

我以我笔颂我祖，连战泼墨

连夫人祈福树下许心愿：“愿两岸永远和平幸福”



在黄帝故里祠前，连战欣然题词。

□晚报记者 裴蕾/文
马健/图

本报讯 昨日，应中共河南省委邀请，中国国民党荣誉主席连战及夫人连方瑀女士抵达黄帝故里新郑，参加在这里举行的丁亥年黄帝故里拜祖大典。

连战题词将永久保留黄帝故里

上午9时21分，在4名武警礼兵的引领下，连战一行进入黄帝故里景区，从汉阙经过“轩辕故里”牌坊，缓步走入丁亥年黄帝故里拜祖大典现场。

此时，在黄帝故里祠

前方约100米的地方，一张铺着红色台布的书桌早已安放完毕，笔墨纸砚一应俱全。从此经过的连战，欣然为黄帝故里题词：“扫蒙昧，定中原，世胄文明於焉开”。

据现场负责组织工作的有关负责人介绍，连战的这一亲笔题词将刻碑，永久保存在黄帝故里作为留念。

连战夫人祈福树下许下和平心愿

9时30分许，在经过黄帝故里祠到达拜祖内场后，连战夫妇在最外侧的内场中央设置的“祈福树”前作短暂停留。

在工作人员的指引下，连战夫人连方瑀在这棵象征幸福美满的“祈福树”上，惊喜地发现了自己亲笔书写的“祈福牌”，上书“愿两岸永远和平幸福”，落款为“方瑀”。看到这个具有特殊含义的“祈福牌”，连战抬手托起牌子仔细观看，并和夫人方瑀小声交流着。

据记者了解，这个“祈福牌”是在4月18日晚上，连战夫妇在郑东新区国际会展中心欣赏大型视听音乐会《黄帝颂》时，连战夫人连方瑀亲笔书写的，并由工作人员在拜祖大典当天代为悬挂在了这棵“祈福树”上。



连方瑀的祈福牌上写着“愿两岸永远和平幸福”

邓亚萍 “点火时刻真的好神圣”

□晚报记者 裴蕾/文
王梓/图

本报讯 昨天10时20分，当身着粉红上衣、白色休闲裤的邓亚萍手持火种精神抖擞地出现在丁亥年拜祖大典的现场，并点燃从始祖山上采集的圣火时，现场的近万名嘉宾对这位从河南走出去的“乒坛魔女”报以热烈的掌声。

“如果主办方邀请，明年还会参加拜祖”
“看到海内外有这么多人前来寻根拜祖，我感觉很神圣，心情也很激动。”昨日，在出席完点火仪式之后邓亚萍发出由衷地感慨，“点火的瞬间感觉好神圣，更让我感到作为河南人的骄傲，回家的感觉真好。如果主办方下次

还邀请我，只要时间能错开，我还会出席这一神圣的时刻。”

近期主要工作：全身心为北京奥运奔忙

匆匆地来，匆匆地走，每次回到老家郑州，邓亚萍几乎都是这样匆忙。如今已经荣升为北京奥运会奥运村部副部长的邓亚萍，每天的日程排得满满的。邓亚萍坦言升职后压力更大了：“如果运动员在奥运村过得不好，肯定会说我。办好一届奥运会，不光是要能提供良好的硬件设施，更重要的是提供一个良好的软件环境。比如志愿者是否了解国外客人的文化、历史、生活习惯。通过每个人的努力，才能找到打开世界大门的钥匙。”



余秋雨：河南是中华文明的DNA

□晚报记者 孙娟

本报讯 昨日上午，余秋雨教授作为拜祖大典的直播嘉宾参与整个过程，他纵观古今讨论了河南在中华文明的地位。余秋雨教授巧妙地比喻道：“河南是中华文明的DNA。”

海峡两岸拥有同样的文化DNA

“文化是消除隔阂的一面旗帜。”余秋雨教授

说。他说，他在写《文化苦旅》之前从来没有去过台湾，而台湾很多的读者也没有来过大陆，但是这本书却能在海峡两岸形成共鸣，这就是文化的作用。

在谈及中华文明DNA时，余秋雨称，河南是中华文明的DNA所在，同时是中华文明的发展重心。“据我所知，直到唐代，河南出的进士最多，可以说中原文化起了极其重要的奠基作用。”

根脉文化也不能过度自傲

余秋雨说，为保持根脉文化的延续性，就要保持文化的多元性、群落性，保持各自的不同，要给予文化的自由。

保持根脉文化的不同也不是绝对的。他也指出，一种文化在与另一种文化碰撞中，不要过度自傲，要学会吸取人类文明的优点，学会差异性欣赏，要做到“合而不同”，但坚决不能以文化霸权来统治其他文化。

国学大师范曾受聘特聘教授

□晚报记者 党晓梅/文
白 轶/图

本报讯 “莽莽天宇，八万里云驰飙作……”19日下午，当白发苍苍、一身唐装的国学大师范曾迈进报告厅时，久候的700名郑州师专的学生就背诵起这篇脍炙人口的《炎黄赋》。接过郑州师专、中州

大学“特聘教授”的聘书后，年近古稀的国学大师又满怀激情地给师生们讲了两个小时的《中州论艺》，使师生们如季羨林老先生所言的那样从三个层次了解了范曾：第一步认为他只是一个画家，其次还认识到他是一个国学大家，最后还发现他是一个思想家。



丁亥年
黄帝故里拜祖大典
连战题词
黄帝故里
扫蒙昧
定中原
世胄文明
於焉开

连战夫人
祈福心愿
愿两岸
永远
和平幸福

