

## 阿朵否认 新歌影射感情

□晚报记者 王冉

在拍过《男人装》的热辣封面后，阿朵开始了自己的新专辑准备工作，《漫漫·慢慢》是阿朵2007年第一首创作单曲，整首歌的词曲创作依然由阿朵一个人全部包办。歌词中“我在慢慢把他忘掉，我在慢慢开始变好；我已不在爱恨里久久缠绕，我要学着做我自己的主角；有些伤痕会被时间淹没，而那个傻傻的我再回不来了”。有网友产生疑问，这是否明示了阿朵曾经的情感伤痛已从“漫漫”往事中“慢慢”褪去？歌词不免让人把前段时间阿朵在情感方面受到挫折的消息联系到了一起，阿朵是否为情而唱？

针对这个问题记者电话联系到了太合麦田的工作人员，他向记者透露，阿朵热辣的形象那只是工作中的她，私下是一个感情十分专一的女孩子。《漫漫·慢慢》这首单曲只是阿朵尝试的抒情路线，展示自己百变风格的一面，歌曲本身并没有映射阿朵的感情经历，希望歌迷不要对号入座。阿朵希望歌迷能多关注音乐本身，能有更多歌迷喜欢她的歌，对于之前与高晓松的绯闻则拒绝透露。

# “快乐男声”震撼发声

湖南卫视昨日召开发布会，定于3月28日正式开唱

□晚报记者 杨伟

昨日下午3时，2007“快乐男声”在湖南国际影视会展中心举行了全国启动仪式以及新闻发布会。本报记者通过网络视频及在湖南同行处获悉，“快乐男声”将由曹颖、谢娜、何炅、汪涵联手主持，而出任“快乐男声”总导演的则是被业内人士称为“湖南卫视镇台之宝”的龙丹妮。



四位快乐主持

### 赛区

八大城市PK出六大唱区

据“快乐男声”总导演龙丹妮介绍，今年“快乐男声”开辟了长沙、南京、济南、成都、广州5个分唱区和北京、西安和沈阳3个重要报名点。3月28日，长沙唱区最先启动，余下4个唱区将在4月初同时启动。而并非像“超女”那样有先后次序。而北京、西安和沈阳三大报名点中，还要根据报名情况PK最终选出一个，成为第六个唱区。只要是喜欢唱歌、年满18岁的中国男性公民均可报名参加“快乐男声”比赛。为了打破地域限制，今年的“快乐男声”还专门设立了由

金鹰网作为海选平台的网络赛区。网络赛区将24小时全天候随时随地接受报名。

### 赛制

“魔法城堡”里真人秀

龙丹妮说，六大唱区比赛时间严格控制在1个半月左右，5月中旬所有分赛区的比赛将全部结束，然后进入全国总决赛。对于选手的淘汰和晋级，龙丹妮表示，将在保留原有的专业评审、大众投票方式上，再增加大唱区的人气指数排名。

此外，在总决赛中还将增加一个特别的环节——上演“24小时魔法城堡真人秀”。即把所有入围总决赛的选手领入一座“魔法城堡”中，进行封闭集训，

而主办方将对城堡中发生的故事进行24小时视频采集，然后播放给观众。这样观众可以对选手们成长过程一目了然。

### 标准

“快乐男声”必须要阳刚

今年“快乐男声”要选出什么样的男孩呢？湖南电视台副台长王炳文表示，他必须是阳刚的男孩，“‘快乐男声’中‘快乐’的定位没有离开湖南电视台的宗旨。10年前，‘快乐大本营’就是以‘快乐’当家，把‘快乐男声’定位为‘快乐’非常恰当。我们要挑选出的快乐男声必须是阳光、健康、阳刚的男孩，特别是阳刚是我们要重点

强调的一个概念。”

### 口号

想唱就唱，我最响亮

龙丹妮表示，由于批文刚刚拿到，一切准备都太匆忙了，所以评委还没有最终敲定。但他们必须是具有“权威性、专业性、良好艺德和广泛社会影响的人选，点评实事求是、平等善意，同时也是大家喜欢的歌手、音乐制作人。”至于“快乐男声”的主题曲，龙丹妮表示：“口号被定为‘想唱就唱，我最响亮’。我们可能会采取多人合唱的形式，参与合唱的人不一定都是音乐人。他们可能是很多不同领域的人，譬如郎朗、丁俊晖、80后写手等。”

