



用光影音符，奏响奋进强音

“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”摄影展今日开幕

新春佳节，岁月欢歌。西流湖畔，光影交织，古韵今风谱写大地华章。

为深入贯彻习近平文化思想，丰富市民群众“双节”期间精神文化生活，共同见证新时代美好生活的崭新图景，探寻新时代文明实践的丰硕成果，经过精心筹备的“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”主题摄影展将于1月17日至4月8日在郑州西流湖公园晴云阁展出。作为郑州市春节期间重点文化活动之一，80余件主题鲜明、视角独特的摄影作品，生动勾勒出郑州的历史文化和现代风貌，为乙巳新春增添别样的韵味与活力。

展览分为三大板块：“天地之中”板块展现了郑州作为华夏文明重要发源地的独特地位，通过镜头捕捉嵩山峻极、少林古刹的壮丽景色，以及古都郑州的深厚文化底蕴；“黄帝故里”板块则以黄帝文化为核心，用摄影艺术再现黄帝故里拜祖大典的庄严场景，以及这片土地上从未间断的文脉传承；而“功夫郑州”板块则以功夫精神为光影叙事主线，不仅通过一系列精彩绝伦的武术摄影作品展现郑州作为武术之都的独特魅力，而且更多地去捕捉功夫精神在各行各业的力量渗透以及带来的蓬勃发展。

本次展览的作品部分来源于参加第15届中国摄影节的郑州作品，部分精选自“行走河南·读懂中国”“黄帝约我拍郑州”“我眼中的大美中原”等摄影活动。其中，既有中国摄影家协会副主席、河南省摄影家协会主席、中国摄影金像奖得主刘鲁豫的力作，也有中国摄影金像奖获得者李英杰、郑伟杰、李铁强，中国摄影金镜头奖获得者兰红光、王颂、河宁的优秀作品。

镜头下的郑州，是一气气势恢宏、奔腾向前的流动诗篇，以城市的蓬勃发展为韵脚，谱写时代的激昂；是一幅波澜壮阔、色彩斑斓的绚丽画卷，用繁华的都市景象作笔触，绘就历史与现代交织的传奇；更是一曲震撼人心、激昂澎湃的生命赞歌，借跃动的时光音符，奏响中原大地的奋进强音——

从世界文化遗产“天地之中”历史建筑群的悠悠古韵，到中心城市建设的熠熠华光；从历史遗迹的沧桑岁月，到黄帝故里的寻根问祖；从少林功夫的刚柔并济，到豫剧的婉转悠扬；从工业转型的蜕变腾飞，到物流陆港的繁忙景象……每一张照片都定格了郑州在不同维度上的精彩瞬间，展现了这座城市在自然风光、人文历史、城市发展和变迁中的独特魅力。

“年轻郑、文化郑、国际郑、科技郑、服务郑”，这座城市的独特气质，在一帧帧专属郑州的精彩画面中展现得淋漓尽致。希望这些画面，成为一把把钥匙，打开通往郑州内心深处的大门，引领着更多人一步步走进郑州、熟悉郑州、爱上郑州。让我们在光影的交错中，共同去挖掘、去探索郑州所蕴含的无穷潜力与无限可能吧。

记者 苏瑜



《采集圣火》白韬

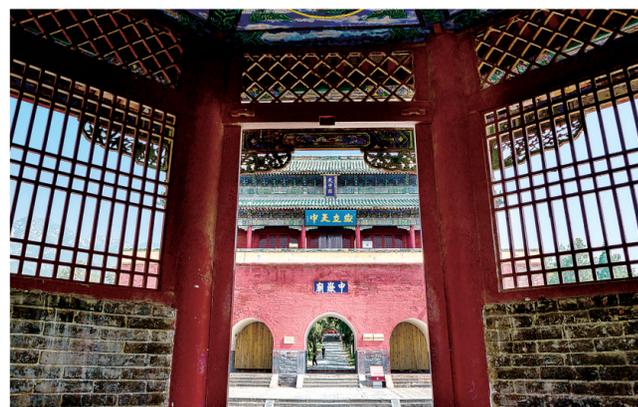
天地之中

嵩山灵韵
眺望古今

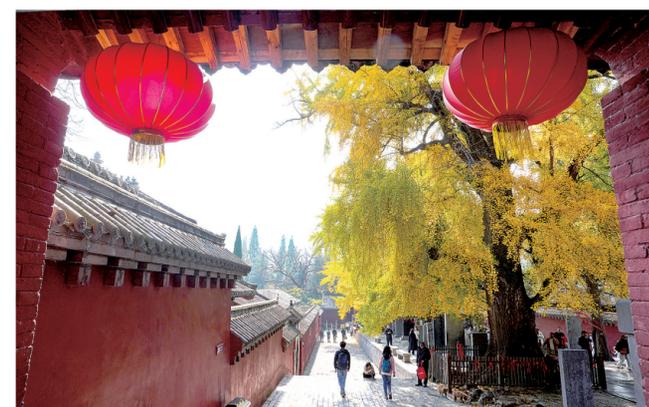
郑州，地处嵩山东麓、黄河之滨，居华夏腹地，自古有“天地之中”之美誉。2010年，登封“天地之中”历史建筑群荣登世界文化遗产殿堂。“天地之中”建筑群包括：观星台、中岳庙、嵩阳书院、少林寺等，其建筑类型之多、规格之高、内涵之丰富、影响之深远，举世罕见。这组“天地之中”照片带领我们走入了宏阔的历史画卷：嵩山灵韵，蕴藏着天地之中的历史密码；少林禅辉，跃动着武学圣地的文化脉搏；新旧交织的登封城，历史烟云在砖瓦间低语；香烟袅袅的中岳庙，尽显古韵悠长。塔林静默矗立，是时间的守望者；少林武风赫赫，吸引全球之瞩望。禅宗大典的音符跳跃间，禅意流淌，心灵拂尘，不仅是视觉盛宴，更是震撼的心灵之旅。



《塔林雪韵》申万忠



《天地之中——中岳庙》王红斌



《古刹老树》马健



《太室雪霁》刘鲁豫