——首届全国青少年合唱展演闭幕式音乐会”在这里精彩上演。此次展演活动的最佳展演合唱团、优秀展演合唱团和示范展演合唱团纷纷亮相,以合唱音乐会的形式汇报此次的展演成果,为现场和屏幕前的观众献上了一场精彩绝伦的声乐盛宴。

用歌声绽放追梦的力量

纯净歌声交织出华彩乐章

合唱展演展风采,音乐之声动心弦。闭幕式音乐会上,在此次展演中表现突出的团队一亮相,青少年用纯净而美妙的歌声,唱响了青春的旋律,展现了新时代青少年的蓬勃朝气与艺术风采,他们带着对音乐的热爱与执着,在舞台上尽情绽放,和谐的声音、动人的情感,传递着团结、友爱与奋进的力量。

“遥远的东方有一条江,它的名字就叫长江,遥远的东方有一条河,它的名字就叫黄河……”一曲观众耳熟能详的《龙的传人》拉开了闭幕音乐会的序幕,声音汇聚,和谐共鸣,交织出华彩乐章;《彩色锦鲤》将“红鲤鱼与绿鲤鱼与驴”这样耳熟能详的民间绕口令搬上声乐舞台,将池中锦鲤鱼贯翻腾、吞吐泡泡、追逐嬉戏的动静水墨画卷展现得淋漓尽致;《祭龙井水大》通过歌声传达深厚的文化底蕴和民族情感;《歌声与微笑》节奏活泼欢

“小金钟”绽别样精彩

展演举办期间,青少年用歌声绽放属于自己的光彩,这光彩又如繁星点点,汇聚成歌声的“浩瀚星河”,绽放出夺目的光彩。在黄河之滨,这群意气风发的青少年,用音乐之声生动诠释着追梦的力量;在文明沃土,他们也感受着“年轻郑、文化郑、国际郑、科技郑、服务郑”的多元魅力,共谱新时代中原更加出彩的音乐华章;在天地之中,他们带着收获与希望,从这里出发,继续奔跑在歌唱的远方……

音乐是人类灵魂的语言,是梦想的翅膀。展演期间,广大市民也欣然共赴音乐盛会、共享音乐盛宴。通过各项活动的举办,大家不仅欣赏到高质量合

快,歌词朗朗上口,尽显少年儿童的天真烂漫。

《花腰舞弦》以丰富的曲调充分体现了彝族音乐文化的特色;《快乐的节日》旋律欢快灵动,渲染出快乐的节日气氛;《青春舞曲》以热烈奔放的旋律表达了对美好青春时光的怀念;《我是田地里的一棵小草》充满了独特的俄式风情;《同一首歌》旋律起伏跌宕,歌词充满浓浓的博爱意识和人文精神,让观众回味无穷。最后,全体演员出场,与观众合唱《歌唱祖国》,共同唱响对祖国的无限热爱和美好祝福,将整场音乐会推向高潮,也为此次展演画上了圆满的句号。

闭幕音乐会上的曲目题材各异,音乐风格多样,青少年清澈的嗓音动人心弦,宛如山间清泉流淌在每个人的心田,而青少年特有的纯真情感,更是赋予了这些曲目别样的感染力,带给观众多元化的、多层次的艺术享受。

唱,真切感受到我国音乐教育的最新成果,也更好地了解、参与“小金钟”,感受到合唱艺术的别样精彩。

“小金钟”全国青少年合唱展演汇聚了国内优秀的合唱团队与艺术家,将有效带动郑州文旅产业的发展,为郑州音乐事业的建设注入强大的内生动力。”中国音乐家协会合唱联盟副主席、作曲家李仲党说,此次“小金钟”合唱展演的举办,将极大地提升郑州在国内外的文化影响力与知名度,在促进本土音乐艺术的高质量发展方面产生深远影响。

记者 秦华/文
马健 徐宗福 李新华/图



指挥激情飞扬



小歌手声情并茂



合唱团在郑州博物馆参观

“将坚持与热爱传递下去”——小金钟合唱展演大学生共话音乐梦想

这几日,青春旋律激荡郑州,不仅是对音乐艺术的致敬,更是对年轻一代追梦精神的颂扬。

在这个炽热而充满梦想的季节,郑州被一股清新激越的乐符所拥抱。随着2024中国音乐小金钟——全国青少年合唱展演(环节)华丽谢幕,青春的乐章与梦想的火花,在每位参与者心中璀璨绽放,久久不息。

展演之后,正观新闻记者特邀一群大学生代表,聆听他们在这场音乐之旅中的心路历程与梦想独白。有人自小便怀揣音乐家之梦,以无数个日夜的汗水,铸就了舞台上那闪耀的一刻;有人则在合唱的海洋中找到了归属感,深刻领悟到音乐作为心灵桥梁的无穷力量。

