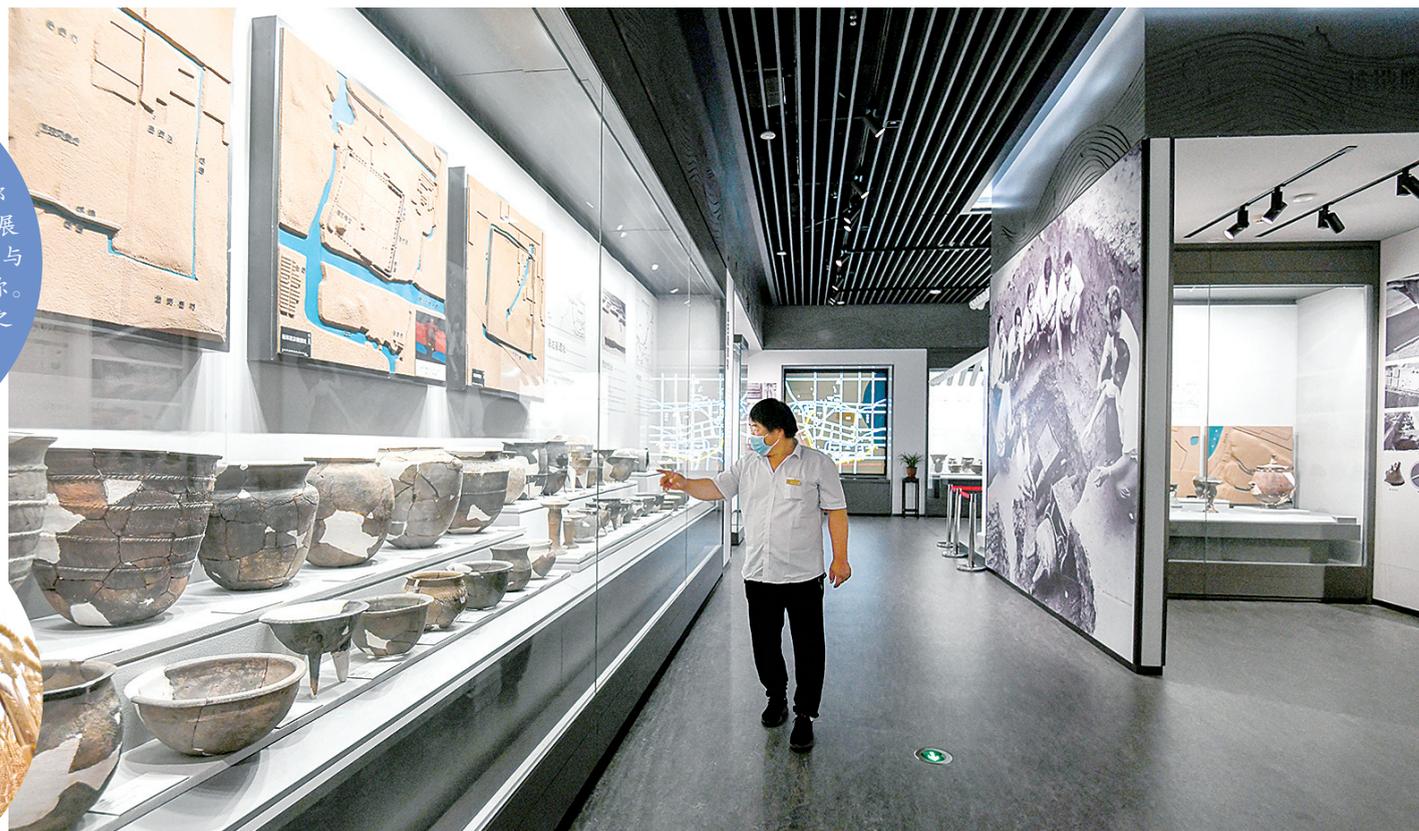




“郑州文物新春游径”发布 回家过年，跟着文物游郑州

记者从郑州市文物局获悉，在新春佳节即将到来之际，该局推出五条“郑州文物新春游径”，涵盖城市发展之根、华夏历史之源、城市工业与现代化蝶变，献给回家过年的你。跟着文物游郑州，穿越“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”的历史千年。



