



“花点时间，爱身边的人” 茅盾奖作家乔叶再回老家河南

“又又又回河南，感谢与大家相遇在生机无限的北方春天。”乔叶难掩回到老家河南的喜悦，与现场读者亲切打招呼互动，引发阵阵掌声。

“要爱具体的人，这是我对自己的提醒。”4月13日，第十一届茅盾文学奖得主乔叶携最新散文集《要爱具体的人》走进郑州海汇港尚书房，与读者们共同探讨如何花点时间，爱具体的人，爱自己的生活。

发现生活中“闪闪发光的碎银子”

作为河南本土走出的女作家，乔叶一直自称为“柴禾妞”。这个抱着柴禾长大的姑娘，凭借自己的努力考上了师范。因为热爱写作，又从乡村教师一路“写”出来，成为河南省文学院专业作家。《最慢是活着》《认罪书》《藏珠记》《宝水》……凭着高产的作品和在文学领域的不懈追求，她获得鲁迅文学奖、人民文学奖、华语文学传媒大奖、茅盾文学奖等，并在2024年当选北京作协副主席。

从一个农家女孩成为茅盾文学奖得主，乔叶的作品中常透露出独特的细腻与共情。凭借长篇小说《宝水》获得第十一届茅盾文学奖后，她于2024年推出散文集《要爱具体的人》。在这本书中，乔叶从琐碎生活中捕捉微小而珍贵的瞬间，如小区楼下的桂花香、菜市场的喧嚣，甚至陌生人的一次短暂对话，都被她赋予情感厚度，让读者在细微处感受生活的丰盈。

“很多生活里的小故事、小细节、小片段都被她悉心收藏，成为文

章的素材，就像她在《要爱具体的人》里写到的饭店服务员、理发店老板、快递小哥等。”作为乔叶的老乡与好友，河南省作家协会副主席冯杰称赞乔叶是一个“颗粒归仓”式的作家，“处处留心皆学问，乔叶能在生活中收获很多别人遗漏的东西，并把这些作为创作的养料。”

《要爱具体的人》就收集了乔叶眼中被大多数人遗漏的生活闪光点。“在郑州吃黄河大鲤鱼，吃完一面需要将鱼翻过来吃另一面，但服务员会说‘顺’过来，这一个字就体现了黄河边人们的生活趣味与智慧。”乔叶将这种细节称之为生活中“闪闪发光的碎银子”。

对身边的人释放温暖会有幸福感

谈及《要爱具体的人》书名由何而来，乔叶介绍，那句“要爱具体的人，不要爱抽象的人”让她很有感触，也点透了她想要表达的内容。通过《要爱具体的人》，乔叶呼吁读者回归生活本真，关注身边的平凡个体。

“我们现在都在过手机生活，



乔叶回答读者问题

爱抽象中想象的人。”乔叶说，生活里她也常见一桌人在一起吃饭，却各玩各自的手机，彼此无话。在她看来，其实我们要花点时间，爱身边具体的人，对身边的人释放善意和温暖，就会更有幸福感。

《要爱具体的人》不仅是一部散文集，更是一本生活哲学指南，在快节奏与焦虑充斥的当下，引导读者从琐碎中探寻意义。正如乔叶所言：“不要忽视生活中的琐碎与繁杂，恰恰是这些微小的瞬间组成了我们生命的全部。”她也希望这本书能唤醒人们对“具体之爱”的感知力，唯有珍视眼前的人与事，才能抵御时代的浮躁，抵达生命的丰饶。记者 许怡童 文/图

罗汉拳、心意把、五形拳、少林棍…… 少林功夫走进海南澄迈

文化中国行·文化重地



本报讯(记者 李居正文/图)4月9日至12日，在“文化澄迈·十二乐章”系列活动之文儒镇首届风情文化节上，来自河南少林小龙武校的34名精英武者带来了精彩绝伦的少林功夫展演，让现场观众近距离领略了国家级非遗项目“禅武合一”的武学精髓。

记者从郑州市非遗保护和文旅文创融合发展中心了解到，本次文化节以“文德福 Wonderful”为主题，推出“5个一”系列活动，有特色“民俗+非遗”花车巡游，将本地特色民俗与非遗元素巧妙融合，巡游队伍所到之处，为观众带来独特的视觉盛宴；特色开幕式演出盛大开场，以精彩绝伦的表演点燃文化节的热烈氛围；招商推介会聚焦产业发展，以沉香为纽带，全面推介文儒镇的资源优势。