“学习声乐的人,肯定想当歌唱家,但从实际出发,可能更多的是当一名老师。”四川师范大学星空合唱团的黄文慧谈及梦想时眼中闪烁着光芒,她自高中起便与声乐结缘,合唱团不仅让她收获了友谊,更提升了她的社交能力。她坚信,若能成为教师,定会那份坚持与热爱传递给下一代。

江西应用科技学院青云合唱

团的周涛,则对合唱艺术满怀憧憬。他回忆起初遇合唱的震撼,渴望更多人能感受那份和谐之美。黄河科技学院的郭树盼则坦言,音乐是他的自信之源,让他敢于绽放光芒,并立志将这份力量传递给更多的人,用音乐教育点亮他们的未来。

舞台上,每一个音符都跃动着青春的激情,每一句和声都承载着追梦者的汗水与坚持。这不仅仅是一场音乐的狂欢,更是一次心灵的触动,让所有人感受到音乐的磅礴力量。山东师范大学音乐学院的林文圣,怀揣着成为人民教师的理想,希望用音乐为更多孩子插上梦想的翅膀。

青春旋律在郑州这座古老而又现代的城市上空久久回荡,它不仅是对音乐艺术的崇高致敬,更是对郑州这片热土上年轻一代无畏追梦精神的深情颂歌。郑州,这座承载着历史与未来的城市,见证了无数青年才俊在音乐道路上的奋斗与成长。让我们共同期待,这些怀揣音乐梦想的青年,能够在这片充满机遇与挑战的土地上继续绽放光彩,用音乐书写属于郑州、属于自己的辉煌篇章。记者 魏泽斌

音符与色彩一齐跳动 歌声与历史交融共鸣 “小金钟”合唱团唱响美术馆、博物馆

8月12日晚,郑州美术馆与郑州博物馆内热闹非凡,人群涌动,每一寸空间都弥漫着青春的活力与音乐的无限热情。随着旋律的悠扬响起,2024中国音乐小金钟——全国青少年合唱展演公益巡演的脚步再次踏入这两座文化圣地。来自四面八方的青少年合唱队伍,以清亮而有力的嗓音,唱响动人的乐章,实现音乐与视觉艺术之间一场无与伦比的和谐共鸣。

郑州音协合唱团、厦门六中博雅合唱团、南师附小“小杜鹃”合唱团、成都童声合唱团、中国音乐学院附中少年女子合唱团、杭州师范大学音乐学院等22支合唱团,在郑州美术馆、郑州博物馆轮番登场,音符与色彩、歌声与历史在这里完美碰撞。

来自贵州商学院的“商之韵”合唱团,演唱了的一首改编自黔东南苗族歌曲的合唱作品《踩鼓舞》,以其独特的民族风情和精湛的演唱技艺吸引了众多观众的目光。

该团指挥海英俊向记者介绍,这首歌曲生动描绘了苗族人民过年时欢聚一堂、载歌载舞的幸福场景,展现了苗族人民和谐美好的生活状态。海英俊还特别提到团队此次参演的演出服饰——正宗的苗族服饰。这些服饰不仅色彩鲜艳、图案精美,更蕴含着丰富的民族文化内涵。团队成员们特意穿上这些民族服饰参赛,旨在通过视觉与听觉的双重享受,让更多人感受到苗族文化的独特魅力。

贵阳学院音乐学院“春之声”合唱团的领唱杨丽琴告诉记者:“我们团队演唱的是一首名叫《家乡美》的歌曲,讲述了一个女子出嫁后,在外面成家立业,但心中始终牵挂着故乡。后来,她回到故乡,却发现朋友们、姐妹们各自都有了家庭,生活忙碌。歌曲表达了她对故乡的深深眷恋和难以割舍的情感。”

虽然杨丽琴来自西南部,口味偏麻辣,但郑州的烩面给她留下了深刻的印象。“烩面的味道非常棒,我们都很喜欢。所以,我也想借此机会向大家推荐,欢迎大家来河南品尝正宗的烩面。”杨丽琴说。

郑州师范学院尚韵男声合唱团指挥晓杰带领她的学生,为观众合唱演绎了一首经典诗词作品《娄山关》。这首作品以其独特的艺术魅力和深刻的历史内涵,在合唱团纯男生的深情演唱下,更显庄重与激昂。据悉,该作品在今年6月份的全国第七届大学生艺术展演中荣获一等奖,此次在小金钟展演的舞台上再次呈现,无疑将为观众带来一场视听盛宴。

晓杰在采访中不仅介绍了合唱团的演出作品,还热情地向所有来到河南郑州的演出团队及师生发出邀请。她希望大家在紧张的展演之余,能够深入体验郑州的城市魅力,品尝地道的河南小吃,游览博物院、“只有河南”等标志性景点,感受这座城市的深厚文化底蕴和独特风情。记者 彭茜雅



浙江省宁波市北仑区岷山学校童声合唱团的小选手们与奖杯合影



闭幕式表演现场