

一声“妈妈，我恨你” 台下传来哭泣声

这是郑州五中同学们心理情景剧表演现场发生的一幕
专家说,作为一种心理治疗方法,它能帮助孩子认识自我

□晚报记者 范光华/文
赵克/图

“妈妈，你总说爱我，可为什么我梦里只有爸爸？你可知女儿的心事？我爱爸爸。我恨你，妈妈！”

一个离家出走的女孩儿，在留给妈妈的信中这么写道。自从爸爸去世后，她就开始变得孤独、自卑，甚至心理有些扭曲，和妈妈的冲突不断，这些使她最终选择了离开家。妈妈满世界地寻找和声声哭诉，最终挽回了女儿的心。

这是昨天下午，郑州五中的同学们表演的心理剧《三封信》中的情景。



“小霞”和母亲终于和解，抱头痛哭。

“妈妈，我恨你”引来哭声一片

昨天下午6时许，五中报告厅，该校心理社心理剧表演部成立两个月的第一次登台，三个节目都是关于孩子和父母关系的。除了学生和家，社区和其他学校的代表也来了。

第一个节目是《三封信》，离家出走的女孩儿小

霞恨妈妈，因为“你的衣服总那么脏，话总那么土，唠叨总是那么多”，因为“我不要你再去学校接我，你的破自行车，你粗糙的老手和秃掉的门牙，我不想让同学们笑话……”，所以“我想跑掉，去走天涯。我恨你恨你。”

扮演者说“坏孩子也可能是被逼的”

在第二个节目《眼睛》中扮演小混混小刚的张艺说：“我演的是小刚，是个坏孩子，父亲早逝，他很叛逆，整天在外面打架，在家里对妈妈也很凶，在一次殴斗中，小刚眼角膜受损，母亲去求医生把自己的角膜给儿子。”

张艺在生活中是个很听话的孩子，他说想体验一下做坏孩子的感受，就报名

了。“我感觉坏孩子也可能是被逼的，小刚对母亲太不好了，父母多不容易啊，以后要对他们好点。”

编剧刘俊涛是心理社咨询室的老师，他在点评时说，这次的题材都是学生共同关心的，环境适应、家庭生活、情感困惑等，学生们看完后讨论，可以带出各种不同的立场，从而找到他们内心冲突的根源。

看到小霞妈妈在电视上哭诉，寻找女儿的镜头，有同学开始偷偷擦眼泪，最后忍不住趴在桌子上哭起来。

“我已经看了很多次了，但每一次听到这里，都会忍不住哭。”该剧中的群众演员杨诚同学说。

五中副校长李建峰说，心理情景剧使同学们用第三人的眼光，重新看自己的生活，也提供了一种新思维。

他的说法得到了不少家长的认可，李女士说，看了《三封信》之后，感触很深，“儿子上初一了，经常放学后和同学玩，为此总是要唠叨几句，以后要和儿子多交流，我们应该是朋友关系，不能让他觉得父母专制了。”

心理剧是一种治疗方法

在现场，记者见到了省心理学会常务理事李文中，他说，心理剧本身就是一种心理治疗方法，剧中主角除了扮演自己之外，同时可以扮演许多其他角色，通过角色交换，让主角有机会进入各个不同的角色中，通过不同的角色，感受不同角色的心理冲突，从而了解自己在生活中的问题以及问题所产生的原因，调整策略使问题得以解决。“除了宣泄情绪之外，还可以帮助孩子提高自我认识，同时，角色换位也可以让参与者体验到对方的感受，对改善人际关系有很大的帮助。”



夏普图

看看这个倒霉贼 割兜时，钱滑落到上衣夹层 逃跑时，被摔跤的失主扑倒

□晚报记者 熊堰秋 通讯员 申建中 张笑蕾

本报讯 昨天下午，一位六旬老汉乘车时被两名窃贼割破衣袋，600元现金不翼而飞。发现失窃后，老汉冲出车门，由于着急，在车门处一脚踏空，摔倒时，身子正好扑倒最后一名逃跑的小偷。

情急之下踩了空 刚好扑倒一窃贼

昨天下午1时许，新密市公安局特巡警大队巡逻民警张书峰、吴宏涛接到报警：在该市南密新路与嵩山大道交叉口处，一名窃贼在车上行窃。民警立即驱车赶到现场，发现一位老汉正死死抱住一名20多岁的年轻人。

经询问，老汉自称姓朱，家住新密市刘砦。当天中午，他把600元现金装在上衣口袋，乘车到城里办事。途中上来两个年轻人，一前一后坐在老汉身边。过了一会儿，两人突然要下车。司机提醒朱老汉是否失窃。老汉一摸上衣口袋，发现被割了一个口子。情急之下，老汉直奔车门，在下车时，一脚踩空，下车的最后一名窃贼刚好被扑倒。