郑州市文物考古研究院考古博物馆



巩义宋陵迎来麦收



商都遗址博物院



商都书院街墓地考古工地



商都遗址博物院展览巧用树皮营造的“千里江山图”效果



郑州记忆·油化厂创意园

路径一：“玄鸟生商”——寻觅城市之根

“天命玄鸟，降而生商”3600年前，商王成汤在郑州建立“亳”都，千年来郑州城址不移的历史，在历史的堆叠与城市的发展中逐渐成为“城区一环”。在这里，不仅有记录郑州商代历史的郑州商代都城遗址博物院，还有能够近距离感受城墙历史变迁的东城垣遗址博物馆。在这条路径上，游人可以漫步千年城墙下，走近历史馆藏中，在城市考古课堂中与“考古工地”面对面，在老城的人间烟火中感受千年商都的文化根脉。

推荐旅游线路：郑州商代都城遗址博物院→郑州市文物考古研究院考古博物馆→书院街城市考古体验课堂→郑州文庙→郑州城隍庙→东城垣遗址博物馆→大象陶瓷博物馆

路径二：“河洛古国”——探寻郑州之源

养蚕缫丝的历史可以追溯多久？郑州双槐树遗址出土的牙雕蚕给你新的答案。随着郑州巩义双槐树遗址考古发掘的不断进展，“宫殿”遗址、牙雕家蚕、墓葬祭坛等文明遗迹不断显现，一个王都气象尽显的“河洛古国”逐渐出现在世人面前。

从这里出发，先民在此生存繁衍，文明遗迹尽收眼前，洛河与黄河在此交汇，石像生默默守护皇陵周全。

推荐旅游线路：巩义双槐树遗址→河洛汇流处→巩义石窟寺→康百万庄园→北宋皇陵

路径三：“心灵故乡”——拜谒黄帝故里

九州华夏共归一脉，炎黄儿女心灵故乡。走进新郑，这里不仅是轩辕黄帝的故里，也是春秋战国时期郑韩两国的故乡。

每年举办的黄帝故里拜祖大典，已经成为华人世界具有影响力和标志性的文化名片，成为连接海内外中华儿女的重要文化纽带和精神家园。作为“天地之中、黄帝故里、功夫郑州”城市名片的一部分，来一场心灵故乡之旅，你将在黄帝故里、郑韩故城找到情感与血脉的共鸣。

推荐旅游线路：黄帝故里→南街古巷→凤台寺塔→郑国车马坑遗址博物馆→新郑市博物馆

路径四：“星罗棋布”——醉美天地之中

星罗棋布于中岳嵩山的建筑群落，为何被列入世界遗产名录，来到登封，答案就在这8处11项历史建筑之中。

从数十亿年前造山运动拔地而起，到千年来帝王来此封禅，儒、释、道三教在此交流融合，作为五岳之一的中岳嵩山，不仅有着“嵩高维岳，峻极于天”的名号，还有着“嵩高维岳，峻极于天”的名号，还有经历漫漫岁月长河的“天地之中”历史建筑群。

包括周公测景台和观星台、嵩岳寺塔、太室阙和中岳庙、少室阙、启母阙、嵩阳书院、会善寺、少林寺建筑群（常住院、塔林和初祖庵）等8处11项历史建筑，全面展示了中原地区悠久、底蕴深厚的建筑历史。

推荐旅游线路：中岳庙→太室阙→启母阙→嵩阳书院→嵩岳寺塔→会善寺→少室阙→少林寺

路径五：“老城新生”——擦肩工业文明

1953年至1957年的“一五”计划，点燃了郑州这座城市的工业之火。70多年过去，这些工业遗址焕发新生，蝶变出潮流与现代。

“中州”牌肥皂、“福乐尔”牌香皂，红砖墙与大烟囱……在机器的轰鸣声中，我们仿佛能感受到郑州工业青春蓬勃的生气和奋力承载的重任。如今，工业旧址与音乐、美术、摄影艺术美妙结合，在城市更新中绽放新的生机与活力。

在这条以郑州工业文明发展与城市更新变迁为主线的线路上，您将看到郑州油脂化工厂的前世今生，以及郑州纺织工业蓬勃发展的历史遗存。

推荐旅游线路：郑州记忆·油化厂创意园→郑州纺织工业遗址博物馆→芝麻街1958双创园→郑州二砂文化创意园

记者 左丽慧 李居正/文
马健 徐宗福/图