

沧桑老街 人文之底蕴

从南大街向东拐入书院街，走大约三四十米在路左有一家书画装裱社。初见时，它给人一种古朴而现代的感觉，典型的中国传统楼台式的大门，大门上挂着一块黑色的牌匾。

店里陈列着各式字画、古筝、玉佛等，最吸引人的要数这里的红木屏风。据主人尚先生介绍，他收藏此屏风时原主人介绍说此为《群仙祝寿图》，是道光二十年（1840年）制作，属于清皇帝赏给大臣的礼物。屏风的正面雕刻着松树，镶嵌着八仙过海，栩栩如生，同时点缀着白云、青山和小草，刻工精巧细腻。松树的树干采用中国传统的浮雕法，做工考究，每一簇松叶都是用青绿色的秀玉雕刻而成，再镶嵌上去。八仙的做工和松叶一样，但选用的是白色的秀玉雕刻而成。在屏风的背面写着唐代中期诗人、哲学家刘禹锡的

《陋室铭》。每一个字有手掌那么大，也是用白色的秀玉雕刻而成再镶嵌上去的。选用此文既表达了原主人的深刻寓意，也丰富了屏风的整体美感。

在问到尚先生为何将此屏风放在此处卖时，他说，就是因为书院街是文化一条街，有浓厚的人文气息，从历史上可以上溯到殷商时代，这里曾经见证了历朝历代南来北往的工艺品。自从郑州市政府打算把此街建设成文化步行街以来，有很多收藏爱好者喜欢到这里来淘宝。

的确，走在这条古老的街道上，岁月的沧桑感扑面而来。你的手指随意轻轻一触，可能就是历史。南边的墙里，说不定嵌着乾隆年间的石碑，北边的路旁也许摆着雍正年间的磨盘。还有些东西你根本叫不上名字，但是看着它斑驳的表面，丝毫不敢低估它的年头儿。

张家花园 在居民的回忆中

由于时间的流逝，太多东西只能从这条街道上老居民的记忆里寻找踪影了。

据这条街上63岁的张和顺老人讲，在很早的时候，街上有一处花园，叫做张家花园。张家花园是这条街上一位姓张的住户带领赶考的书生修建的。这位张姓住户，在这里开了一家旅馆，专供周围来郑州赶考的书生居住。

据说这位张先生很大方，对于穷苦人家出来的书生，住宿费用分文不取；而对于有钱的书生，他也是略微收取一些银子。大概是有些书生对他的慷慨之举过意不去，总想着为他做些

事情，这位张先生便带领大家共同修建了一座花园。花园修成后不仅给读书人创造了一处幽雅的读书场所，也装饰美化了书院街，成为当初书院街上的一处胜景。

家住书院街的陈先生回忆说，他小时候（1978年左右）读书的小学就位于现在的创新小学那个位置。当时有两座明清时期的大殿，学校因为房子少就把它用做老师的办公室了。后来可能是年久失修再加上学校要重新建设，大殿就被拆了。这从文物保护方面来说确实有点可惜。



张和顺老人的母亲曾见证了张家花园的繁华。

谈到商城文化遗址，郑州无人不知无人不晓，但提到书院街的人文变迁，人们未必能娓娓道来。穿过纷繁的闹市区，我们进入了位于管城区的书院街。此街建于明清，西起南大街，东穿紫荆山路，距商城城墙仅150米。

透过斑驳书院街 窥见沧桑商城史

□晚报记者 张翼飞
实习生 黄余洋/图
实习生 姚育林 刘周全/文



书院街上随处可见斑驳的古老砖墙。



在郑州十中东花园的修建过程中，相继挖出了清乾隆、道光、咸丰年间的石碑。



书院街上的人们平静地生活着。

郭家大院 民国二十一年的老宅院

书院街与紫荆山路交叉口的东南，有一处透着十足古气的宅院，它就是书院街112号。宅院的木门厚重得敲不出声响，推开木门，走进院子，仿佛跨进了一处过往时空：青砖、灰瓦、雕梁画栋……

整个宅院坐南朝北，透过拱形门，一眼望见正房，正房前生长着一棵碗口粗的夹竹桃，比房子还高出许多。正房左右各有三间厢房。抬头看高大院门上端椽上的文字，显示这处宅院为民国二十一年（1932年）建造。屋瓦上有迎风抖擞的干草、黑色的干苔痕。

也许是这老宅子所留遗风，目前院子里住着郭家堂兄弟三家8口人。住在左厢房60年的郭廷贤老人，在三位堂兄中排行老大，今年有80多岁。他说，他们祖上从明朝开始就住在这里了，历代经营点心生意，是管城区的大户，有名的“义聚兴”就是祖上传下来的老品牌。

老城区改造时，这座作为历史见证的老宅院，成为郑州唯一保留完整的四合院。据说，在书院街被建成文化一条街的规划中，郭家大院已被纳入“书院幽荷”的景点。

老城墙脚下 热闹的“游乐场”

走到书院街的尽头，我们就置身于老城墙的“包围圈”内，这里正巧是商城的东南拐角处。老城墙脚下有一个简易的门球场。走上城墙，墙外就是著名的“商都文化街”城南路和有着“老城东大门”之称的城东路，转身俯瞰书院街，突然发现在书院街东南角位置有一个简易戏台。我们正在琢磨如此简易的戏台是不是早已废弃不用时，一位银发老太太从戏台旁的砖瓦房里走了出来。

老人叫李艳玲，已经八十高龄了，一直生活在附近。她告诉我们，这里是戏迷协会的演出场地，戏迷们以前有正规的戏台，因为

建设被拆除了，听说这里已经被政府规划成了公园，他们便临时搭建了简易戏台。协会的成员每位都在50岁以上，每逢周六、周日下午都会开戏，非常热闹。

据老人介绍，虽然这里环境不好，又脏又乱，但仍然成为了市民的天然游乐场。每天早晨会有很多人来此锻炼身体，有玩空竹的、打太极拳的、踢毽子的、斗鸡的……有时下午还会放风筝的。大家都期待着公园早日落成。

返回的路上，耳边还回荡着李艳玲老人爽朗的笑声。是啊，虽然书院街的面貌、居民生活都发生了很大的变化，但街上居民喜欢文化娱乐的传统依然如故。



ART科技让您脱发、白发变秀发

北京首发科技的ART脱发、白发修复技术与“艾特尔”时尚百变发品的紧密结合，可为各种原因造成的全秃、脱发、白发、头发稀少者进行完美修复，可快速恢复您满头秀发并可任意变换各种时尚发型。清爽帅气、自然飘逸，摒弃了植发和戴假发后的伤害，改善了药物治疗脱发、白发无效的遗憾，先后被国家评定为《全国“重质量、守信誉”先进单位》、《质量、信誉、服务AAA级会员单位》、《国际绿色环保产品与绿色协会单位》、《中国著名品牌》等殊荣。专利号：200620149181.5

秀发热线：0371-66959081 66626766 地址：郑州市中原路与大学路交叉口向东60米路北

视频在线查看：QQ：39588854

企业网站 www.fufakj.com

补发加盟热线：13383832761（诚招全国加盟商）

名格专业补发接发烫发店隆重开业！