同时，首次发布文儒沉香IP及周边文创产品，吸引了众多企业代表参会，有力促进农文旅深度融合，为乡村振兴注入新活力；美食美物品鉴消费会汇聚各类特色美食与好物，满足大众味蕾与购物需求；系列体育赛事活力满满，为文化节增添动感气息。文化节还策划了12场本土民俗文化活动，涵盖音乐、舞蹈、戏剧等艺术形式，生动展现了文儒镇深厚的文化底蕴。其中，少林



少林功夫表演现场

功夫表演成为活动的一大亮点。

展演中，少林功夫团队带来传统的少林罗汉拳、心意把、五形拳、少林棍等精彩节目。他们的一招一式刚劲有力、虎虎生风，充分展现了少林功夫的独特魅力，吸引了众多市民和游客驻足观看，现场喝彩声、掌声此起彼伏。“以前只是在电视上看过少林功夫，这次能在家门口亲眼看见，真的太震撼了！”现场，来自黑龙江的李女士兴奋地说，“演员们的表演太精彩了，感觉

每个动作都充满了力量，让我对少林功夫有了更深的认识。”

在本次活动中，郑州市非遗保护和文旅文创融合发展中心积极促进文化交流，组织少林功夫表演走进海南澄迈文儒镇，成功搭建跨地域文化对话平台。澄迈相关负责人表示，希望借此活动让更多人了解少林功夫，推动两地文化碰撞交融，为文儒镇文化发展注入活力。活动期间，线下约6万人次、线上约300万人次参与。

瑞光第二届少儿 美术作品展开始征稿

本报讯(记者 叶霖)孩子们，你们眼中的城市是什么模样？是高楼大厦筑起的钢铁森林，还是绿树红花点缀的童话王国？是车水马龙的喧嚣繁华，还是街坊邻里的温暖人情？快拿起你们的画笔，尽情描绘心中的城市吧。即日起，瑞光第二届少儿美术作品展征集开启，小朋友快来报名参加吧！本次展览活动将于6月1日~22日在瑞光创意工厂文创园1号院艺术空间举行。

据悉，本次活动由河南省艺术品行业协会、郑州晚报主办，瑞光创意工厂文创园承办，郑州市女子书画家协会协办。

本次活动作品有以下要求：征集范围为郑州市4~12岁儿童的美术作品，作品内容为可呈现多种形式、多种表现手法的少年儿童美术作品，要求8开或4开纸张尺寸，作品需提供原件及电子版(电子版像素不低于300dpi，大小不低于5M)。投稿截止日期为2025年4月30日。本次活动将评选出入选作品360幅，其中获奖作品100幅(一等奖20幅，二等奖30幅，三等奖50幅)，其余为优秀作品。一、二、三等奖发放奖品及证书并登《郑州晚报》公布，优秀作品发放优秀证书。集体投稿30人以上的组织可参与“组织奖”评选，组织奖5名。大赛最终获奖作品的指导老师将获得“优秀指导老师奖”。

作品需提交原件，清晰备注参展者相关信息，如作品名称、作者姓名、性别、年龄、所在学校、地址、电话、推荐机构等。为方便核对和避免差错，提交作品需同时提交电子版，并按标准表格注明详细信息，每人限交一件作品。活动可以个人参加，也可学校或培训机构为单位集体参加。

投稿地址：郑州市瑞光创意工厂文创园(二七区二环支路35号)，并标注“瑞光第二届少儿美术作品展办公室收”。

联系方式：毕老师 0371-65510666/17637125757

扫码报名



斩获6金3银2铜 河南队出彩掷球全锦赛

本报讯(记者 陈凯)4月14日，记者从河南省全民健身中心获悉，近日于山东省阳谷县结束的2025年全国掷球锦标赛暨世界运动会地掷球国家队选拔赛上，河南省地掷球队共斩获6枚金牌、3枚银牌、2枚铜牌。

本次比赛由国家体育总局小球运动管理中心、中国掷球协会、山东省体育局联合主办，共有来自广东、浙江、陕西、河南、山东、海南、四川、香港等地27支代表队的200余名选手参赛。本次比赛设有大金属地掷球、小金属地掷球两个分项共10个小项。

河南省全民健身中心组队参加了本次比赛全部项目的争夺。经过3天激烈角逐，最终，河南队包揽了大金属地掷球男、女单人连续抛击项目的前三名，以及大金属地掷球混合双人连续抛击的前两名；而在小金属地掷球分项的比拼中，河南队还收获了混合双人赛、男、女三人赛的3枚金牌。