钱掉到上衣夹层 窃贼直呼“冤枉”

民警将老汉和窃贼带到新华路派出所，窃贼直呼“冤枉”，说在割完衣袋，准备用手指夹钱出来时，由于割口太小，钱又滑落了，他也不知钱落到哪里了。老汉将上衣脱下，发现丢失的现金，正“躲”在上衣的夹层里。

《河南打工仔起诉诺基亚乙肝歧视》后续

5月8日，东莞法院正式立案

□晚报记者 袁帅 宋振科 实习生 陈琳

本报讯 3月14日，本报报道了《河南打工仔起诉诺基亚乙肝歧视》的消息，24岁的河南巩义小伙黎胜（化名）在东莞诺基亚移动电话有限公司求职时，被该公司通知录用后又因携带乙肝病毒被拒。3月13日，黎胜向东莞市法院递交了民事起诉书，5月8日，东莞市人民法院正式受理此案。

黎胜告诉记者，本来向法院提出诉讼后，法院会在7天内决定是否立案，但由于被告公司更改名称，才拖到现在。“我们通过工商部门查询，最终确认东莞诺基亚移动电话有限公司更名为诺基亚通信有限公司东莞分公司。中国有1.2亿乙肝病毒携带者，这1.2亿人的平等劳动权利应该受到尊重和保护，我对此次诉讼充满信心。”黎胜说。

伊利优酸乳 2007 大学生音乐节盛大开幕

4月22日，乐坛泰斗乔羽，知名作曲家谷建芬，著名导演冯小刚，以及宋柯、甲丁、小柯等华语音乐制作人、乐评人、唱片公司高层齐聚中国传媒大学，与伊利集团董事长潘刚先生一起见证了中国首个大学生音乐节——“伊利优酸乳2007大学生音乐节”的诞生。以“鼓励原创，挖掘新星”为己任的“伊利优酸乳2007大学生音乐节”，由团中央、教育部、文化部和伊利集团共同倡议发起，是目前中国规模最大、波及人群最广、影响力最大的大学生原创音乐盛会，由此掀起中国校园原创音乐的第三次浪潮。

为了鼓励中国原创音乐的发展，激励更多的校园音乐才子从事音乐原创事业。谷建芬、乔羽、阎肃、徐沛东、苏越、李海鹰、王黎光、甲丁、黄晓茂、张亚东、卞留念、吕思清、小柯、郎昆、戴方、张树荣、冯小刚、丁薇、沙宝亮等著名音乐人亲临“伊利优酸乳2007大学生音乐节”启动仪式现场。

伊利集团董事长潘刚先生对“伊利优酸乳2007大学生音乐节”寄予了厚望，希望年轻人能够用原创的音符勇做中国高校原创音乐第三次浪潮的弄潮儿。在启动仪式现场，伊利集团董事长潘刚先生



和与会嘉宾一起敲响了启动仪式的编钟，这钟声代表着对传统文化的传承，代表着传统与现代文化的融合。

年届80的乔羽“乔爷爷”不但亲临活动现场，还提笔为首届大学生音乐

节“主题曲续写接龙”活动填写了第一句歌词“乘梦而歌，用心声放飞快乐”。

昔日校园民谣的灵魂人物高晓松、知名原创音乐人李宗盛、知名歌手潘玮柏、SHE、孙燕姿则通

过大屏幕向“伊利优酸乳2007大学生音乐节”送上祝福。

作为首届大学生音乐节的联合倡议创办者，伊利集团全力支持中国原创音乐崛起。伊利集团董事长潘刚先生表示，伊利集团希望为每一个有才华、有抱负的年轻人搭建成长的舞台，让他们用原创的精神实现自己的梦想。伊利集团希望通过“伊利优酸乳2007大学生音乐节”为中国原创音乐培育造血机能，让原创音乐真正成为中国乐坛的主流。

据悉，在未来半年多的时间里，“伊利优酸乳2007大学生音乐节”将在

国内20个中心城市的100所大学校园唱游，让当代大学生用原创音乐诠释出属于自己独特的青春滋味。另外，此次活动还将设立“群星音乐榜”和“百校青春音乐榜”，由大学生通过手机短信和网络投票的方式，评选出大学生自己的音乐榜，打造全新的高校原创音乐潮流。而于07年年底举行的颁奖盛典将成为本次大学生音乐节的最高潮，所有的评选结果都将在颁奖典礼上揭晓。

相信随着“伊利优酸乳2007大学生音乐节”的启动，中国原创音乐将走进一个激情飞扬的黄金时代。