



搞怪 从来都有搞怪的极限



花儿乐队反串女兵的搞怪,你能接受吗?

1月21日,在成都举行的2006年度雪碧中国原创音乐流行榜颁奖典礼上,花儿乐队穿着“65式军装”登台,而且乐队成员还有女兵打扮。事后,花儿遭到万名网友签名抵制,网络上掀起了“封杀花儿”的浪潮,这一次他们有点“红”过了头。

网友声讨

花儿丑化了中国军人的形象

1月24日中午,一篇名为“花儿乐队歪穿65军装,极尽亵渎上台领奖”的帖子出现在“猫扑大杂烩”上,文中还附有几张花儿乐队成员身着“65式”在舞台上表演的照片。花儿两名成员反串女兵扎着大辫子、戴着军帽,另两名成员虽然没有戴军帽,但是穿军装的“爆炸头”也够扎眼了。发帖人表示:“他们一天到晚就知道抄袭,拿无耻当创意也就算了,可拿中国军人的形象来开玩笑,丑化中国军人形象,太可恨了……”该帖发表后24小时内,迅速得到了许多网民的声援。两天后,该帖点击率就高达30万。

随后,猫扑上又出现了以“万人签名抵制抄袭,亵渎军装花儿乐队”为标题的帖子,号召网友封杀花儿乐队。“花儿乐队知道这军装的意义吗?有多少军人为了我国领土完整,和这套军服一起埋葬在保卫祖国的土地上!”该帖在谴责花儿乐队的同时,希望网友抵制花儿乐队的一切宣传活动,不看他们的演出,不买他们的唱片。

花儿回应

是尊重,是创意,是娱乐大众

尊重那个年代,也尊重军人

面对网友的指责,花儿乐队说:“最近我们要参加很多颁奖礼,所以我们在出场造型上要走不同的路线。那天之所以穿了军装,就是因为我们要尊重、怀念那个年代。我们是中国人,我们的父母都是从这个年代走过来的,如果我们要耍耍、要嘲笑什么的话,那等于是在亵渎、嘲笑我们的父母。至于扎辫子,则是为了体现那个年代男女平等、热爱劳动。”花儿同时在博客中说,上世纪80年代的这些孩子,因为赶上了信息爆炸的年代,并过着比较快乐的日子,有很多

人已经把过去的那段历史给扔掉了,所以他们的本意就是想通过这样的方式来鼓励自己和同龄人要不畏艰难险阻,要有勇往直前的精神。

搞怪是花儿的风格

花儿乐队所属EMI百代唱片公司宣传部的负责人称,花儿乐队一向是活泼搞怪的风格,穿军装只是他们的一种“创意”,“没有什么问题吧……没想到会引起这么大反应”。

不伤害别人,只拿自己开涮

1月26日,花儿在参加某综艺

节目时,接受了记者的采访。“那不算军装,只是上世纪七八十年代的学生服。中国娱乐界不够娱乐!”花儿乐队认为他们的创意不被理解,希望能够将娱乐进行到底。

“我们的娱乐底线是不伤害别人,只拿自己开涮!只是我们老被断章取义和误解,每天要不断地解释。”花儿乐队主唱大张伟说:“我们也彷徨过,这样做很像瞎胡闹。其实能成王子的为什么要扮成小丑?演艺圈经常是冷淡装酷被崇拜,热情被压制,人性不能得到释放。我们宁可当众出丑,不可冷僻攻心!”



军迷怒斥

应从道德上谴责他们

某资深军品迷认为,军警的一切现役物资是不允许流通的,包括收藏、贩卖、批发、零售等,65式军装的确不在此管辖范围内。不过,军装独特的魅力和穿着者的精神面貌息息相关,像花儿乐队这样的行为,是对父辈精神的一种颠覆,是对传统观念进行挑战,是在测试大众忍耐力的底线。65式军装是中国军服里非常经典的一款,是收藏者的首选。花儿乐队这样糟蹋65式军装肯定不行,即使没有法律制裁他们,也要从道德上去谴责他们。

法律角度

此举并不违法

上海震旦律师事务所的王一秋律师从法律角度分析了此事。普通人穿着已退役的军装,是不在法律管辖范围内的,但是如果穿的是现役的军装,甚至是类似现役军装的服装,军队是有相关法规规定的,普通人不能随意穿着。花儿乐队所穿的65式军装,并没有相关法规进行管理。

花儿的行头词典

最近,花儿乐队频繁出现在各大颁奖礼上,对于每次搞怪的造型,他们称那都是精心设计的。

狗骨头——灵感是某美国杂志的封面,那模特的头上就顶着很多稀奇古怪的东西,顶“狗骨头”寓意是狗年即将过去。

东北大姑娘——想法源自二人转,再加上那次颁奖礼上要唱《桃花朵朵开》。

西游记——含义是取经不容易,象征着花儿乐队在歌坛上不畏艰难,勇取真经。

宫廷装——因为那是“榜中榜”,人家上海人就认包装呗……



大唐盛世王者风 一代名酒汾阳王

【盛世欢腾 红花汾阳王酒】