



# 让旧书焕发新生 智能化图书漂流柜引领新风潮

本报讯(记者 秦华 文/图)在书香四溢的中原大地,一场由中原出版传媒集团引领的阅读新风潮正悄然兴起——“旧书新生 悦读阅爱”智能化图书漂流柜项目,正以其独特的魅力和无限的可能性,引领着全民阅读的新风尚。

近日,在郑州市的商场、医院等城市公共区域,6台图书智能漂流柜成为市民们关注的焦点。几位读者正手持自己带来的闲置书籍,站在漂流柜前进行操作。他们先是通过扫描二维码或刷身份证进行注册,然后将自己带来的书籍放入漂流柜内的扫描区域。系统会对这些书籍进行识别和评估,随后,市民们就可以在漂流柜内的书架上挑选自己喜爱的书籍。

“我觉得这个项目非常有意义,不仅让我家里的闲置书籍得到了利用,还能让我读到更多的新书。”一位刚刚完成书籍交换的读者兴奋地说道。

该项目以智能化、便捷化、共享化核心理念,将图书捐赠、读者借阅、爱心积分等多种功能完美融合,无论是通过身份证、短信验证,还是微信小程序,市民都能轻松完成注册,享受一键捐赠、一键借阅的畅快体验,系统自动识别并记录捐赠信息,赋予捐赠者相应免费借阅权利,在这里,闲置的图书得以新生。



将阅读的触角延伸至城市的每一个角落

为了打造更加完善的阅读生态,河南省新华书店图书漂流柜项目组精心选址,10月份至今,在郑州市多个热门点位投放了智能图书漂流柜。从商都路新华书店广场,到农业南路尚座中心,再到汝河路海一云商集团,无不彰显着“15分钟阅读圈”的构想。而第二批投放的中原图书大厦、河南中医药大学第一附属医院(东院区)点位,更是将阅读的触角延伸至城市的每一个角落。后续,智能书柜的投放将进

一步辐射到郑州市域内人员密集、场地开阔的公共区域,让更多的市民享受到智能图书漂流柜带来的阅读服务便利。

## 青如天、明如镜、 薄如纸、声如磬 郑州窑青瓷烧制技艺 标准公布

本报讯(记者 刘鸿桥)12月4日,郑州市市场监督管理局发布公告,10项郑州市地方标准获得正式批准。由郑州窑青瓷研究院等单位负责起草的《非物质文化遗产 郑州窑青瓷烧制技艺》名列其中。该地方标准将于2025年3月4日正式实施。

本地方标准规定了郑州窑青瓷的产品特点和烧制技艺。郑州窑青瓷是以氧化铁为主要着色剂,经高温还原气氛烧成,具备青如天、明如镜、薄如纸、声如磬“四如”特征的青瓷产品。这是当代中国第一个把“四如”作为制作工艺要求的瓷器地方标准。《郑州窑青瓷烧制技艺》地方标准规范了郑州窑青瓷的传统制瓷技艺,全面考虑了郑州窑青瓷的烧制工艺流程及每个流程的步骤及其要求,广泛征求了相关专家及单位的意见。《郑州窑青瓷烧制技艺》地方标准的正式批准公布,为千年古都郑州传承振兴传统制瓷技艺提供了技术依据。

郑州窑青瓷烧制技艺传承人孙军表示,郑州窑青瓷作为郑州的一张独特名片,承载着丰富的历史文化和地域特色。此次地方标准的制定,对郑州窑青瓷烧制提供了科学指导。今后,将按照标准要求,更好地传承这项古老而又魅力的制瓷工艺,为郑州市文化艺术事业发展作出积极的贡献。

郑州晚报“讲文明·树新风”公益广告

共同承担的家务,  
我参与。

家风  
传承



中宣部宣教局 中国文明网