### 相关新闻

**《名师高徒》总决赛  
莫文蔚力撑孙楠**

□晚报记者 杨伟

今年三大选秀活动已相继启动，但年前启动的一些明星选秀栏目，如江苏卫视《名师高徒》即将上演冠军争霸总决赛。3月24日的比赛将进行4进3的角逐，这场比赛是三强排位赛前的最后一场比赛，而孙楠好友、有“美腿天后”之称的莫文蔚更是主动请缨，表示如果孙楠大哥杀入前三，总决赛会亲临现场和他一起战斗。3月24日19时40分江苏卫视《名师高徒》精彩上演。

郑州晚报 分类广告部 诚聘

### 客户经理

要求：专科以上学历，一年以上销售经验，有较强的组织、突出的语言表达能力及人际沟通技巧，性格开朗，思维灵活，热爱销售工作，进取心强，有媒体工作经验者优先。

### 客户代表

要求：思想品行端正，有独立拓展业务的能力，具备较强的语言沟通和交往能力，勤奋努力，踏实肯干。

### 营销企划部经理

要求：市场营销、广告或相关专业毕业，二年以上工作经验，营销策划能力强，组织能力强，文笔较好，思维敏捷超前，善于组织各种大型活动，有成功的策划案例者优先。

### 人力资源专员

要求：人力资源或相关专业大专以上学历，一年以上相关工作经验，擅长员工招聘和培训，有较强的沟通协调能力，表达能力强，从事过媒体或广告行业优先。

有意者即日起请携带个人简历、身份证、学历证书原件及复印件各一份彩色照片两张到紫荆山路60号金威百货大厦1604房间报名，应聘资料恕不退还。报名时间：2007年3月23日—24日。咨询电话：62220282。E-mail：zsw008@126.com

# 吉他手大赞新女主唱声音好 轮回乐队：摇滚不分男女！



□晚报记者 王冉/文  
白韬/图

曾经扬起“民族摇滚”大旗的轮回乐队，曾是中国摇滚歌坛的领军乐队之一，昨天他们带着自己最新创作的专辑《期待轮回》做客河南电视台都市频道《星登陆》节目，由于飞机晚点，只有乐队的吉他手赵卫和贝司

吉他也大赞新女主唱声音好



周旭赶上了记者会，包括主唱在内的其他3个人都没能出现在记者面前。

在中国歌坛好像作摇滚音乐天生就要比传统流行音乐艰难好多。对此，轮回乐队也有很多感慨。他们认为，内地原创歌坛起步比较晚，很多市场化运作机制也不成熟，一段时期哪种音乐风格走红就铺天盖地的都是这种风格，如

果这种风格不受宠了，就一下子销声匿迹了，就是一个有你没我的状态，好像很难同时存在。作为音乐人他们从心里希望有更多的音乐风格百花齐放。

2004年，吴遥接任乐队主唱，领军“轮回”。吴遥的声音独具张力，她金属质感的沙哑声音，让轮回惯有的豪迈中浸入了女性的柔韧音韵，一度成为乐坛新焦点。对于新任女主唱，吉他手赵卫表示，当初选主唱并没有想过男女的问题，摇滚也不分男女。只是觉得吴遥的声音很特别，亚洲没有第二个，完全有别于原来主唱吴彤的声音，甚至比吴彤的声音更摇滚。至于以后还会不会换主唱，他们表示，不排除这个可能，因为音乐不是为某个人存在的。

## “幽灵”4月来信

□晚报记者 梁晨

郑州虽然错过惊悚片《森冤》的首轮上映，但可能不会错过另一部恐怖片《信箱》的档期。记者昨日从院线获悉，这部风格有点类似《午夜凶铃》的影片将于4月12日在全国上映，不过，

这次制造恐怖气氛的不是电话而是电子邮件。

《信箱》的主角郑川是一个滥情于女人、为满足欲望不择手段的男子，之后他不断遇到令人恐慌的事件。30年前的情人林晓月虽然已经死去，却突然以电子邮件的方式“造访”……



主演 郑元洁